

**Oggetto:** lettera di invito a presentare offerta alla gara indetta mediante procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del d.lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1, comma 2, del d.l. n. 76/2020, conv. con modifiche con legge n. 120/2020, per l'affidamento dell'incarico di Responsabile del servizio di Prevenzione e Protezione della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino e dei relativi adempimenti, CIG 8606472D5C – CPV 79417000 - 0.

### Richiesta chiarimenti

**Quesito:**

Nell'oggetto dell'appalto vengono richieste alcune prestazioni non rientranti nel ruolo del RSPP ed in particolare:

1. informazione e formazione dei dipendenti della Fondazione previste agli artt. 36 e 37 del d.lgs. n. 81/2008
2. l'assunzione del ruolo di coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, con redazione dei relativi documenti ai sensi Titolo IV D.lgs 81/08, riferito a n. 2 cantieri nel corso dei 24 mesi d'incarico

Per quanto attiene al punto 1 ci si riferisce in particolare alle attività di formazione di cui all'art. 37 del D.Lgs. 81/08.

Le prestazioni sopra richiamate sono infatti rese da soggetti in possesso di requisiti di idoneità differenti da quelli necessari al ruolo di RSPP e dettagliati dal punto 5 comma 1 lettera b) della Vs. lettera di invito. Inoltre, espressi in maniera così generica, potrebbero impattare assai significativamente sull'offerta trattandosi di importi potenzialmente vicini all'intero ammontare dell'appalto.

Ciò premesso si richiede lo stralcio delle prestazioni di cui ai punti 1 e 2 sopra riportati. In caso contrario se ne richiede un maggiore dettaglio che ne consenta una corretta e coerente valutazione economica.

**Risposta:**

Viene confermato il compito di fornire a dipendenti, concessionari e personale impiegato all'interno degli spazi FMAET un'adeguata informazione, ai sensi art.36 D.Lgs. 81/08.

Il riferimento all'art. 37 è limitato al fornire supporto al Dirigente Delegato nell'individuare le più opportune modalità di formazione per il personale (FAD, presenza) in rapporto alla specifica organizzazione del Servizio di Sicurezza FMAET ed alle scadenze sottese. Si conferma inoltre che la formazione di cui all'art. 37 D.Lgs. 81/08 rimane in capo a FMAET.

**Quesito:**

Per quanto attiene le attività di formazione precisando il numero stimato del personale da formare e aggiornare nel prossimo biennio, con indicazione della tipologia di corso richiesto (addetto antincendio, addetto primo soccorso, dirigente, preposto, RLS ecc.).

**Risposta:**

L'informazione ex art. 36 D.Lgs.81/08 verrà fornita, in collaborazione con il Dirigente Delegato, ai seguenti gruppi di lavoratori:

personale FMAET: 50 persone, normalmente divise in due turni;

personale REAR (concessionario): 40 persone, normalmente divise in due turni;

guide museali: 30 persone, turno unico;

altri (stagisti, volontari, lavoratori presso altri concessionari): 50 persone, normalmente divise in due turni.

Nel biennio di incarico si prevede, in linea di massima, una sessione di informazione concernente la descrizione e la corretta fruizione degli spazi museali, in rapporto alle differenti mansioni, oltre all'illustrazione del Servizio di Sicurezza e di Prevenzione e Protezione.

**Quesito:**

Per quanto attiene invece la prestazione di coordinatore per la sicurezza si chiede di individuare la tipologia dei cantieri a cui si riferisce, per tipologia (ad esempio mostra temporanea, allestimento, ristrutturazione ecc.) e/o per importo lavori massimo.

**Risposta:**

I ruoli di CSP e CSE costituiscono una tradizionale peculiarità nella richiesta di FMAET, finalizzata alla costituzione di un selezionato gruppo di professionisti esperti e conoscitori della sede del Museo Egizio, che possa arrivare a definire una serie di procedure standard in relazione con i diversi protocolli di sicurezza (DUVRI, piani di emergenza ecc.). Per questo motivo si ritiene importante che il RSPP abbia anche competenza sul Titolo IV D.Lgs.81/08, e che si occupi del Coordinamento di almeno 2 cantieri che dovessero essere attivati dalla Fondazione nel corso del biennio di incarico.

A titolo puramente informativo, il valore economico dei due cantieri sarà indicativamente pari a 200.000 e 50.000 Euro, riferiti per lo più a lavori di allestimento mostre e piccole sistemazioni interne.

**Quesito:**

Si richiede infine conferma della corretta interpretazione dell'importo a base di gara "comprensivo dell'eventuale rinnovo" e che quindi risulterebbe di € 20.000 per 24 mesi.

**Risposta:**

Si conferma che il corrispettivo dell'incarico biennale è pari a Euro 20.000, IVA e oneri previdenziali esclusi.