



PIANO 3

OVALE > "SCAVI" NELLA FOTOTECA STORICA DEL MUSEO EGIZIO La Fototeca storica del Museo Egizio contiene migliaia di fotografie che consentono di raccontare episodi e contesti poco conosciuti. *A cura di Beppe Moiso e Tommaso Montanali (Museo Egizio).*

MOSTRA ARCHEOLOGIA INVISIBILE > LA CHIMICA DEI COLORI EGIZI Studiamo la scienza che va alla ricerca dei segreti per la preparazione e l'uso dei colori realizzati dagli artigiani egizi. *A cura di Enrico Ferraris (Museo Egizio).*

PIANO 2

AREA RESTAURO > VATICAN COFFIN PROJECT: CONOSCERE E CONSERVARE I SARCOFAGI GIALLI Si indaga e conosce la storia del sarcofago ligneo policromo dello scriba reale Butehamon, protagonista della mostra Archeologia Invisibile. *A cura di Giovanna Prestipino (Musei Vaticani).*

SALA 2 > STONE. PIETRE EGIZIE Un'app per conoscere le pietre con cui gli Egizi hanno costruito il loro patrimonio tangibile ed eterno: piramidi, statue e manufatti. *A cura di Francesca Gambino (Dipartimento di Scienze della Terra - Università di Torino).*

SALA 5 > LA DAMA E LO SCULTORE: VIAGGIO INTORNO A UNA STATUA (XIX DINASTIA) Un viaggio nell'officina dello scultore e nella cultura artistica dell'epoca, un viaggio attorno della statua di una donna e della sua iscrizione geroglifica. *A cura di Federico Poole (Museo Egizio).*

LE PROPRIETÀ "GENI"ALI DEL DNA. Analisi della trasmissione genetica dei tratti di una famiglia e estrazione del DNA a partire da diversi tipi di cellule. *A cura di Antonella Roetto (Dipartimento di Scienze Cliniche e Biologiche Università di Torino).*

LE FANTASTICHE 4 (FORZE). Un laboratorio sperimentale sulle 4 forze fondamentali, gravitazionale, elettromagnetica, forte e debole, con esperimenti, exhibit e giochi. *A cura di Michela Chiosso e Chiara Oppedeisano (Dipartimento di Fisica Università di Torino & INFN).*

MACHINE LEARNING IN EMATOLOGIA. Verrà illustrato come l'intelligenza artificiale può essere utilizzata per identificare le caratteristiche predittive della progressione di leucemia mieloidica cronica. *A cura Paola Berchiara e Carmen Fava (Dipartimento di Scienze Cliniche e Biologiche Università di Torino).*

COLESTEROLO: DOTTOR JEKYLL E MISTER HYDE. Il colesterolo è un alleato o un nemico della nostra salute? Attività pratiche e avvincenti esperimenti illumineranno l'oscuro mondo dei grassi. *A cura di Noemi Iala (Dipartimento di Scienze cliniche e biologiche Università di Torino).*

MI BATTE IL CUORE PER LA RICERCA. Descrizione dell'attività del cuore, alla scoperta di posizione, forma, dimensione, frequenza cardiaca... *A cura di Stefano Camita (Dipartimento di Scienze Cliniche e Biologiche Università di Torino).*

COME TI DIFENDO LE PIANTE: VIRUS AMICI E BIODIVERSITÀ. Conosceremo da vicino i nemici delle piante giocando su un pezzo di foglia gigante in cui i virus dovranno passare di cellula in cellula. *A cura di Marta Vallino e Marina Guffo (CNR - Istituto per la Protezione Sostenibile delle Piante - Consiglio Nazionale delle Ricerche).*

IL MICROMONDO. Attraverso esperimenti, giochi e quiz impariamo come sono fatti i microrganismi invisibili al nostro occhio e qual è il loro ruolo nel mondo. *A cura di Rachele Francese, Andrea Civa e Irene Arduino (Dipartimento di Scienze Cliniche e Biologiche Università di Torino).*

LATTATTACK. Ti sei mai chiesto com'è fatto il latte? Ecco a voi un alimento completo, ma anche una perfetta base per creazioni artistiche. *A cura di Francesca Orso (Dipartimento di Biotecnologie Molecolari e Scienze per la Salute).*

ASSAGGIO DI CROMATOGRAFIA. Vi siete mai chiesti quali pigmenti compongono il vostro colore preferito? E quali costituiscono i colori dei fiori e delle foglie? Scopriamolo insieme! *A cura di Sarah Allegra (Dipartimento di Scienze cliniche e biologiche Università di Torino).*

DA PLATONE A DOMANI: FILOSOFIA ANTICA E VITA NEL MONDO CONTEMPORANEO. Attività interattive di lettura, discussione di testi filosofici greco-latini e dibattito sull'eredità del pensiero antico con particolare riferimento al mondo dell'Islam medievale. *A cura di Federico Petrucci (Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione Università di Torino).*

MOLECOLE COLORATE. Useremo delle sostanze naturali coloratissime (cavolo rosso, curcuma), costruiremo cartine al tornasole home made e una scala cromatica. *A cura di Francesca Orso (Dipartimento di Biotecnologie Molecolari e Scienze per la Salute).*

ROOF GARDEN > BEYOND ARCHAEOLOGY. LE SCIENZE SI UNISCONO PER STUDIARE (E RACCONTARE) LA PROTOSTORIA DEL GIAPPONE Attività legate allo studio della tomba megalitica (Kofun) di Tobiotsuka in Giappone, scoprendo modelli 3D, parlando con geofisici, esperti di datazione e partecipando a curiosi indovinelli. *A cura del Gruppo Be-Archaeo (Università di Torino e TecArt).*

ROOF GARDEN > OCCHIO AL TELESCOPIO! Gli astronomi dell'INAF - Osservatorio Astrofisico di Torino faranno ammirare gli astri con i loro telescopi portatili e racconteranno l'affascinante avventura del Cosmo. *A cura di Daniele Gardiol, Carlo Benna, Giuseppe Pettiti (Istituto Nazionale di Astrofisica - INAF - Osservatorio Astrofisico di Torino).*

ROOF GARDEN > CREARE DOPPI DIGITALI. Impariamo insieme a creare modelli 3D! Quale funzione ha la fotogrammetria per un museo o un istituto di ricerca? *A cura di Riccardo Antonino (Robin Studio) e Nicola dell'Aquila (Museo Egizio).*

ROOF GARDEN > RACCONTI DI CIELO. 2019: 50esimo anniversario dello sbarco sulla Luna. Conosciamo da vicino il nostro satellite grazie al Planetario virtuale Stellarium. *A cura di Simona Romaniello, Emanuele Balboni (Infinito - Planetario di Torino - Museo dell'Astronomia e dello Spazio).*

PIANO 1

SALA 6 > DIVERTIAMOCI CON LA FILOGENESI. Costruiamo un albero filogenetico partendo dalle caratteristiche esteriori di alcuni esemplari di scarabei e, con i ragazzi più grandi, visualizziamo le relazioni evolutive con tecniche di filogenesi molecolare. *A cura di Cornelia Di Gaetano (Dipartimento di Biotecnologie Molecolari e Scienze per la Salute - Università di Torino) con la partecipazione del Museo di Zoologia Doderlein di Palermo.*

SALA 7 > FALEGNAMI, PITTORI E SCRIBI, DAL MUSEO ALLA SCUOLA. Esperimento di artigianato egizio parte del progetto "Liberi di imparare" in collaborazione con Primo Liceo Artistico IPIA "G. Plana" e Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno" di Torino. *A cura di Alessia Fassone (Museo Egizio) con Guido Gallone, Enrica Panero, Annalisa Gallo.*

SALA 11 > FIORI E ALBERI SACRI NELL'ANTICO EGITTO: TRA SIMBOLISMO E MATERIALITÀ. L'interesse pratico e religioso degli Egizi per la flora si manifesta in molte delle evidenze materiali che ci sono pervenute: fiori, ghirlande e alberi assumono importanti significati simbolici. *A cura di Divina Centore (Museo Egizio).*

SALA 12 > THE TURIN PAPYRUS ONLINE PLATFORM. MODALITÀ E STRUMENTI DELLA DOCUMENTAZIONE E RICOMPOSIZIONE DEI PAPIRI. Il Museo Egizio ospita una delle collezioni di papiri più significative al mondo. E qui saranno presentati il nuovo sito e il database online con la loro storia e contenuti. *A cura di Susanne Töpfer (Museo Egizio).*

SALA 13 > MANUFATTI IN OSSO E AVORIO AL MUSEO EGIZIO: DAGLI SCAVI ALLA RICERCA SU FORME, MATERIALI E SIGNIFICATI. Si illustra al pubblico la ricerca condotta con la Dottressa Ghiringhella sul contesto archeologico di provenienza degli oggetti, i processi di lavorazione e il loro impiego. *A cura di Marcella Trapani (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino).*

CORTILE

PIANO TERRA

GALLERIA DEI RE - SALA 14B > ARCHEOLOGIA DIGITALE. LA MISSIONE ARCHEOLOGICA DEL MUSEO EGIZIO A SAQQARA E LO SCAVO IN 3D Come si lavora in uno scavo archeologico oggi? Scopriamo insieme il lavoro sul campo e i modelli digitali tridimensionali. *A cura di Paolo Del Vesco (Museo Egizio).*

GALLERIA DEI RE - SALA 14B > I VIAGGI DI SEKHMET: UN'ANTICA DEA EGIZIA IN GIRO PER IL MONDO Dal 2015 il Museo ha avviato un intenso programma di mostre itineranti che consente al nostro patrimonio di girare il mondo. *A cura di Alessandro Girardi (Museo Egizio).*