

Greci e latini leggono l'antico Egitto

TEMA	REPERTO	FONTE GRECA	FONTE LATINA
Egitto mediato	Mensa isiaca Iside a Roma (culti misterici e ubicazione dell' <i>Iseum Campensis</i>)		<ul style="list-style-type: none"> • Apuleio, <i>Metamorfosi</i>, XI, 23 (rito di iniziazione). Si veda anche <i>Metamorfosi</i>, XI, 9-11 • Tibullo, <i>Elegie</i>, I, 3, 23-32 • Propertio, <i>Elegie</i>, II, 33, 1-6
Riscoperta dell'Egitto Le origini mitiche	Il canone regio Errori di Erodoto: nomi e cronologia dei sovrani egizi (traduzione in greco dei nomi dei faraoni)	<ul style="list-style-type: none"> • Esiodo, <i>Teogonia</i>, 337-338 (origini mitiche) • Eschilo, <i>Supplici</i>, 234-347 (origini mitiche) • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 99, 142 • Diodoro Siculo, <i>Bibliotheca Historica</i>, I, IV a (antichità degli Egizi) • Apollodoro, <i>Biblioteca</i>, I (origini mitiche: Io e Zeus) 	
Geografia (Sala Epoca Tarda)	Cartina: accenno alle fonti che menzionano l'Egitto e il Nilo (Esiodo)	<ul style="list-style-type: none"> • Esiodo, <i>Teogonia</i>, 337-338 (si menziona il Nilo) • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 10, 2; 12, 1-2 (formazione alluvionale dell'Egitto) • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 28-31 (<i>passim</i>) • Diodoro Siculo, <i>Bibliotheca Historica</i>, I, 36-41 (la piena del Nilo), 	
Dei (Sala Epoca Tarda)	Animali sacri Gemenf-har-bak (il nome di Osiride)	<ul style="list-style-type: none"> • Erodoto, <i>Storie</i> II, 4; 50 (dei) • Diodoro Siculo, <i>Bibliotheca Historica</i> I, 4 (il nome di Osiride) • Erodoto, II, 65-67 (animali sacri) • Plutarco, <i>De Iside et Osiride</i>, 61a (il nome di Osiride), 73-75 (animali sacri) • Platone, <i>Fedro</i>, 274 c-d (Thot e l'ibis) 	<ul style="list-style-type: none"> • Giovenale, <i>Satire</i>, V, 15, vv. 1-8

Greci e latini leggono l'antico Egitto

<p>Regalità Tolemaica</p>	<p>Statue di sovrani Tolemaici Stele di Cleopatra e Cesarione Iscrizione greca</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strabone, <i>Geografia</i>, 17, I, 6-10 (descrizione di Alessandria d'Egitto) • Diodoro Siculo, <i>Bibliotheca Historica</i>, II, 50, 6-7 (Alessandria d'Egitto) • Teocrito, <i>Idillio XV, Le siracusane</i> (lettura in italiano) • Callimaco, <i>La chioma di Berenice</i> (lettura in italiano) 	<ul style="list-style-type: none"> • Svetonio, <i>Vite dei Cesari</i>, 17 • Virgilio, <i>Eneide</i>, VIII, 678-716 (<i>passim</i>) • Orazio, <i>Odi</i>, I, 37
<p>Sincretismo religioso e iconografico. Diffusione dei culti misterici</p>	<p>Iside, Osiride, Serapide Arprocate Afrodite</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plutarco, <i>De Iside et Osiride</i> (il mito e il culto, il luogo di sepoltura, identificazione con Dioniso) 	<ul style="list-style-type: none"> • Apuleio, <i>Metamorfosi</i>, XI, 9-11 • Giuseppe Flavio, <i>Antichità Giudaiche</i> XVII, 66-80 (scandalo nel tempio di Iside) • Lucano, <i>Pharsalia</i>, VIII, 831 • Giovenale, <i>Satire</i>, V, 15, vv. 44-51 (menziona Canopo, sede del Serapeum extraurbano)
<p>Avvento del cristianesimo (Sala epoca romana)</p>	<p>Serapide (391 d.C. distruzione del Serapeo di Alessandria) Piede votivo Abu Mena Dal volumen al codex</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strabone, <i>Geografia</i>, XVII, 1, 17 (menziona Canopo e il tempio di Serapide) • Edesio, <i>Vite dei santi</i> 	
<p>Deir el Medina La città Culti (oracolo) Lavoro</p>	<p>Statua oracolare di Amenhotep I Piramydion Cappella di Maia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apollodoro, <i>Bibliotheca</i>, I, 59 (oracoli) • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 121-125 (piramidi: misure errate, salario degli operari) • Diodoro Siculo, <i>Bibliotheca historica</i>, I, 63 (piramidi) 	

Greci e latini leggono l'antico Egitto

<p>La ricchezza</p>	<p>Tomba di Kha</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Omero, <i>Iliade</i>, IX, 382 • Omero, <i>Odissea</i>, IV, 127 	
<p>Rito funerario e imbalsamazione</p>	<p>Butheamon Mummie sbendate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 86, 2-7 (imbalsamazione 86-89) • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 123, 2-3 (concezione orfica: metempsicosi, deformazione delle credenze egizie in un ottica greca) 	
<p>Tempio, riti e sacerdoti (Galleria dei Re)</p>	<p>Sekmet Tempio di Ellesia: oracoli e sacerdoti Sethi II Ramesse II Sfingi: iconografia e mutamenti stilistici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erodoto, <i>Storie</i>, II, 3 (sacerdoti di Eliopolis) • Strabone, <i>Geografia</i>, XVII, 48 (nilometro nel tempio di Elefantina) • Platone, <i>Timeo</i>, 22a-b • Platone, <i>Leggi</i>, II, 656 (arte egizia) 	