

# LUCA GIUSEPPE PIOVANO

## INFORMAZIONI PERSONALI

---

- Nato a Torino
- Domicilio professionale: corso Re Umberto 7, Torino  
Recapiti telefonici:
  
- Posta elettronica:
- Professione: **Dottore Commercialista e Revisore Legale dei Conti**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- **Laurea in Economia e Commercio**, presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Torino con la votazione di 105/110
- **Diploma di Maturità Tecnica Commerciale (Ragioneria)** conseguito presso l'Istituto La Salle di Torino con la votazione di 60/60

## QUALIFICHE PROFESSIONALI

---

- Iscrizione all'**Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili** per le circoscrizioni di Ivrea, Pinerolo e Torino – sezione A – al numero 3369
- Iscrizione al **Registro dei Revisori Legali**, con decreto direttore generale della giustizia civile del 7 luglio 2009 pubblicato su G.U. del 4 agosto 2009 n. 59, quarta serie speciale, al numero 155.571

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

- dal 1° gennaio 2014: *Partner* dello **Studio Associato CMFC, Dottori commercialisti** in Torino

### *Principali clienti:*

- gruppi industriali, nazionali e internazionali
- intermediari finanziari
- società di servizi

### *Principali aree di attività:*

- membro di **Collegi Sindacali** di società a partecipazione pubblica e privata;
- membro di **Organismi di Vigilanza** ex D.Lgs. 231/2001;
- consulenza fiscale e societaria di carattere ordinario e straordinario (**pianificazione operazioni straordinarie, assistenza nelle compravendite di aziende e società**);
- consulenza nella predisposizione di **Modelli Organizzativi** ex D.Lgs. 231/01;
- *due diligence* societarie, contabili e fiscali.

Lo Studio è parte della rete internazionale **Nexia International**.

- dal 1° gennaio 2009 al 31 dicembre 2013: *senior manager* dello *Studio Associato Renato Chieli Carlo Motta Alessandro Forte Emanuele Chieli*, Dottori commercialisti in Torino
- dal 1° gennaio 2008 al 31 dicembre 2008: tirocinante presso lo *Studio Associato Renato Chieli Carlo Motta Alessandro Forte Emanuele Chieli*, Dottori commercialisti in Torino
- dal 1° marzo 2005 al 31 dicembre 2007: tirocinante presso lo *Studio Saracco - Chieli e Associati*, Dottori Commercialisti in Torino

#### ATTIVITA' SCIENTIFICA

---

- membro del **Gruppo di Lavoro "Sistema dei controlli nelle società ed enti e D. Lgs. 231"** dell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino, Ivrea e Pinerolo
- referente del **Gruppo di Lavoro "Valute virtuali, tecnologia blockchain e sistemi innovativi di pagamento"** dell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Torino, Ivrea e Pinerolo
- formazione specialistica "**Il Responsabile Antiriciclaggio nel sistema dei controlli interni**"

#### CONVEGNI

---

- relatore al webinar organizzato dall'Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino – "*Intermediati Finanziari. Normativa Antiriciclaggio. Risvolti applicativi per i componenti degli Organi di Controllo*", giugno 2020
- relatore al webinar organizzato dall'Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino – "*Aggiornamento, Modelli Organizzativi e Attività degli Organi di Controllo nel 2020 – Crisi di impresa, Covid, nuovi reati presupposto*", giugno 2020
- relatore al webinar organizzato da "Piccola Industria" dell'Unione Industriale di Torino - "*I Principi di sana e corretta gestione delle PMI nell'emergenza sanitaria*", maggio 2020
- relatore al convegno "*Il sistema dei controlli su banche e intermediari finanziari – Cenni – Il ruolo del Collegio Sindacale*", novembre 2019
- relatore al seminario organizzato da "Piccola Industria" dell'Unione Industriale di Torino - "*SRL: un cruscotto per la governance. – Business Plan: il piano di impresa adatto alla PMI*", giugno 2019
- relatore alla "Scuola di Formazione Professionale Piero Piccatti" dell'Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino - modulo "I Controlli" – lezione "*Il D.Lgs. 231/2001 e la sua applicazione: finalità della norma – Modelli organizzativi –Organismo di Vigilanza – Responsabilità – Sanzioni*", maggio 2019
- relatore al "Laboratorio sull'attività del Collegio Sindacale" presso il Dipartimento di Management - "*Verifiche sugli adeguati assetti organizzativi*", novembre 2018
- relatore al "Master E-Learning" di Eutekne Formazione – "*DLgs. 231/2001: responsabilità degli enti, modelli organizzativi e organismo di vigilanza - ed. 2018*" – lezione "*La composizione e l'attività dell'Odv*", ottobre 2018
- relatore al "Master E-Learning" di Eutekne Formazione – "*DLgs. 231/2001: responsabilità degli*

*enti, modelli organizzativi e organismo di vigilanza - ed. 2018* – lezione *“I modelli organizzativi e l’Odv nelle società pubbliche”*, ottobre 2018

- relatore alla “Scuola di Formazione Professionale Piero Piccatti” dell’Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino - modulo “I Controlli” – lezione *“Il D.Lgs. 231/2001 e la sua applicazione: finalità della norma – Modelli organizzativi – Organismo di Vigilanza – Responsabilità – Sanzioni”*, maggio 2018
- relatore al seminario del “Gruppo di Lavoro ex D.Lgs. 231/2001 dell’Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino sul tema *“L’organismo di vigilanza ex D. Lgs. 231/2001 quale valore aggiunto per l’adeguatezza della compliance aziendale”*, dicembre 2016
- relatore alla *Risk Management International Conference* di Torino, Università degli Studi di Torino, maggio 2016
- relatore al seminario del “Gruppo di Lavoro ex D.Lgs. 231/2001 dell’Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino in materia di *“Piani di vigilanza per il monitoraggio sui reati societari con particolare focus sul falso in bilancio”*, gennaio 2016
- relatore al seminario del “Gruppo di Lavoro ex D.Lgs. 231/2001 e Controlli” dell’Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili in materia di giurisprudenza e temi di attualità ex D.Lgs. 231/2001, luglio 2014
- intervento alla trasmissione *“Finalità del Modello 231, destinatari, ruolo dell’Odv”*, Reteconomy, Map Servizi, 2013
- docente al seminario di aggiornamento professionale *“Preliminare di vendita e rogito notarile: i diversi profili fiscali”*, Gabetti Franchising Agency, 2013
- relatore al convegno *“La normativa antiriciclaggio e i professionisti”* organizzato dalla Associazione Italiana Giovani Avvocati, sezione di Biella, 2012

#### PUBBLICAZIONI

---

- coautore della pubblicazione *“Modello Organizzativo D.Lgs. 231 e Organismo di Vigilanza – seconda edizione”*, Eutekne, ottobre 2019
- coautore dell’articolo *“La rilevanza penale delle valutazioni nel reato di falso in bilancio e la recente disciplina ue in materia di criteri di valutazione (dlgs. N. 139/2015 attuativo della direttiva 2013/34/ue)”* – Mc Graw Hill Education, maggio 2016
- *Attività dell’Odv in tutte le sedi della società* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2016
- *Non esclusa la rilevanza penale delle false valutazioni in bilancio* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2015
- *False valutazioni in bilancio e responsabilità degli enti* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2015
- *Per i gruppi multinazionali principi etici alla luce della transnazionalità* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2014
- *Modelli organizzativi, determinante per l’efficacia esimente il sistema disciplinare* – Il

Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2014

- *Per i protocolli dei modelli 231, deleghe e poteri di firma "chiari"* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2014
- *Aggiornate le linee guida per la costruzione dei modelli 231*– Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2014
- coautore della pubblicazione "*Modello Organizzativo D.Lgs. 231 e Organismo di Vigilanza*", Eutekne, ottobre 2013
- *Sindaci e Revisori degli enti con fondi pubblici remunerati* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2012
- *In consultazione le nuove disposizioni sull'adeguata verifica della clientela* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2012
- *Compenso per i revisori degli enti che ricevono fondi pubblici* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2012
- *Nuove disposizioni di vigilanza per gli intermediari finanziari* – Il Quotidiano del Commercialista, Eutekne.info, 2012

#### INCARICHI PROFESSIONALI

---

Si evidenziano di seguito gli incarichi attualmente ricoperti:

<i>Denominazione</i>	<i>Incarico</i>	<i>Attività</i>
Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino (Torino)	Presidente del Collegio dei Revisori e Presidente dell'Organismo di Vigilanza D.Lgs. 231/2001	Istituzione museale
TIMFin S.p.A. (Torino)	Presidente del Collegio Sindacale	Intermediario finanziario - credito al consumo
Tubiflex S.p.A. (Orbassano - To)	Presidente del Collegio Sindacale	Società industriale
Enhancers S.p.A. (Torino)	Presidente del Collegio Sindacale	Prodotti digitali
4Timing S.I.M. S.p.A. (Torino)	Sindaco Effettivo	Società di intermediazione mobiliare
Eurochimind S.p.A. (Torino)	Sindaco Effettivo	Società di distribuzione
Fratelli Fantini S.p.A. (Pella - No)	Sindaco Effettivo	Società industriale - rubinetteria
Fontana S.p.A. (Torino)	Sindaco Effettivo	Società industriale - componentistica auto
Autoarona S.p.A. (Novara)	Sindaco Effettivo	Concessionaria autoveicoli
Ivrea 24 Abitare Sostenibile S.r.l. (Torino)	Sindaco Unico	Housing sociale
Museo Nazionale del Cinema - Fondazione Maria Adriana Prolo (Torino)	Componente del Collegio dei Revisori	Istituzione museale

Si evidenziano di seguito gli incarichi attualmente ricoperti quale supplente:

<i>Denominazione</i>	<i>Incarico</i>
Julius Baer fiduciaria S.p.A. (Milano)	Sindaco supplente
Fenera & Partners SGR S.p.A. (Torino)	Sindaco supplente
Cellino SIM S.p.A.	Sindaco supplente
Seven S.p.A. (Leini - To)	Sindaco supplente
Invieta S.p.A. (Leini - To)	Sindaco supplente
REAM SGR S.p.A. (Torino)	Sindaco supplente
Everis Italia S.p.A. (Milano)	Sindaco supplente
Museo delle Civiltà (Roma)	Revisore supplente
EXTRA.TO Searl (Torino)	Sindaco supplente
Armal S.p.A. (Firenze)	Sindaco supplente
Sebach S.p.A. (Firenze)	Sindaco supplente
YLDA S.p.A. (Firenze)	Sindaco supplente
Gruppo Colines Holding S.r.l. (Novara)	Sindaco supplente
Lopezo Holding S.p.A.	Sindaco supplente
Lopezo Due Immobiliare S.p.A.	Sindaco supplente
Imballaggi Protettivi S.r.l.	Sindaco supplente
Monfer S.r.l. (Cunco)	Sindaco supplente

Si evidenziano di seguito gli incarichi ricoperti in passato:

<i>Denominazione</i>	<i>Incarico</i>	<i>Attività</i>
Finlemonte Partecipazioni S.p.A. (Torino)	Presidente del Collegio Sindacale	Holding di Partecipazione della Regione Piemonte
PostePay S.p.A. già PosteMobile S.p.A. (Roma)	Sindaco Effettivo	Istituto di Moneta Elettronica e Gestore telefonia - Gruppo Poste Italiane
SORIS (Società Riscossioni) S.p.A. (Torino)	Consigliere Amministrazione	di Concessionaria per la riscossione dei tributi della Città di Torino
Fondazione Teatro Stabile di Torino (Torino)	Presidente del Collegio dei Revisori e Presidente dell'Organismo di Vigilanza D.L.gs. 231/2001	Teatro Nazionale
Città di Nichelino (Nichelino - To)	Revisore dei Conti	Ente locale
Città di Ivrea (Ivrea - To)	Revisore dei Conti	Ente locale
Associazione Museo Nazionale dell'Automobile "Avv. Giovanni Agnelli" (Torino)	Revisore dei Conti	Istituzione museale
Istituto Luce Cinecittà S.r.l. (Roma)	Sindaco Effettivo	Cinematografia

<b>C.A.A.T. S.e.p.A. (Grugliasco - To)</b>	Sindaco Effettivo	Società di gestione del mercato agroalimentare della Città di Torino
<b>Asriauto S.p.A. (Arona - No)</b>	Sindaco Effettivo	Holding di partecipazione
<b>Finanziaria Fantini S.r.l. (Novara)</b>	Sindaco Effettivo	Holding di partecipazione
<b>Primo Group S.p.A. (Torino)</b>	Sindaco Effettivo	Holding di partecipazione
<b>Primo S.r.l. (Torino)</b>	Sindaco Unico	Centri dentistici
<b>Sofito S.p.A. (Torino)</b>	Sindaco Effettivo	Holding di partecipazione
<b>Società Cooperativa "Nonsoloneve" (Torino)</b>	Sindaco Effettivo	Cooperativa per la gestione immobiliare e promozione territoriale
<b>San Maurizio S.p.A. (Santo Stefano Belbo - Cn)</b>	Sindaco Effettivo	Gestione alberghiera
<b>Ivrea 24 S.p.A. (Torino)</b>	Sindaco Effettivo	Housing sociale
<b>I-One S.p.A. (Milano)</b>	Sindaco Effettivo	Servizi software
<b>Consepi S.p.A. (Susa - To)</b>	Sindaco Effettivo e Componente dell'Organismo di Vigilanza ex D.Lgs. 231/2001	Scuola di guida sicura
<b>Investment &amp; Development S.p.A., già La Gaiana S.p.A. (Milano)</b>	Consigliere Amministrazione di	Società di gestione immobiliare
<b>Cifin S.p.A. (Milano)</b>	Consigliere Amministrazione di	Società di gestione immobiliare
<b>Sail S.r.l. (Genova)</b>	Consigliere Amministrazione di	Società di gestione immobiliare
<b>Myrsine S.r.l. (Milano)</b>	Consigliere Amministrazione di	Società di gestione immobiliare
<b>Myrsine 2 S.r.l. (Milano)</b>	Consigliere Amministrazione di	Società di gestione immobiliare
<b>Fondazione Teatro Piemonte Europa (Torino)</b>	Presidente del Collegio dei Revisori	Teatro di Rilevante Interesse Culturale
<b>A.M.A.G. S.p.A. (Alessandria)</b>	Componente Organismo di Vigilanza D.Lgs. 231/2001	Holding operativa
<b>A.M.A.G. Ambiente S.p.A. (Alessandria)</b>	Componente Organismo di Vigilanza D.Lgs. 231/2001	Servizi ambientali (raccolta rifiuti)
<b>Amag Reti Idriche S.p.A. (Alessandria)</b>	Componente Organismo di Vigilanza D.Lgs. 231/2001	Gestione rete idrica
<b>Amag Reti Gas S.p.A. (Alessandria)</b>	Componente Organismo di Vigilanza D.Lgs. 231/2001	Gestione rete gas
<b>Orione Investimenti S.p.A., intermediario finanziario ex art. 106 T.U.B. (Torino)</b>	Responsabile Antiriciclaggio	Holding di partecipazione
<b>CapitaleSviluppo S.p.A., mediatore creditizio (Roma)</b>	Responsabile Antiriciclaggio	Mediazione creditizia
<b>Altachiarà Italia S.p.A., mediatore creditizio (Legnano)</b>	Responsabile Antiriciclaggio	Mediazione creditizia
<b>Consorzio Intercomunale Socio-Assistenziale C.I.S.A. 31 (Carignano, Carmagnola, Castagnole Piemonte, Lombriasco, Osasio, Pancalieri,</b>	Revisore dei Conti e componente del Nucleo di Valutazione	Consorzio di Comuni

Piobesi Torinese, Villastellone)		
<b>EFFETI S.p.A. (Torino)</b>	Sindaco Supplente	<b> Holding di partecipazione</b>
<b>KKR S.r.l. (Torino)</b>	Sindaco Supplente	Produzione di cuscinetti a sfera
<b>BBC S.r.l. (Torino)</b>	Sindaco Supplente	<b> Holding di partecipazione</b>
<b>Venture Capital Partners SGR S.p.A. (Milano)</b>	Sindaco Supplente	
<b>Eurogateway S.r.l. (Novara)</b>	Sindaco supplente	
<b>Perlino S.p.A. (Milano)</b>	Sindaco Supplente	
<b>Prime European Therapeutics S.p.A. – EUTICALS S.p.A. (Milano)</b>	Sindaco Supplente	
<b>Consorzio per i servizi di telefonia mobile s.c.p.a. (Roma)</b>	Sindaco supplente	
<b>Chianti BIDCO S.p.A. (Milano)</b>	Sindaco supplente	
<b>Seven Holding S.p.A. (Milano)</b>	Sindaco supplente	

Ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 445/2000 e s.m.i. attesto la veridicità delle informazioni contenute nel presente curriculum vitae.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del ~~decreto legislativo 10 agosto 2018 n. 101~~, nonché del Regolamento (UE 2016/679) del 27 aprile 2016

## *CURRICULUM VITAE*

**Professor Dottor Paolo Ceruzzi**

Nato a Torino il  
residente in

Studio in Torino, Corso Bolzano n.4.

E-mail:

Tel.

Cell.

### *Curriculum accademico*

Laurea presso l'Università degli studi di Torino facoltà di Economia e Commercio ora Facoltà di Economia.

Per l'anno accademico 2022/2023, Professore incaricato del corso "*L'economia sociale, il crowdfunding e il fundraising*", presso la Pontificia Università Gregoriana, Facoltà di Scienze Sociali.

Per l'anno accademico 2022/2023, Professore incaricato del corso "*Economia politica*", presso la Pontificia Università Urbaniana, Facoltà di Teologia.

Per l'anno accademico 2021/2022, Professore incaricato del corso di "*Economia Politica*", presso la Pontificia Università Gregoriana, Facoltà di Scienze Sociali.

Per l'anno accademico 2021/2022, Professore incaricato del corso "*Il capitale umano*", presso la Pontificia Università Gregoriana, Facoltà di Scienze Sociali.

Dall'anno accademico 2011/2012, Professore a contratto del corso di "*Pianificazione, Programmazione e Controllo delle Aziende Ospedaliere e Sanitarie Locali*", Master in Management delle Aziende Ospedaliere e Sanitarie Locali (MIAS), Facoltà di Economia di Torino.

Per l'anno accademico 2017/2018, Professore straordinario al corso di "*Economia politica*" presso la Pontificia Università Lateranense, Facoltà di Diritto Civile.

Per l'anno accademico 2016/2017, Professore incaricato al corso di "*Economia delle aziende: private, pubbliche, no profit*" presso la Pontificia Università Lateranense, Facoltà di Diritto Civile.

Dall'anno accademico 2011 all'anno accademico 2015, Professore a contratto del corso *Pianificazione, Programmazione e Controllo delle Aziende di Pubblico Servizio*, Master in Management delle Aziende Pubbliche e delle Aziende di Pubblico Servizio (MIAP), Facoltà di Economia di Torino.

Per gli anni accademici 2011 e 2012 Professore a contratto presso la facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Torino al Master in "*Diritto Tributario. Tributi, procedimenti e processo fra efficienza e giustizia*".

### **Curriculum professionale**

- Dottore Commercialista in Torino da giugno 1993.
- Revisore Contabile da aprile 1995.
- Dal 2000 al 2007 Presidente dell'Unione Giovani Dottori Commercialisti di Torino per due mandati triennali.

- Consulente straordinario per l'alienazione dei beni patrimoniali dell'A.S.L. 11 di Vercelli.
- Consulente nominato in procedure giudiziali e ministeriali in più società tra cui:
  - Acqualatina Spa, Acque Potabili Spa, Alitalia Express Spa in Amministrazione Controllata, ASM Spa, Consorzio Asa, CSEA, Gruppo Casti, Ilmas Spa, SitindustriëTubes & Pipes in concordato preventivo, Volare Spa in Amministrazione Controllata.*
- "Financial Advisor" nella società quotata in borsa Vincenzo Zucchi Spa.
- Dal febbraio 2012 Presidente della Associazione Ausilia, onlus dedicata alla ricerca di fondi ed opportunità per i più giovani.
- Da agosto 2013 Consultore della Prefettura degli Affari Economici della Santa Sede.
- Da novembre 2016 componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione pontificia "Gravissimum Educationis".
- Da marzo 2017 Tesoriere della Fondazione pontificia "Gravissimum Educationis".
- Da giugno 2017 Referente del Gruppo Non Profit - Enti Religiosi per l'Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino.
- Componente del collegio sindacale, revisore dei conti di numerose società private e pubbliche tra le quali Ge Avio S.r.l., Intesa Investimenti S.p.A. e società del Gruppo, Forum del Terzo Settore, Provincia di Vercelli.
- Componente del consiglio di amministrazione di numerose società tra cui Fondazione Luigi Maria Monti, Idi Farmaceutici S.r.l., Luigi Maria Monti Mater Olbia S.r.l.

### **Pubblicazioni principali**

*“Il Capitale Umano in Azienda”*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 2022;

*“Manuale No Profit”*, Coordinamento scientifico Collana Piero Piccatti, EUTEKNE, Torino, 2014;

*“Il controllo di gestione nelle aziende sanitarie ai tempi dell’armonizzazione contabile”*, di Paolo Ceruzzi, Enrico Sorano, IPSOA Gruppo Wolters Kluwer, Assago, 2013;

*“La Riforma fiscale”*, Gruppo di Studio, EUTEKNE, Torino, 2004;

*“I condoni 2003”* Gruppo di Studio, EUTEKNE, Torino, 2003;

*“Dalla Finanziaria 2003 alla Riforma fiscale”*, Gruppo di Studio, EUTEKNE, Torino, 2002;

*“La circolazione dell’azienda – Problematiche fiscali, civilistiche lavoristiche ed estimative”*, Gruppo di Studio, EUTEKNE, Torino, 2002;

*“Strumenti tradizionali e innovativi del controllo di gestione specificità per il mondo privato e pubblico”*, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Torino, 2001;

*“La circolazione delle partecipazioni societarie Società di persone, a responsabilità limitata, e per azioni – Quadro attuale e novità legislative”* Unione Giovani Dottori Commercialisti, Torino, 2001.

### **Partecipazione a convegni (principali)**

*La circolazione delle partecipazioni societarie Società di persone, a responsabilità limitata, e per azioni – Quadro attuale e novità legislative*, Centro Congressi Torino Incontra, 30 marzo 2001, Regione Piemonte, Ordine Avvocati Torino, Ordine Dottori

Commercialisti Torino, Camera Civile del Piemonte, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Associazione Giovani Avvocati Torino;

*Incentivi agli Investimenti: tre strumenti a confronto*, Centro Congressi Unione Industriale di Torino, 18 Ottobre 2001, Unione Giovani Dottori Commercialisti;

*Strumenti tradizionali e innovativi del controllo di gestione specificità per il mondo privato e pubblico*, Centro Congressi Torino Incontra, 20 novembre 2001, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Regione Piemonte, SUMI, Ordine Dottori Commercialisti di Ivrea, Pinerolo;

*La circolazione dell'azienda – Problematiche fiscali, civilistiche lavoristiche ed estimative*, Sala Convegni della Galleria d'arte Moderna di Torino, 7 seminari a decorrere dal 18 febbraio 2002, Ordine dei Dottori Commercialisti di Ivrea Pinerolo e Torino, Collegio dei Ragionieri Commercialisti di Alba Ivrea Pinerolo e Torino, Tribunale di Torino, Agenzia delle Entrate, Università degli Studi di Torino, Facoltà di Economia, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Unione Giovani Ragionieri Commercialisti, Associazione Giovani Avvocati Torino;

*La riforma del diritto societario – I nuovi Statuti*, Centro Congressi Torino Incontra, 3 seminari a decorrere dal 21 febbraio 2003, Ordine dei Dottori Commercialisti di Ivrea Pinerolo e Torino, Ordine Avvocati Torino, Camera Civile del Piemonte, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Associazione Giovani Avvocati Torino;

*La certificazione dei rapporti di lavoro*, Centro Congressi Unione Industriale di Torino, 17 febbraio 2004, Unione Giovani Dottori Commercialisti;

*La Finanziaria 2003 e Riforma Tremonti*, 25 novembre 2002, Museo dell'Automobile "Biscaretti di Ruffia, Torino, Direzione Regionale Piemonte, Agenzia delle Entrate, API, Ordine Dottori Commercialisti di Ivrea, Pinerolo, Unione Giovani Dottori Commercialisti;

*Le relazioni di stima nelle operazioni straordinarie alla luce della riforma societaria e fiscale*, Centro Congressi Unione Industriale di Torino, 1° ottobre 2004, Unione Giovani Dottori Commercialisti;

*Riorganizzazione e rilancio dell'impresa in crisi*, Centro Congressi Unione Industriale di Torino, 21 luglio 2005, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Associazione Giovani Avvocati Torino, Gruppo Giovani Imprenditori di Torino;

*La contabilità degli enti locali fra esigenze della politica e regole del diritto*, Teatro Sociale di Pinerolo, 18 novembre 2005, Associazione Nazionale Magistrati, Unione Giovani Dottori Commercialisti, camera Penale "Vittorio Chiusano" del Piemonte Occidentale e della Valle d'Aosta;

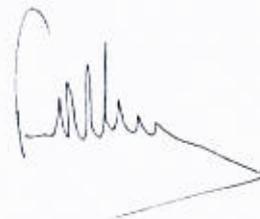
*Passaggio generazionale dell'azienda. strumenti giuridici, aspetti economici e fiscali*, Centro Congressi Unione Industriale di Torino, 1° dicembre 2006, Unione Giovani Dottori Commercialisti, Associazione Giovani Avvocati Torino, Gruppo Giovani Imprenditori di Torino;

*La tutela dei creditori nelle soluzioni concordate della crisi e nelle esecuzioni individuali*, 11 giugno 2011 Santo Stefano Belbo (CN), Non Performing Loans Spa;

*La fondazione di comunità a servizio del territorio*, Centro Culturale Cittadino San Secondo, Asti, 26 settembre 2011, La Bottega del Possibile, Assifero;

*Soluzioni concordate della crisi e responsabilità del dissesto: profili civili e penali*, 14 ottobre 2011, Santuario di Vicoforte (CN) Consiglio Superiore della Magistratura.

Torino, 19/10/2023.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'F. M. M.', with a long horizontal line extending to the right from the end of the signature.

**RAG. RAFFAELE PETRARULO**  
*Ragioniere Commercialista*  
*Consulente tecnico del Giudice*  
*Revisore contabile*  
*Perito Penale*

*Tel.*

*Cell.*

*Email :*

*Pec : [raffaele.petrarulo@odcec.torino.legalmail.it](mailto:raffaele.petrarulo@odcec.torino.legalmail.it)*

## CURRICULUM VITAE

### **Informazioni Personali:**

**PETRARULO Raffaele**, nato a Torino il 6 febbraio 1961 residente a Torino ,  
con studio in Torino Largo Francia n. 114.

*-Consigliere dell'Ordine dei Dottori e Commercialisti di Torino e Ivrea dal 2017*

### **Esperienze lavorative (principali mansioni e responsabilità):**

- Ragioniere commercialista dal 1992;
- Approfondite e pluriennali esperienze nella veste di curatore fallimentare e nella gestione di procedure concorsuali. Nominato quale Curatore fallimentare presso il Tribunale di Torino dal 1992 ad oggi .
- Professionista delegato dal Tribunale in procedure esecutive immobiliari nell'ambito delle quali ha altresì maturato esperienze di custode giudiziale.
- Esperto nelle problematiche relative alla patologia dell'impresa ed in particolare relativa alle fasi che precedono e seguono l'insorgere dello stato di insolvenza.
- Custode giudiziario di quote di alcune società di capitali, nominato con provvedimento del Sostituto Procuratore della Repubblica di Torino;
- Incarichi come cons. tecnico di valutazione del patrimonio aziendale ex art. 2498 c.c.;
- Collaboratore per la valutazione del patrimonio sociale ex art. 2498 c.c. di alcune società di capitali;
- Collaboratore per la valutazione del deficit fallimentare e in procedimenti ex art. 216-223 Legge fallimentare;



- Consulente incaricato alla tenuta delle contabilità in partita doppia ed in semplificata di società di capitali, di persone, e ditte individuali;
- Consulente tributario e fiscale con particolare attenzione alle problematiche societarie;
- Esperienza nell'attività di revisione contabile con attenzione alle problematiche delle scritture contabili stesse;
- Revisore in Enti Pubblici

#### **Istruzione e formazione:**

- Maturità scientifica, Liceo scientifico A. Einstein Torino.
- Diploma di Ragioneria, Ist. Tecn. Comm. Frejus .
- 1992 : iscrizione al Collegio dei Ragionieri e Periti Commerciali di Torino al. 1223;
- Partecipazione al Master breve di diritto civile per Commercialisti
- Partecipazione al Master breve di diritto penale per Commercialisti
- Novembre 2014: attestato di riconoscimento di Esperto in Risanamento Aziendale.
- Relatore e/o moderatore in convegni e corsi in materia di Esecuzioni Immobiliare
- Ha sempre partecipato ed ottemperato negli anni passati e attualmente agli obblighi formativi della formazione professionale continua.

#### **Partecipa all'attività dei seguenti gruppi di lavoro preso l'Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino:**

- Enti locali (Cons. di riferimento);
- La fiscalità degli strumenti finanziari (cons. di riferimento);
- Esecuzioni immobiliari (Referente )
- Materia fallimentare (Cons. di riferimento)

#### **Competenze linguistiche:**

Inglese : Livello scolastico

Francese: Livello scolastico



### **Iscrizioni ad Albi/Ordini Professionali/Registro Revisori Contabili**

- Iscritto all'Albo dei Dottori commercialisti al n. 1258 ( ex Collegio dei Ragionieri e Periti Commerciali di Torino al. 1223 dal 12/3/1992);
- Consulente tecnico del Giudice presso il Tribunale Ordinario di Torino con deliberazione del 27/10/1999;
- Iscritto nell'Albo dei Periti Penali presso il Tribunale Ordinario di Torino con deliberazione del 08/11/1999;
- Revisore contabile , G.U. 100 del 17/12/1999 DM 25/11/1999, al n. 111057;
- Iscritto dal 01/03/2009 nell'elenco dei professionisti "disponibili" presso i Tribunali di Torino, Pinerolo ed Ivrea per provvedere alle operazioni di vendita di beni immobili e di beni mobili registrati ex artt. 534-bis e 591-bis c.p.c. e 169-ter e 179-ter disp.att.c.p.c..
- Iscritto nel registro dei Revisori degli Enti locali .

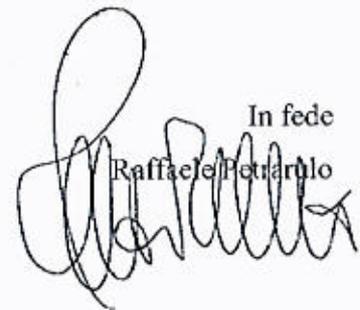
### **Elenco delle cariche pubbliche e degli incarichi in società o altri Enti:**

- Consigliere provinciale alla Provincia di Torino dal 2004 al 2014;
- Presidente della 6<sup>a</sup> Comm. Cons. "Attività Economiche e Produttive - Lavoro - Agricoltura- Coordinamento Programmi Europei - Concertazione Territoriale dal 2012 al 2014 alla Provincia di Torino;
- Consigliere comunale al Comune di Torino dal 2008 al 2011 e dal 2020 al 26/10/2021;
- Consigliere alla 6 circoscrizione del Comune di Torino dal 2001 al 2006 e dal 2016;
- Membro nazionale al Dipartimento dello Sviluppo Economico dell'Unione delle Province d'Italia a Roma dal 2009 al 2014;
- Presidente del collegio dei revisore dei conti nella Fondazione Museo del Cinema a Torino dal 2008 al 2011 ;
- Presidente del collegio dei revisori dei conti all'Ente di Diritto allo studio Piemonte- EDISU dal 2005 al 2010;

- Presidente del collegio sindacale di società per azioni, con funzione di vigilanza ex art. 2403 c.c. e di controllo contabile ex art. 2409 ter c.c.
- Sindaco unico della Expo Piemonte in liquidazione dal 20/05/2021;
- Liquidatore di società iscritte nel Registro Imprese;
- Da maggio 2015 a maggio 2018 , revisore dei conti al Comune di Chiusano D'Asti.
- Da Luglio 2017 a Luglio 2020 revisore dei conti al Comune di Sordevolo (BI)
- Da gennaio 2018 al 31/12/2020 Revisore dei conti al Comune di Osasio (TO);
- Consigliere dell'Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino da gennaio 2017.
- Anni 2018 e 2019, componente nella Commissione "Linee Guida nuovo Codice Antimafia" nel Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli esperti Contabili con sede in Roma.

Torino li, 03/11/2021

In fede  
Raffaele Petrarulo



**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**CALZA LETIZIA**

Indirizzo

**STUDIO: VIA TALUCCHI 33 – 10143 TORINO-**

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

DAL 1996 AD OGGI

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Studio Calza Via Giuseppe Talucchi 33 10143 Torino

• Tipo di azienda o settore

Studio professionale Area giuridica

• Tipo di impiego

Consulente del lavoro Titolare professionista

• Principali mansioni e responsabilità

Esercizio della professione di Consulente del Lavoro in forma autonoma

Iscrizione all'Ordine Consulenti del Lavoro di Torino al n° 1328 dal 11/11/1996

Le attività di cui si forniscono i servizi consistono in:

Gestione del personale, adempimenti di natura previdenziale e fiscale, consulenza contrattuale, analisi e pianificazione costo del personale, consulenza in materia previdenziale e pensionistica, consulenza e assistenza nelle controversie di lavoro in sede extragiudiziale, assistenza trattative sindacale, assistenza in sede ispettiva e contenzioso amministrativo, rapporti con istituti previdenziali e assistenziali, consulenza e gestione del personale di aziende estere con rappresentanza contributiva o stabile organizzazione in Italia.

Consulenza fiscale in materia di redditi derivanti da lavoro dipendente e assimilati.

Attività di docente e formatore presso aziende di medie e grosse dimensioni.

Componente di commissione bando di gara finalizzata alla selezione di personale amministrativo

Incarico professionale di valutazione tecnica della congruità del costo del lavoro per affidamento servizi di pulizia -servizi di trasporto- servizi di mensa

Incarichi professionali per verifica conteggi e differenze retributive in cause di lavoro in qualità di consulente tecnico di parte.

Componente di commissione bando di gara per selezione personale amministrativo.

Consulente del lavoro asservito al rilascio della certificazione della regolarità delle imprese nella gestione dei rapporti di lavoro.

L'attività professionale dello studio è coadiuvata da 4 collaboratori di comprovata esperienza per la gestione del personale di enti e imprese di piccole e medie dimensioni operanti nei settori culturali, produttivi e dei servizi.

Nel periodo dal 1997 al 2009 costituzione organico e struttura con reclutamento e formazione del personale per gestione presso società di servizi di ufficio preordinato alla gestione di risorse

umane di imprese terze operanti nel settore della G.D.O.

Dal 1990 al 1995 collaboratrice presso studi di Consulenti del Lavoro e Commercialisti, praticante consulente del lavoro c/o studio di Consulenza del Lavoro.

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

### **• Date (da – a)**

1981-1985 Diploma di Ragioniere e perito commerciale

1986-1990 Frequenza corso universitario di Laurea Facoltà di economia e commercio di Torino.

1992-1994 Biennio di praticantato per il conseguimento dell'abilitazione all'esercizio della professione di Consulente del Lavoro

1995 Esame di stato per abilitazione alla professione di Consulente del Lavoro

### **• corsi professionali**

In ottemperanza agli obblighi di formazione continua obbligatoria previsti per gli iscritti all'Ordine dei Consulenti del Lavoro, conseguimento annuale della compiuta formazione continua dal 2002.

Corso di Procedure Concorsuali

Corso di public speaking e corso di comunicazione aziendale

Corso sicurezza sul lavoro

Certificazione di asseveratore Asse.Co

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Propensione a lavorare in squadra, collaborando con altri professionisti e con risorse dei clienti.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Capacità di coordinare il lavoro dei collaboratori e delle risorse di clienti, apprese nel corso dell'esperienza lavorativa.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottima conoscenza programma Office e programmi gestionali per elaborazioni cedolini paga.

Si autorizza al trattamento dei dati ai sensi del D.L.vo 196/2003 e successive modificazioni



Alessia C. Rotondo

Data di nascita: [redacted]

Cell: [redacted]

Email [redacted]

P.JVA: [redacted]

Lingue: Italiano madre lingua

Inglese ●●●●● B2

Francese ●●●●● A2

**Abilità personali:**

- Appassionata e Creativa
- Predisposta al lavoro in team
- Motivata
- Empatica
- Proattiva

**Pacchetto Adobe:**

Photoshop [redacted]

Indesign [redacted]

Illustrator [redacted]

**Video Editor**

Wondershare Filmora [redacted]

**Autodesk:**

Autocad 2D [redacted]

Rhinoceros 2D/3D [redacted]

3D Studio Max - Render [redacted]

Skechup -3D/Render [redacted]

Vectorworks 2D [redacted]

Revit [redacted]

Primus (Metric Calculation) [redacted]

Blender [redacted]

Dialux [redacted]

**Sistema operativo:**

Windows\_OS

Mac\_OS

**Pacchetto Office:** Ottimo

Word/Excel/Power point

Nata: Mercato San Severino, (SA), Italia

Licenza di guida: 0

Indirizzo: Via Pecorari, 120

Nocera Superiore (SA) 84015, Italia

**Educazione**

05.2023 - 09.2023

Formazione Museale - *Servizio Civile*

Formazione specifico di 72 ore tenuta dai professionisti del Museo Egizio e dell'Officina della Scrittura di Torino

03.2023

Erasmus plus - Corso di formazione audiovisiva per scambi giovanili presso Kingswood, Grosvenor Hall ad Ashford, Regno Unito

Acquisizione di abilità pratiche nel cinema in tutte le fasi (pre-produzione, produzione, post-produzione). Self-brand attraverso i media offline e online. Produrre video promozionali. Sviluppo di capacità di comunicazione, lavoro di squadra e leadership

11.2019 - 07.2020

Master in Design degli Allestimenti e Percorsi Museali presso l'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli, Firenze

Museologia. Progettazione museale. Illuminotecnica. Sketching e modellazione 3D. Marketing e comunicazione per eventi culturali. Materiali e nuove tecnologie. Graphic design. Sicurezza sul lavoro

02.2019 - 04.2019

Corso di Lingua alla BSC Edinburg school, Scozia UK  
Ascolto, Scritto e Parlato di Inglese generale

10.2015 - 09.2018

Laurea Triennale di Interior Design, Politecnico di Milano  
Lezioni pratiche e teoriche. Laboratori progettuali. Illuminotecnica. Materiali per il Design. Fattibilità del progetto. Tecnologia delle strutture. Statica. Storia dell'Arte, dell'Architettura e del Design

09.2010 - 07.2015

Liceo artistico Sabatini-Menna, Salerno  
Indirizzo "Architettura e Ambiente"

**Concorsi**

05.2021

"Barilla New Pasta Shape" - *Contest*

Realizzare un nuovo formato di pasta che trasmetta i valori del marchio Barilla e che sia in grado di regalare una nuova esperienza di consumo, che coinvolga aspetti estetici, funzionali e gastronomici del prodotto

01.2018

Bellotto Rubinetteria progetto "HOMEXPERIENCE", Milano - *Contest di idee*

Progetto vincitore. Synesthesia: concept, disegni 2D, modellazione 3D e rendering dello stand del Salone e del fuori Salone del mobile del 2018

**Esperienze lavorative**

05.2023 - oggi

Ufficio Tecnico di Ambiente e Sicurezza del Museo Egizio di Torino - *Servizio Civile*

Supporto tecnico/progettuale tramite il disegno CAD. Supporto alle attività di supervisione dei protocolli di sicurezza e di tutela ambientale.

Supporto alle attività di manutenzione degli aspetti architettonici del museo, come per esempio la supervisione domotica dell'equilibrio termico igrometrici delle sale

01.2022 - oggi

Interior Designer - *Freelance*

Consulenza Interior design. Disegni 2D come piante, prospetti e sezioni. Modelli 3D. Rendering fotorealistici e render grafici realizzati con Photoshop. Schizzi ideativi con acquerelli e pastelli

03.2021 - 01.2022

Ufficio Tecnico dei Beni Culturali del comune di Firenze, Fabbrica di Palazzo Vecchio - *Assistente al R.U.P.*

Supporto tecnico per la realizzazione del progetto definitivo del Museo della lingua Italiana e di altri progetti: schizzi ideativi, rilievo grafico e fotografico, modelli 3D, disegni 2D, layout, ricerche di archivio, impaginazione di contenuti per presentazioni formali

10.2020 - 02.2021

Ufficio Tecnico dei Beni Culturali del Comune di Firenze, Fabbrica di Palazzo Vecchio - *Tirocinio post Master*

Supporto tecnico per la realizzazione del progetto definitivo del Museo della lingua Italiana e di altri progetti: schizzi ideativi, rilievo grafico e fotografico, modelli 3D, disegni 2D, layout, ricerche di archivio, impaginazione di contenuti per presentazioni formali

10.2018 - 01.2019

Studio di architettura dell' Arch. F. Rotondo - *Tirocinio*

Disegni 2D, modellazione 3D, rendering e foto inserimenti

06.2018

Arrital Cucina, progetto "una nuova cucina per i Millennials" - *Workshop Curriculare*

Progetto di gruppo: progetto e sviluppo di un nuovo concetto di cucina, pensato per i millennial.  
Architetto Supervisore: Arch. Matteo Ragni

**Interessi**

Amante della storia e della storia dell'arte, ascolto podcast e guardo documentari su qualsiasi tema. Assidua lettrice, specialmente di romanzi della letteratura inglese. Co-manager della pagina instagram Lab.design dove pubblico alcune delle mie idee progettuali

**Volontariato**

Volontariato digitale per lo Smithsonian: trascrizione

Trascrizione digitale di documenti storici e audio di diverse tematiche, in modo da renderli più accessibili

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

nome

indirizzo

telefono

e-mail

nazionalità

data di nascita

codice fiscale

REDATTO AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL DPR 445/2000

(DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI E DELL'ATTO SOSTITUTIVO DI NOTORIETA')

**DA RE ALESSANDRA**

UFFICIO: VIA GIUSEPPE GIUSTI, 3 – 10121 TORINO

### PRINCIPALI INCARICHI IN CORSO

• data

• datore di lavoro - committente

• incarico

• oggetto incarico

**DA MARZO 2023**

**FONDAZIONE MUSEO DELLE ANTICHITÀ EGIZIE DI TORINO (FONDAZIONE NO-PROFIT - ENTE PUBBLICO)**  
VIA ACCADEMIA DELLE SCIENZE N. 6 – 10122 TORINO

SERVIZIO DI SUPPORTO AL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO

**PROGETTO MUSEO EGIZIO 2024 - INTERVENTO DI AMPLIAMENTO E RIFUNZIONALIZZAZIONE**

REALIZZAZIONE DELLA COPERTURA VETRATA DELLA CORTE INTERNA DEL PALAZZO DEL COLLEGIO DEI NOBILI E RIFUNZIONALIZZAZIONE E RIORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI DEI PIANI TERRA E PRIMO IPOGEO DEL MUSEO

IMPORTO LAVORI: FASE 1 € 2.222.000,00 – FASE 2 € 8.377.000,00

INTERVENTI DI RESTAURO E DI RINNOVO DELLE SALE ESPOSITIVE DELLA GALLERIA DEI RE AL PIANO TERRA DEL MUSEO

IMPORTO LAVORI: € 1.368.000,00

• data

• datore di lavoro - committente

• incarico

• oggetto incarico

**DA GENNAIO 2023**

**ARCIDIOCESI DI TORINO – ARCIDIOCESI DI SUSÀ**

SERVIZIO DI SUPPORTO AL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA COMPONENTE 3 CULTURA 4.0 INVESTIMENTO 2.4 - SICUREZZA SISMICA NEI LUOGHI DI CULTO

COMUNE DI PIOSSASCO – CHIESA PARROCCHIALE DI SAN FRANCESCO D'ASSISI – INTERVENTI DI CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE

IMPORTO FINANZIAMENTO PNRR: € 1.160.000,00

COMUNE DI BARDONECCHIA – CHIESA PARROCCHIALE DI SANT'ANDREA APOSTOLO, FRAZIONE MILLAURES - INTERVENTI DI CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE

IMPORTO FINANZIAMENTO PNRR: € 1.160.000,00

• data

• datore di lavoro - committente

• incarico

• oggetto incarico

**DA AGOSTO 2020**

**SEGRETARIATO REGIONALE MIBACT PER IL PIEMONTE**

SERVIZIO DI SUPPORTO AL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

BRUZOLO (TO) – CASTELLO – OPERE DI RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE. PIANO STRATEGICO GRANDI PROGETTI CULTURALI – ANNUALITÀ 2019

## PRINCIPALI INCARICHI SVOLTI

<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA MARZO 2021 A GIUGNO 2022</b> <b>INTESA SANPAOLO</b> ATTIVITÀ DI ASSISTENZA AL COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN ESECUZIONE (COLLABORAZIONE CON ARCH. PORRO) INTESA SANPAOLO - NUOVO POLO MUSEALE "GALLERIE D'ITALIA", TORINO
<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA AGOSTO 2020 A DICEMBRE 2022</b> <b>COMMITTENZE PRIVATE</b> ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI E ASSISTENZA AL COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN ESECUZIONE INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA RIGUARDANTI LE MISURE ANTISISMICHE ED OPERE DI MESSA IN SICUREZZA STATICA DI EDIFICI CONDOMINIALI SITI NEL COMUNE DI TORINO (INCENTIVO SISMABONUS AI SENSI DELL'ART. 119 LEX 77/2020)
<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA APRILE 2021 A MAGGIO 2021</b> <b>CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI TORINO "GIUSEPPE VERDI"</b> ATTIVITÀ DI SUPPORTO AL RUP PER LA VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO (COLLABORAZIONE CON EL SRL ENGINEERING SERVICE, TORINO) RICHIESTE DI FINANZIAMENTO PER GLI INTERVENTI DI EDILIZIA AFAM - CONSERVATORI DI MUSICA STATALI. PROGETTAZIONE ESECUTIVA.
<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA OTTOBRE 2020 A FEBBRAIO 2021</b> <b>COMUNE DI BEINASCO (TO)</b> ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIREZIONE LAVORI (COLLABORAZIONE CON ARCH. GIACHELLO, OFFICINA DELLE IDEE - TORINO) RESTAURO EX CHIESA SANTA CROCE INTERVENTI DI RIFACIMENTO DEL MANTO DI COPERTURA, INTERVENTI SULLE SUPERFICI MURARIE ESTERNE, RESTAURO DELLE SUPERFICI MURARIE INTERNE IMPORTO LAVORI: € 171.900,00
<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA GENNAIO 2020 A MAGGIO 2021</b> <b>FONDAZIONE TORINO MUSEI</b> PROGETTAZIONE DEFINITIVA, ESECUTIVA E DIREZIONE LAVORI (COLLABORAZIONE CON ARCH. GIACHELLO, OFFICINA DELLE IDEE - TORINO) MAO. MUSEO D'ARTE ORIENTALE, TORINO OPERE DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLE COPERTURE E DELLE FACCIATE. IMPORTO LAVORI: € 1.430.000,00
<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA GENNAIO 2020 A MAGGIO 2021</b> <b>MUSEI REALI TORINO</b> PROGETTAZIONE DEFINITIVA, ESECUTIVA E DIREZIONE LAVORI (COLLABORAZIONE CON ARCH. GIACHELLO, OFFICINA DELLE IDEE - TORINO) FONTANA DEI TRITONI - GIARDINI DI PALAZZO REALE, TORINO RESTAURO DEL BACINO DELLA FONTANA E RIFACIMENTO IMPIANTI IDRAULICI ED ILLUMINOTECNICI IMPORTO PRESUNTO LAVORI: € 150.000,00
<ul style="list-style-type: none"><li>• data</li><li>• datore di lavoro - committente</li><li>• incarico</li><li>• oggetto incarico</li></ul>	<b>DA LUGLIO 2021 A DICEMBRE 2022</b> <b>COMMITTENZA PRIVATA</b> PROGETTO ESECUTIVO PER L'ADEGUAMENTO DI EDIFICIO VINCOLATO A DESTINAZIONE D'USO TURISTICO RICETTIVA E RISTORAZIONE, PRATICHE PRESSO ENTI PER OTTENIMENTO AUTORIZZAZIONI INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA EDIFICIO DENOMINATO "CASA PER FERIE" IN PIAZZA CONTE ROSSO - AVIGLIANA (TO)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA GENNAIO A DICEMBRE 2019</b></p> <p><b>CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI TORINO "GIUSEPPE VERDI"</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA REDAZIONE IN DEROGA DI VARIANTI ALLA VALUTAZIONE PROGETTO AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011. (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)</p> <p>PROGETTO DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA RELATIVO AGLI ADEGUAMENTI AI FINI ANTINCENDIO E RESTAURO E MESSA IN SICUREZZA DEI SERRAMENTI ESTERNI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DAL 2018 AL 2021</b></p> <p><b>NUOVO OSPEDALE DI ALBA-BRA</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI, REDAZIONE DELLE DICHIARAZIONI E CERTIFICAZIONI DELLE STRUTTURE E MATERIALI IMPIEGATI AI FINI DELLA REAZIONE E RESISTENZA AL FUOCO, FINALIZZATE ALLA PRESENTAZIONE DELL'ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011, PER CONTO DELLA SOCIETÀ CONCESSIONARIA MGR VERDUNO 2005 (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)</p> <p>REALIZZAZIONE DEL NUOVO POLO OSPEDALIERO DI ALBA-BRA (CN)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DAL 2018 AL 2020</b></p> <p><b>MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO</b></p> <p><b>POLO MUSEALE DEL PIEMONTE</b></p> <p>ATTIVITÀ DI RILIEVO ARCHITETTONICO E RESA GRAFICA DEI LOCALI DEL CASTELLO E DELLA MARGARIA CASTELLO DI RACCONIGI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DAL 2018 AL 2019</b></p> <p><b>OSPEDALE CIVILE PAVULLO NEL FRIGNANO (MO)</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI, REDAZIONE DELLE DICHIARAZIONI E CERTIFICAZIONI DELLE STRUTTURE E MATERIALI INERENTI LE OPERE EDILI, PER CONTO DELL'APPALTATORE TECNO ENGINEERING S.R.L., TORINO.</p> <p>ASSEVERAZIONE ANTINCENDIO AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011.</p> <p>ADEGUAMENTO ANTINCENDIO DELL'OSPEDALE DI PAVULLO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DAL 2017 AL 2020</b></p> <p><b>MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO</b></p> <p><b>POLO MUSEALE DEL PIEMONTE</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA PRESENTAZIONE DELLA VALUTAZIONE PROGETTO E RELATIVA ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011. (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)</p> <p>CASTELLI DI RACCONIGI, AGLIÉ E MONCALIERI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DAL 2016 AL 2020</b></p> <p><b>ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA REDAZIONE IN DEROGA DI VARIANTI ALLA VALUTAZIONE PROGETTO E RELATIVA ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011 (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)</p> <p>MESSA A NORMA E ADEGUAMENTO ALLA PREVENZIONE INCENDI DELL'ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO E DELL'ANNESSA ROTONDA DEL TALUCCHI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MAGGIO 2014 A OTTOBRE 2019</b></p> <p><b>OSPEDALINO KOELLIKER – PRO INFANZIA S.P.A.</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA REDAZIONE DI VARIANTI ALLA VALUTAZIONE PROGETTO E RELATIVA ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011. (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)</p> <p>PROGETTO DI RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA DEL COMPLESSO OSPEDALIERO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> </ul>	<p><b>DA GENNAIO AD APRILE 2019</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>COMUNE DIVENAUS (TO)</b>  ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI E PREDISPOSIZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE CERTIFICATIVA FINALIZZATA ALLA PRESENTAZIONE DELL'ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011, PER CONTO DELL'APPALTATORE ARCAS S.P.A., TORINO.  NUOVO EDIFICIO SCOLASTICO COMUNALE ADIBITO A SCUOLA PER L'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA LUGLIO 2017 - DICEMBRE 2018</b>  <b>MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO</b>  <b>SEGRETARIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE</b>  ATTIVITÀ DI SUPPORTO TECNICO AMMINISTRATIVO AL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO NELLA REDAZIONE DEL DOCUMENTO PROGRAMMATICO DI PIANO PER IL PROGETTO DELL'INTERVENTO DI CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA CITTADELLA MILITARE DI ALESSANDRIA.  (COLLABORAZIONE CON ING. CONCI, TORINO)  CITTADELLA MILITARE DI ALESSANDRIA  IMPORTO PRESUNTO LAVORI: € 16.000.000,00</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA APRILE A DICEMBRE 2018</b>  <b>LEONARDO S.P.A. – DIVISIONE ELICOTTERI</b>  ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI E PREDISPOSIZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE CERTIFICATIVA FINALIZZATA ALLA PRESENTAZIONE DELL'ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011, PER CONTO DELL'APPALTATORE ARCAS S.P.A., TORINO.  REALIZZAZIONE NUOVO FABBRICATO DA DESTINARE AD USO MAGAZZINO ED UFFICI, VERGIATE (VA)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA NOVEMBRE 2016 A DICEMBRE 2018</b>  <b>NH HOTEL – HOTEL AMBASCIATORI, TORINO</b>  ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN QUALITÀ DI RESPONSABILE DELLA PROGETTAZIONE COSTRUTTIVA ANTINCENDIO E PREDISPOSIZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE FINALIZZATA ALL'OTTENIMENTO DEL CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI, PER CONTO DELL'APPALTATORE ARCAS S.P.A., TORINO.  PROGETTO DI RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA  IMPORTO PRESUNTO LAVORI: € 1.500.0000</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA OTTOBRE 2015 A DICEMBRE 2018</b>  <b>COMPAGNIA DI SAN PAOLO, TORINO</b>  ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA PRESENTAZIONE DELLA VALUTAZIONE PROGETTO E RELATIVA ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011  FONDAZIONE POLO DEL '900 – CENTRO CULTURALE, VIA DEL CARMINE 13/14, TORINO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MARZO 2015 A DICEMBRE 2018</b>  <b>CONSORZIO DI VALORIZZAZIONE CULTURALE "LA VENARIA REALE"</b>  ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA REDAZIONE DI VARIANTI ALLA VALUTAZIONE PROGETTO E RELATIVA ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011.  (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)  PIANI ALTI DELLA REGGIA DI DIANA E TORRIONE A DEL GAROVE, GALLERIA ALFIERIANA, CITRONIERA E SCUDERIA GRANDE JUVARRIANE  VARIANTE AL PROGETTO DI ADEGUAMENTO ALLA SICUREZZA ANTINCENDIO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente <ul style="list-style-type: none"> <li>• incarico</li> </ul> </li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA GIUGNO 2014 A NOVEMBRE 2018</b>  <b>INTESA SANPAOLO GROUP SERVICES S.C.P.A.</b>  ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI FINALIZZATA ALLA REDAZIONE IN DEROGA DI VARIANTI ALLA VALUTAZIONE PROGETTO CON APPROCCIO PRESTAZIONALE (FIRE ENGINEERING) E RELATIVA ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011.  (COLLABORAZIONE CON ING. LO CIGNO, TORINO)  CENTRO ELABORAZIONE DATI "CED", MONCALIERI (TO)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MARZO 2017 A DICEMBRE 2017</b></p> <p><b>ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI E REDAZIONE DELLE DICHIARAZIONI E CERTIFICAZIONI ANTINCENDIO DELLE STRUTTURE E MATERIALI INERENTI LE OPERE EDILI FINALIZZATE ALLA PRESENTAZIONE DELL'ASSEVERAZIONE, AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011, PER CONTO DELL'APPALTATORE GIMA S.A.S., TORINO.</p> <p>INTERVENTI DI ADEGUAMENTO ALLA PREVENZIONE INCENDI DELL'ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA APRILE 2012 A DICEMBRE 2016</b></p> <p><b>INTESA SANPAOLO, TORINO</b></p> <p>ASSISTENTE AL RESPONSABILE DI COMMESSA DELL'APPALTATORE ATI TORRE SCARL (ASSOCIAZIONE TEMPORANEA D'IMPRESE TRA RIZZANI DE ECCHER S.P.A, IMPLENIA COSTRUZIONE S.A., IMPLENIA ITALIA S.P.A.),</p> <p>RESPONSABILE DELLA PROGETTAZIONE COSTRUTTIVA ANTINCENDIO, PREDISPOSIZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE FINALIZZATA ALL'OTTENIMENTO DEL CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI, ATTIVITÀ DI CONSULENZA FINALIZZATA ALL'OTTENIMENTO DELLA CERTIFICAZIONE SECONDO IL PROTOCOLLO LEED.</p> <p>NUOVO CENTRO DIREZIONALE DI BANCA INTESA SANPAOLO IN TORINO</p> <p>IMPORTO LAVORI: € 234.000.000,00</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA LUGLIO 2015 A MAGGIO 2016</b></p> <p><b>COMMITENZA PRIVATA</b></p> <p>PROGETTAZIONE ESECUTIVA, COSTRUTTIVA, DIREZIONE LAVORI RELATIVE ALLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DI PRODUZIONE ALIMENTARE E VENDITA AL DETTAGLIO (LABORATORIO DI PREPARAZIONE PRODOTTI DA FORNO, PASTICCERIA E CAFFETTERIA)</p> <p>ATTIVITÀ DI PRODUZIONE, VENDITA E SOMMINISTRAZIONE ALIMENTARE, CHONG QING (CINA)</p> <p>IMPORTO PRESUNTO LAVORI: € 350.000,00</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA FEBBRAIO A OTTOBRE 2015</b></p> <p><b>EXPO MILANO 2015 – METROPOLITANA MILANESE SPA</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA IN MATERIA DI PREVENZIONE INCENDI PER IL SUPPORTO ALL'ENTE APPALTANTE, REDAZIONE DI VARIANTI AI PROGETTI DI VALUTAZIONE PROGETTO, COORDINAMENTO CON GLI ENTI DI CONTROLLO [VIGILI DEL FUOCO, COMMISSIONE FINALE EXPO], SOPRALLUOGHI E PREDISPOSIZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE FINALIZZATA ALLA PRESENTAZIONE DELL'ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011.</p> <p>(COLLABORAZIONE CON ING. AMARO, TORINO)</p> <p>PALAZZO ITALIA ED EDIFICI DEL CARDO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MARZO 2012 A GIUGNO 2015</b></p> <p><b>MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO</b></p> <p><b>DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DEL PIEMONTE</b></p> <p>SUPPORTO AL RESPONSABILE DI COMMESSA DELL'APPALTATORE ARCAS S.P.A., TORINO (ATTIVITÀ DI RILIEVO GRAFICO E REDAZIONE ELABORATI COSTRUTTIVI, REDAZIONE SCHEDE TECNICHE DI APPROVAZIONE MATERIALI, RENDICONTAZIONE AVANZAMENTO LAVORI, DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA, GESTIONE DELL'ARCHIVIO DIGITALE E CARTACEO DELLA DOCUMENTAZIONE PROGETTUALE, RACCOLTA DOCUMENTAZIONE CERTIFICATIVA PER L'OTTENIMENTO DEL COLLAUDO).</p> <p>RIABILITAZIONE STRUTTURALE DELLA CAPPELLA DELLA SINDONE – 2° FASE – INTERVENTI SULLE STRUTTURE IN ELEVAZIONE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA NOVEMBRE 2014 A MAGGIO 2015</b></p> <p><b>MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO</b></p> <p><b>DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DEL PIEMONTE</b></p> <p>REDAZIONE DELLE CERTIFICAZIONI ANTINCENDIO DELLE STRUTTURE E DEI MATERIALI, FINALIZZATE ALLA PRESENTAZIONE DELL'ASSEVERAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 151/2011.</p> <p>POLO REALE – GALLERIA SABAUDA – MANICA NUOVA DI PALAZZO REALE, TORINO</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MAGGIO 2011 A DICEMBRE 2018</b></p> <p><b>L'ORÉAL SAIP0 INDUSTRIALE S.P.A.</b></p> <p>ATTIVITÀ DI CONSULENZA PER LA PREDISPOSIZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE FINALIZZATA ALL'OTTENIMENTO DEL RINNOVO DEL CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI. (COLLABORAZIONE CON ING. AMARO, TORINO)</p> <p>RINNOVO DEL CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MAGGIO 2009 AD APRILE 2012</b></p> <p><b>JUVENTUS FOOTBALL CLUB F.C.</b></p> <p>RESPONSABILE DELL'INGEGNERIA DI CANTIERE, PROGETTAZIONE COSTRUTTIVA E RAPPORTI CON GLI ENTI, PER CONTO DELL'APPALTATORE ATI G.R.87 SCARL (IMPRESA ROSSO S.P.A., COSTRUZIONI GENERALI GILARDI S.P.A., MORGANTI S.P.A. E CONS.FER. CONSORZIO STABILE).</p> <p>INTERVENTI PER LA REALIZZAZIONE DEL NUOVO STADIO DELLA JUVENTUS FC SITO IN TORINO</p> <p>IMPORTO LAVORI: € 105.000.000,00</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA MAGGIO 2009 A MARZO 2012</b></p> <p><b>COMUNE DI CHIVASSO (TO)</b></p> <p>PROGETTO DEFINITIVO ARCHITETTONICO PER L'OTTENIMENTO DEL PARERE FAVOREVOLE DA PARTE DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI DELLA PROVINCIA DI TORINO.</p> <p>PROGETTAZIONE ESECUTIVA ARCHITETTONICA.</p> <p>RETE DI TELERISCALDAMENTO: PROGETTO PER L'ATTRAVERSAMENTO DEL CANALE CAVOUR (TO)</p> <p>IMPORTO LAVORI: € 2.500.000,00</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA GIUGNO 2008 A FEBBRAIO 2012</b></p> <p><b>IVECO – FIAT PARTECIPAZIONI</b></p> <p>RESPONSABILE DELLA PROGETTAZIONE COSTRUTTIVA, PER CONTO DELL'ATI G.R.85 SCARL (IMPRESA ROSSO E COSTRUZIONI GENERALI GILARDI S.P.A., TORINO).</p> <p>INTERVENTI DI RIATTIVAZIONE FUNZIONALE EX FABBRICATI REVISIONE AUTOCARRI PRESSO GLI STABILIMENTI IVECO, VIA PUGLIA 35 - TORINO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• data</li> <li>• datore di lavoro - committente</li> <li>• incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> <li>• oggetto incarico</li> </ul>	<p><b>DA GENNAIO 2005 A FEBBRAIO 2012</b></p> <p><b>CONTECO S.P.A. (OGGI CONTECO CHECK) MILANO</b> (SOCIETÀ DI VALIDAZIONE, CONTROLLO TECNICO DELLA QUALITÀ DELLE COSTRUZIONI, CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ DI SISTEMI E PRODOTTI, URBANISTICA, SICUREZZA E AMBIENTE) VIA SANSOVINO, N. 4 – 20133 MILANO</p> <p><b>ATTIVITÀ DI CONSULENZA PER I SEGUENTI SERVIZI PRINCIPALI:</b></p> <p><b>ALTA SORVEGLIANZA, CONTROLLO QUALITÀ E SICUREZZA IN CORSO D'OPERA</b></p> <p><u>CENTRO DIREZIONALE DI BANCA INTESA SANPAOLO IN TORINO</u></p> <p><b>SERVIZI DI SUPPORTO AL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO NELLE ATTIVITÀ DI VERIFICA E VALIDAZIONE PROGETTI:</b></p> <p><u>IL SPA INFRASTRUTTURE LOMBARDE SPA</u></p> <p>RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLA VILLA REALE DI MONZA E DEI GIARDINI DI PERTINENZA (MI)</p> <p><u>SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E PER IL PAESAGGIO DI MILANO</u></p> <p>INTERVENTI DI RESTAURO DI PALAZZO LITTA PER LA REALIZZAZIONE DELLA SEDE UNICA DI ALCUNI DEGLI ISTITUTI PERIFERICI DEL MIBAC CON SEDE NELLA CITTÀ DI MILANO</p> <p><u>TORINO NUOVA ECONOMIA S.P.A., TORINO</u></p> <p>PROGETTO ESECUTIVO PER LA REALIZZAZIONE DEL CENTRO DEL DESIGN IN AREA MIRAFIORI DI TORINO</p> <p><u>REGIONE PIEMONTE</u></p> <p>RESIDENZE SABAUDE - RESTAURO, VALORIZZAZIONE E RECUPERO FUNZIONALE DEI CASTELLI DI AGLIÉ, MONCALIERI, RACCONIGI, GOVONE E VALCASOTTO - VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA</p> <p><u>COMUNE DI TORINO</u></p>

PROGETTI PRELIMINARE, DEFINITIVO ED ESECUTIVO PER LA REALIZZAZIONE DEL NUOVO CENTRO CULTURALE COMPRENDE LA BIBLIOTECA CIVICA CENTRALE E SALA TEATRALE IN TORINO

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

MANICA NUOVA DEL PALAZZO REALE DI TORINO. TRASFERIMENTO DELLE OPERE OSPITATE NELLA GALLERIA SABAUDA - VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA

• oggetto incarico

**SERVIZI DI SUPPORTO TECNICO ECONOMICO ALLA COMMITENZA:**

RECO SRL – GRUPPO MANFROTTO SRL, BASSANO DEL GRAPPA (VI)

VALUTAZIONE TECNICO ESTIMATIVA DEL PROGETTO DI MASSIMA RELATIVO ALLA NUOVA SEDE DIREZIONALE DEL GRUPPO MANFROTTO A POVE DEL GRAPPA (VI) - MANFROTTO GROUP NEW HEADQUARTERS MHQ

COMUNE DI TORINO

SERVIZIO TECNICO DI "PROJECT CONTROL" DEI LAVORI PUBBLICI APPALTATI DALLA CITTÀ DI TORINO A SUPPORTO DEL SETTORE ISPettorato TECNICO DELLA CITTÀ DI TORINO E DEI SINGOLI RESPONSABILI UNICI DEL PROCEDIMENTO

• oggetto incarico

**SERVIZI DI CONTROLLO TECNICO DELLA QUALITÀ DEL PROGETTO E DELLE OPERE E VERIFICA TECNICO ECONOMICA:**

DUCA DEGLI ABRUZZI SRL, BRESCIA

INTERVENTO DI EDILIZIA RESIDENZIALE IN VIALE DUCA DEGLI ABRUZZI – BRESCIA

• oggetto incarico

**SERVIZI DI CONTROLLO TECNICO DELLA QUALITÀ DEL PROGETTO E DELLE OPERE AI FINI DEL RILASCIO DELLE POLIZZE DECENNALI POSTUME:**

S.E.C.A.P. S.P.A., TORINO

RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA DELLA NUOVA SEDE DEGLI UFFICI DELLA PROVINCIA DI TORINO IN CORSO INGHILTERRA N. 7/9 (TO)

CERTA S.R.L., SAVIGLIANO (CN)

REALIZZAZIONE DI EDIFICI RESIDENZIALI MULTIPIANO IN CAIRO MONTENOTTE (SV), SALUZZO (CN) E CARMAGNOLA (TO)

CO.GE.IN. SPA, SAVIGLIANO (CN)

REALIZZAZIONE DI INTERVENTI DI EDILIZIA RESIDENZIALE LIBERA NEI COMUNI DI BENEVAGIENNA (CN), FOSSANO (CN), SALUZZO (CN) E CUNEO (CN)

• data

**DA FEBBRAIO A OTTOBRE 2011**

• datore di lavoro - committente

**CONSORZIO LINGOTTO, TORINO**

• incarico

PROGETTAZIONE DEFINITIVA PER L'OTTENIMENTO DEL PARERE FAVOREVOLE DA PARTE DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI DELLA PROVINCIA DI TORINO. PROGETTAZIONE ESECUTIVA E COSTRUTTIVA, ASSISTENZA ALLA D.L., MISURA E CONTABILITÀ.

• oggetto incarico

INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER IL RIFACIMENTO DELLA PISTA CARRABILE DI COPERTURA DEL LINGOTTO

IMPORTO LAVORI: € 1.500.000,00

• data

**DA MARZO A GIUGNO 2011**

• datore di lavoro - committente

**FONDAZIONE TEATRO PIEMONTE EUROPA, TORINO**

• incarico

SUPPORTO AL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO NELLE ATTIVITÀ DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO.

(COLLABORAZIONE CON ING. AMARO, TORINO)

• oggetto incarico

PROGETTO DI TRASFORMAZIONE DELL'ACQUARIO-RETTILARIO DELL'EX GIARDINO ZOOLOGICO IN CENTRO DI ATTIVITÀ CULTURALI MULTIMEDIALI E DI SPETTACOLO

IMPORTO PRESUNTO LAVORI: € 8.500.000,00

• data

**DA FEBBRAIO 2001 A DICEMBRE 2009**

• datore di lavoro - committente

**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**

• incarico

ASSISTENZA ALLA PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA, ASSISTENZA ALLA D.L., MISURA E CONTABILITÀ.

(COLLABORAZIONE CON IL RAGGRUPPAMENTO TEMPORANEO COSTITUITO DA: PROF. ARCH. MARCONI, ARCH. CYRILLO GOMES, ARCH. BATTISTA, PROF. ING. D'AGOSTINO, PROF. ING. MIGLIORE, ITACA S.R.L. E

	ING. DORI)
• oggetto incarico	PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA PER I LAVORI DI RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLA CITRONIERA E SCUDERIA GRANDE JUVARRIANE PRESSO LA REGGIA DI VENARIA REALE (TO) IMPORTO LAVORI: € 19.893.804,64
• data	<b>DA MARZO 2007 A GENNAIO 2009</b>
• datore di lavoro - committente	REGIONE PIEMONTE
• incarico	ATTIVITÀ DI CONSULENZA E REDAZIONE DI CERTIFICAZIONI DI RESISTENZA AL FUOCO, AI SENSI DELLA L. 818/84.
• oggetto incarico	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DI OPERE EDILI A SERVIZIO DELLA PREVENZIONE INCENDI NELLE SEDI DI REGIONE PIEMONTE SITE IN TORINO, ALESSANDRIA, NOVARA E PINEROLO
• data	<b>DA GENNAIO 2003 AL DICEMBRE 2007</b>
• datore di lavoro - committente	ATC TORINO – AGENZIA TERRITORIALE PER LA CASA DELLA PROVINCIA DI TORINO
• incarico	ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI E COORDINAMENTO SICUREZZA
• oggetto incarico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EX QUARTIERE 16° (TO) - INTERVENTO DI RESTAURO E RECUPERO EX-PISCINA PER CENTRO GIOCO INTEGRATO PER BAMBINI E RAGAZZI. RILIEVO. STUDIO PRELIMINARE ALLA PROGETTAZIONE, PROGETTAZIONE DEFINITIVA ED ESECUTIVA IMPORTO LAVORI: € 250.000,00</li> <li>• PROGETTAZIONE, D.L. E COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE LAVORI PER GLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA E BONIFICA AMIANTO DI IMMOBILI DI PROPRIETÀ ATC – VIA DELLE QUERCE, TORINO E VIA LATTES A BORGARO TORINESE (TO) IMPORTO LAVORI: € 450.000,00</li> <li>• PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA E PIANI DI MANUTENZIONE PER LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DI IMMOBILI DI PROPRIETÀ ATC, TORINO IMPORTO LAVORI: € 2.000.000,00</li> </ul>
• data	<b>DA APRILE 2001 A GIUGNO 2007</b>
• datore di lavoro - committente	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
• incarico	ASSISTENZA ALLA DIREZIONE LAVORI E CONTABILITÀ. (COLLABORAZIONE CON DIRETTORE LAVORI ARCH. BATTISTA, NAPOLI)
• oggetto incarico	PROGETTO DI VALORIZZAZIONE E RECUPERO DELLA REGGIA DI VENARIA REALE E DEL BORGO CASTELLO DELLA MANDRIA (TO): CENTRO DEL CAVALLO - CASCINA "LA RUBBIANETTA" IMPORTO LAVORI: € 6.059.292.630
• data	<b>DA FEBBRAIO 2003 A DICEMBRE 2004</b>
• datore di lavoro - committente	COMUNE DI BARD (AO)
• incarico	RILIEVI ARCHITETTONICI E MAPPATURE DEL DEGRADO, INDAGINI STORICHE E PROGETTO DEL COLORE. (COLLABORAZIONE CON ARCH. PREVEDINI, AOSTA)
• oggetto incarico	PIANO PARTICOLAREGGIATO DEL COLORE E DELL'ARREDO URBANO DEL CENTRO STORICO
• data	<b>DA FEBBRAIO 2003 A DICEMBRE 2004</b>
• datore di lavoro - committente	REGIONE PIEMONTE
• incarico	ASSISTENZA ALLA DIREZIONE LAVORI, MISURA E CONTABILITÀ.
• oggetto incarico	RISTRUTTURAZIONE E RICONVERSIONE A CENTRO DI PROTEZIONE CIVILE DELL'EX ISTITUTO DI CONIGLICOLTURA VIA REMOTTI 67 – SAN MICHELE (ALESSANDRIA) IMPORTO LAVORI: € 2.017.355,38

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- data
- qualifica conseguita
- data
- qualifica conseguita
- data
- nome e tipo di istituto /associazione
- qualifica conseguita
- data
- nome e tipo di istituto di istruzione
- qualifica conseguita
- data
- nome e tipo di istituto di istruzione
- qualifica conseguita

## MADRELINGUA

## ALTRE LINGUE

- capacità di lettura
- capacità di scrittura
- capacità di espressione orale
- capacità di lettura
- capacità di scrittura
- capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### INFORMATICHE PATENTE O PATENTI

### OTTOBRE 2000

CORSO PER COORDINATORE DELLA SICUREZZA NEI CANTIERI TEMPORANEI O MOBILI EX ART. 10 COM. 2 E 19 DEL D.LGS. 494/96

### NOVEMBRE 2005

CORSO DI SPECIALIZZAZIONE ANTINCENDIO EX LEGGE 818/84

### 14 FEBBRAIO 2001

ORDINE ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI TORINO

ISCRIZIONE ALL'ALBO DELL' ORDINE DEGLI ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI TORINO N° 5180

### 2° SESSIONE 2000

POLITECNICO DI TORINO

ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO

### DICEMBRE 1999

POLITECNICO DI TORINO

LAUREA IN ARCHITETTURA

(LA CITRONIERA E SCUDERIA GRANDE ALLA VENARIA REALE. COMPORTAMENTO STATICO E ANALISI DEL DEGRADO – 110/110 LODE CON PUBBLICAZIONE INTERNET)

### ITALIANO

### FRANCESE

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

### INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

autocad, acca primus dcf, acca antifuocus, microsoft office

### B

Ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. n. 196/2003 e dell'art. 13 del gdpr (regolamento ue 2016/679, autorizzo espressamente ed in modo informato l'utilizzo dei miei dati personali per le vostre esigenze di selezione e comunicazione

### dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (artt. 46 e 47 dpr 445/2000)

La sottoscritta Da Re Alessandra, nata a Torino (TO) il 09-06-1970 e residente a La Salle (AO), Frazione Challancin n. 164, consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del dpr 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, dichiara, sotto la propria responsabilità, che le informazioni contenute nel presente curriculum vitae corrispondono a verità

arch. alessandra da re



**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo Studio  
Telefono  
Fax  
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**GUIDO BERRA**

**C.SO DUCA DEGLI ABRUZZI, 6 – 10128 TORINO**

**Settembre 1996 - OGGI**

**LIBERO PROFESSIONISTA**

Iscritto all'Albo degli Ingegneri della Provincia di Torino dal 18/09/1996 al n° 7207 R

**PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI, COLLAUDI, CONSULENZA, MISURE E PERIZIE NEI SETTORI SPECIALISTICI DELLA:**

- ENERGIA,
- IMPIANTI ELETTRICI, SPECIALI E FLUIDOMECCANICI
- ACUSTICA E VIBRAZIONI
- CAMPI ELETTROMAGNETICI
- DIRETTIVA ATEX.

**CONSULENZE TECNICHE E PERIZIE IN AMBITO GIUDIZIARIO CIVILE E PENALE**

Forte dell'esperienza professionale e della continua formazione acquisite negli anni di professione, svolge attività di consulenza tecnica in ambito giudiziario nei settori di competenza specifica volta a costruire un rapporto continuativo con i Magistrati, operando in particolare come consulente tecnico in ambito giudiziario (civile e penale) in quei settori dell'ingegneria nei quali è richiesta competenza specialistica, nonché strumentazione sofisticata, in grado di effettuare misure sul campo e valutazioni, secondo i più rigorosi protocolli normativi:

- MACCHINE INDUSTRIALI E MACCHINE OPERATRICI;
- IMPIANTI ELETTRICI INDUSTRIALI, CABINE DI TRASFORMAZIONE E QUADRI ELETTRICI;
- IMPIANTI FLUIDO MECCANICI AD ARIA COMPRESSA, AD ACQUA INDUSTRIALE, OLEODINAMICI, DI SOLLEVAMENTO;
- ASCENSORI;
- ESPOSIZIONE A CAMPI ELETTROMAGNETICI;
- ESPOSIZIONE AL RUMORE E VIBRAZIONI;
- INQUINAMENTO DA RUMORE;
- INFORTUNISTICA STRADALE CON RICOSTRUZIONI DINAMICHE E CINEMATICHE DEI SINISTRI, COMPRESSE LE VERIFICHE DI VERIDICITÀ, MEDIANTE L'UTILIZZO DI SOFISTICATI SOFTWARE DI MODELLAZIONE E SIMULAZIONE;
- AMBIENTI E ATMOSFERE ESPLOSIVE PER PRESENZA DI GAS E POLVERI (MULINI PER FARINE, CABINE DI DECOMPRESSIONE GAS, IMPIANTI INDUSTRIALI UTILIZZANTI GAS O SOSTANZE INFIAMMABILI).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

#### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

#### 1995 – Agosto 1996

Prof. Ing. Gaetano Pessina (docente presso il Politecnico di Torino)

Studio di ingegneria

praticantato

#### Settembre 1996

Abilitazione all'esercizio della professione di ingegnere.

Iscrizione al N. 7207R dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino, sezione A

#### Dicembre 1995

POLITECNICO DI TORINO – Facoltà di Ingegneria

Materie del settore dell'ingegneria elettrotecnica

Laurea in Ingegneria Elettrotecnica (corso di laurea quinquennale)

#### ITALIANO

#### INGLESE

buono

buono

buono

Capacità di Leadership & Management (Gestione di Tempo, Risorse e Personale, Gestione dei Processi Lavorativi, Capacità di Rispettare le Scadenze, Capacità di Definire Obiettivi, Risoluzione dei Conflitti, Capacità di Valutare le Performance), Orientamento agli Obiettivi e Team work acquisite nel corso degli anni di attività lavorativa nei settori progettazione e ingegneria forense.

Capacità organizzativa del lavoro, con metodologia razionale e programmatica, acquisita prima in ambito universitario grazie alla tipologia degli studi e successivamente in ambito lavorativo di progettazione, direzione lavori e collaudo e di attività di tecnico forense nei procedimenti giudiziari sia civili che penali per conto di Tribunali e Procure.

Capacità di esposizione e sintesi derivante dall'attività di tecnico forense nei procedimenti giudiziari penali e civili.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

**SETTORE ENERGIA - Consulenze e misure:**

- VALUTAZIONI PREVISIONALI DEL FABBISOGNO ENERGETICO DEI FABBRICATI
- MODELLIZZAZIONE DELL'ISOLAMENTO TERMICO DELL'EDIFICIO
- MODELLIZZAZIONE DEI PONTI TERMICI
- MISURE IN OPERA DI LUNGO TERMINE DI TEMPERATURA E UMITÀ
- MISURE TERMOGRAFICHE
- MISURE IN OPERA DELLA TERMOTRASMITTANZA DEI COMPONENTI EDILIZI OPACHI
- CONSULENZA TECNICHE SULLA ELIMINAZIONE DELLE CONDENDE SUPERFICIALI ED INTERSTIZIALI

SOFTWARE E STRUMENTI

- software per la valutazione energetica
- software per la modellizzazione dei ponti termici
- Software analisi FEM termica
- termocamere FLIR
- termoflussimetro per la misura delle termotrasmittanza in opera dei componenti edilizi opachi
- Sonde per monitoraggio continuo di temperatura e umidità

**SETTORE IMPIANTI – Consulenze, Progettazione, direzione lavori, collaudi e misure:**

- IMPIANTI ELETTRICI INDUSTRIALI, CABINE DI TRASFORMAZIONE E QUADRI ELETTRICI
- IMPIANTI A BORDO DI MACCHINE, MEZZI TRASPORTO E DI IMBARCAZIONI
- IMPIANTI FLUIDO MECCANICI DI CONDIZIONAMENTO E RISCALDAMENTO
- IMPIANTI FLUIDO MECCANICI AD ARIA COMPRESSA, ACQUA INDUSTRIALE, OLEODINAMICI, DI SOLLEVAMENTO
- ASCENSORI E MONTACARICHI
- ILLUMINAZIONE ORDINARIA E DI SICUREZZA - VERIFICHE ILLUMINOTECNICHE SECONDO NORMA UNI DELLE AREE AD ILLUMINAZIONE ORDINARIA E DELLE AREE EVENTUALMENTE SOTTOPOSTE AD OBBLIGO DI ILLUMINAZIONE DI SICUREZZA
- VALUTAZIONE DEL RISCHIO OBBLIGATORIO DOVUTO AL FULMINE AI SENSI DELLA NORMA CEI EN 62305
- ANALISI E VERIFICHE DI QUALITÀ DELLA RETE ELETTRICA EN50160

SOFTWARE E STRUMENTI

- software per il calcolo di dimensionamento delle reti elettriche
- software per il calcolo di dimensionamento illuminotecnico
- software per il calcolo di dimensionamento fluido meccanico e della potenza termica
- analizzatore di spettro e della qualità della rete elettrica (conforme CEI EN 61557) per la ricerca di transienti veloci e contributi armonici fino al 64° ordine
- strumenti di misura per le verifiche di sicurezza degli impianti e dei quadri elettrici
- macchine elettriche (20A e 100A) per misure di terra, passo e contatto nei sistemi con cabina propria (CEI 11.1)
- strumenti per la misura di portata, negli impianti fluidomeccanici (UNI 10339, DPCM 23 dic. 2003) nonché monitoraggio continuo di temperatura e umidità negli ambienti abitativi

**SETTORE MACCHINE - Consulenze e misure:**

- MACCHINE INDUSTRIALI E MACCHINE OPERATRICI
- DIRETTIVA MACCHINE
- SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO

**SETTORE ACUSTICA E VIBRAZIONI – Consulenza, Progettazione, direzione lavori, collaudi e misure:**

- PROGETTAZIONE, ASSISTENZA AI LAVORI E COLLAUDO DEI REQUISITI ACUSTICI PASSIVI DEGLI EDIFICI AI SENSI DEL D.P.C.M. 05/12/1997
- VALUTAZIONI PREVISIONALI DI IMPATTO E DI CLIMA ACUSTICO
- PROGETTAZIONE DI SISTEMI INSONORIZZANTI PER IMPIANTI TECNOLOGICI

- VALUTAZIONI E MISURE DI VIBRAZIONI SU EDIFICI ED IMPIANTI
- VALUTAZIONE E MISURE ESPOSIZIONE LAVORATORI AL RISCHIO RUMORE E VIBRAZIONI
- CORREZIONE ACUSTICA DEGLI AMBIENTI MEDIANTE CALCOLI PREVISIONALI E VERIFICHE CON L'AUSILIO DI MODELLAZIONE 3D, SIMULAZIONE SUL MODELLO DI CALCOLO DEGLI INTERVENTI PREVISTI (POST OPERAM)
- VERIFICA PREVISIONALE DI CALCOLO SULLA INTELLIGIBILITÀ DEI MESSAGGI EMESI DAI SISTEMI ELETTROACUSTICI DI EMERGENZA
- INQUINAMENTO E DISTURBO DA RUMORE

#### SOFTWARE E STRUMENTI

- software di modellizzazione per l'acustica ambientale
- software di modellizzazione per l'acustica architettonica ed edilizia
- sistemi di misura e calibrazione per l'acustica ambientale ed edilizia in classe 1 (IEC 651, IEC 804)
- centralina monitoraggio del rumore con controllo e scarico dati da remoto
- generatori di rumore per il calpestio e per via aerea
- strumentazione per la misura delle vibrazioni ed analisi post processing

#### **SETTORE CAMPI ELETTROMAGNETICI E DIRETTIVA ATEX - Consulenze e misure**

- VALUTAZIONE PREVISIONALE DI CAMPO ELETTROMAGNETICO
- MISURE DI CAMPO ELETTRICO E DI INDUZIONE MAGNETICA E RELATIVE VALUTAZIONI ESPOSIZIONE LAVORATORI AI SENSI DEL D.P.C.M. 08/07/2003 e D.Lgs 81/08
- CLASSIFICAZIONE DELLE AREE CON PERICOLO DI ESPLOSIONE
- AMBIENTI E ATMOSFERE ESPLOSIVE PER PRESENZA DI GAS E POLVERI (MULINI PER FARINE, CABINE DI DECOMPRESSIONE GAS, IMPIANTI INDUSTRIALI UTILIZZANTI GAS O SOSTANZE INFIAMMABILI)

#### SOFTWARE E STRUMENTI

- software di modellizzazione di campo elettromagnetico
- strumento di misura di campo elettrico e induzione magnetica

#### **INFORTUNISTICA E SINISTRI COMPLESSI – Perizie, consulenze tecniche e pareri pro veritate**

- MACCHINE INDUSTRIALI E MACCHINE OPERATRICI
- STAMPI INDUSTRIALI
- INFORTUNISTICA STRADALE: RICOSTRUZIONI DINAMICHE E CINEMATICHE, MODELLAZIONE E SIMULAZIONE TRIDIMENSIONALE, RAPPRESENTAZIONI VIDEOGRAFICHE

#### SOFTWARE E STRUMENTI

- software ricostruzione dinamica e cinematica dei sinistri, con realizzazione di video ricostruttivi virtuali
- software di modellazione tridimensionale e di preparazione alla stampa 3D per la realizzazione di provini comparativi con il metodo della modellazione tridimensionale e la stampa 3D sia fotopolimerica che a filamento;
- stampanti 3D fotopolimeriche a resina
- stampanti 3D a filamento

## ULTERIORI INFORMAZIONI

- **CONSULENTE TECNICO e PERITO dell'AUTORITA' GIUDIZIARIA (Albo CTU e PERITI del Tribunale di Torino n. 32255)**
- **Iscritto all'elenco nazionale dei VERIFICATORI ai sensi della legge 46/90 presso la Camera di Commercio Industria e Artigianato di TORINO con delibera n.63 del 06/03/2001 alle lettere A e B della Legge e con delibera n. 15 del 07/02/2006 alle lettere C e E della Legge**
- **TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA AMBIENTALE Regione Piemonte**  
Iscrizione Elenco Regionale n. 13.90.20/TC/442/2018° - Iscrizione Elenco Nazionale n. 4405.
- **Iscritto all'elenco dei CERTIFICATORI ENERGETICI EDIFICI della Regione Piemonte al n. 105320**
- **Membro della COMMISSIONE ACUSTICA dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino**
- **Membro della COMMISSIONE CTU dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino**
- **SOCIO UNI Ente Italiano di Normazione - membro della Commissione Tecnica UNI/CT002 Acustica e Vibrazioni, del SC 01 Acustica in edilizia**  
e dei relativi Gruppi di Lavoro:  
SC01/GL 03 Rumore degli impianti negli edifici  
SC01/GL 04 Metodi previsionali delle prestazioni acustiche degli edifici  
SC01/GL 10 Misura delle prestazioni acustiche di elementi di edificio  
SC01/GL38 Misurazione del rumore intrusivo
- **SOCIO EFFETTIVO CEI Comitato Elettrotecnico Italiano – membro dei Comitati Tecnici**  
CT 44 Equipaggiamento elettrico delle macchine industriali  
CT 106 Esposizione umana ai campi elettromagnetici  
SC 31J Impianti elettrici nei luoghi con pericolo di esplosione.
- **DOCENTE / RELATORE IN SEMINARI, CORSI E CONVEGNI SPECIALISTICI come dettagliato nel CV professionale allegato**

## PATENTE O PATENTI

Patente A e B

## ALLEGATI

**CURRICULM PROFESSIONALE 1996-2023 con sintesi dei principali incarichi**

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome**

**Indirizzo**

**Telefono**

**E-mail**

**Nazionalità**

**Data di nascita**

**NICCOLO' GREGNANINI**

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo 2024 a ottobre 2024

Museo Nazionale dell'automobile di Torino  
Libero professionista  
Ente pubblico  
Consulente ufficio gare  
Redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia, contratti e capitolati tecnici, utilizzo piattaforme e -procurement

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2021 a oggi  
P&P Spa

Privato  
Consulente ufficio Gare  
Analisi e redazione della documentazione per la partecipazione alle gare pubbliche e private;

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo 2021 a oggi

Fondazione Museo del Cinema di Torino  
Libero professionista  
Ente pubblico  
Consulente ufficio gare  
Redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia comunitaria, contratti e capitolati tecnici, utilizzo di piattaforma e -procurement.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da dicembre 2018 a oggi  
Fondazione Museo delle Antichità Egizie - Torino  
Libero professionista  
Fondazione  
Consulente ufficio gare  
Redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia comunitaria, contratti e capitolati tecnici, utilizzo di piattaforma e -procurement.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da dicembre 2018 a dicembre 2021  
Fondazione Circolo dei lettori - Torino  
Tempo indeterminato  
Fondazione  
Responsabile del coordinamento generale e dell'ufficio gare  
Coordinamento generale degli uffici, Responsabile Unico del procedimento, Direttore esecuzione del contratto, redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia comunitaria, contratti e capitolati tecnici, utilizzo di piattaforma e -procurement.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da ottobre 2018 a dicembre 2018  
Fondazione Museo delle Antichità Egizie - Torino  
Tempo determinato  
Fondazione  
Responsabile ufficio gare  
Redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia comunitaria, contratti e capitolati tecnici, utilizzo di piattaforma e -procurement.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da luglio 2018 a settembre 2018  
Fondazione Circolo dei lettori - Torino  
Tempo determinato  
Fondazione  
Responsabile ufficio gare  
Responsabile Unico del procedimento, redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia comunitaria, contratti e capitolati tecnici. Predisposizione del piano logistico delle manifestazioni organizzate dalla Fondazione Circolo dei lettori.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2018 a giugno 2018  
Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino  
Distacco Fondazione Circolo dei Lettori di Torino  
Fondazione  
Responsabile ufficio gare e supporto all'organizzazione generale del Salone Internazionale del Libro di Torino  
Responsabile Unico del procedimento, Direttore dell'esecuzione del contratto, redazione disciplinari di gara sopra e sotto soglia comunitaria, contratti, capitolati tecnici e supporto alla Direzione in relazione all'organizzazione generale della XXXI edizione del Salone internazionale del Libro di Torino.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2017 a dicembre 2017  
Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino  
Tempo indeterminato  
Fondazione  
Responsabile ufficio gare e supporto all'organizzazione generale del Salone Internazionale del Libro di Torino.  
Responsabile Unico del procedimento, Direttore dell'esecuzione del contratto, utilizzo piattaforma MEPA, redazione disciplinari di gara sopra e sottosoglia comunitaria, contratti, capitolati tecnici e supporto alla Direzione in relazione all'organizzazione generale della XXX edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2017 a dicembre 2017  
Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino  
Tempo indeterminato  
Fondazione  
Assistente alla Segreteria Generale e all'ufficio legale  
Rapporti con le istituzioni locali, ministeriali, Questura di Torino, Prefettura di Torino, gestione del personale, redazione contratti di collaborazione, predisposizione documentazione e rapporti con il consiglio di amministrazione

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo 2011 a giugno 2012  
Comitato Italia 150 - Torino  
Consulenza  
Comitato per i festeggiamenti del 150° anniversario dell'Unità d'Italia  
Direttore tecnico e della sicurezza polo espositivo OGR (Officine Grandi Riparazioni)  
Predisposizione e firma della documentazione per la commissione di vigilanza, gestione della sicurezza degli eventi, gestione del personale, rapporti con le istituzioni locali, Questura di Torino, Prefettura di Torino.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2010 a dicembre 2017  
Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino  
Tempo indeterminato  
Fondazione  
Responsabile ufficio produzione eventi e sicurezza Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura e Salone Internazionale del Libro di Torino  
Gestione del personale addetto, predisposizione del piano operativo dell'evento e della documentazione da presentare alla Commissione di Vigilanza. Rapporti con il Lingotto Fiere di Torino

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2009 a dicembre 2017

Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino

Tempo indeterminato

Fondazione

Responsabile ufficio sicurezza Salone Internazionale del Libro di Torino.

Predisposizione del piano e gestione della sicurezza dell'evento di concerto con la Questura di Torino e la Prefettura di Torino.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2005 a dicembre 2017

Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino

Tempo indeterminato

Fondazione

Responsabile ufficio professionali

Gestione procedure accreditamento operatori del settore al Salone Internazionale del Libro di Torino. Rapporti con le associazioni di categoria (librai, editori, traduttori e altre categorie afferenti al mondo del libro)

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2005 a dicembre 2017

Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino

Tempo indeterminato

Fondazione

Responsabile Privacy e sistemi informatici Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura – Salone Internazionale del Libro di Torino

Responsabile del trattamento dati per gli utenti dei siti [www.salonelibro.it](http://www.salonelibro.it), [www.fondazioneibro.it](http://www.fondazioneibro.it) e [www.ibf.it](http://www.ibf.it). Amministratore del sistema informatico della Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da aprile 2013 a maggio 2015

Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino

Tempo indeterminato

Fondazione

Responsabile segreteria organizzativa progetto 'Le città del Libro' realizzato in collaborazione con il Centro per il Libro e Lettura (Roma) – Ministero dei beni culturali  
Organizzazione convegni, censimento e successiva creazione della banca dati contenente i festival letterari e manifestazioni culturali presenti sul territorio nazionale.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
  
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2011 a ottobre 2013  
Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino  
Tempo indeterminato  
Fondazione  
Responsabile segreteria organizzativa mostra "L'Italia dei Libri". Responsabile itineranza progetto.  
Segretario Comitato Scientifico ed Esecutivo, raccolta schede descrittive e ricerca oggettistica .Responsabile itineranza mostra con tappe in diverse città italiane ed estere:  
Milano (Biblioteca nazionale)  
Roma (Biblioteca nazionale)  
Firenze (Biblioteca Nazionale)  
Bari (Biblioteca Nazionale)  
Palermo ( Galleria d'arte moderna)  
Budapest (Istituto Italiano di cultura)

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di contratto
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
  
- Principali mansioni e responsabilità

maggio 2008  
Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura - Torino  
Tempo indeterminato  
Fondazione  
Coordinatore del progetto "Tirana due popoli e due culture"  
Rappresentante Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura presso il Ministero della Cultura Albanese nell'ambito della rassegna "Tirana due popoli e due culture" organizzato dal Ministero degli Affari Esteri e l'Ambasciata Italiana a Tirana.

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Da aprile a luglio 2024  
Corso di perfezionamento sugli appalti pubblici di beni e servizi nel nuovo Codice dei contratti.  
  
Corso di perfezionamento super specialistico sugli appalti pubblici (D.lgs 36/2023) a cura di Maggioli Editore.

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

ottobre 2018  
Portale Tuttogare in collaborazione con studio legale Bosetti & Gatti (Brescia)  
  
Corso di formazione utilizzo piattaforma e-procurement

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione formazione

aprile 2018  
Dipartimento di Scienze Umanistiche Università degli studi di Torino

- Qualifica conseguita
- votazione
- Titolo tesi

Diploma di Laurea  
100/110  
A volte ritornano: 007 dopo Ian Fleming

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

luglio 2004  
 Liceo Scientifico Biologico Madre Mazzarello - Torino  
 Matematica, Anatomia, Biologia, Chimica, Francese, Inglese  
 Diploma

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

giugno 2000  
 Badales College- London  
 Corso di Inglese viaggio studio sts

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

Durante la mia carriera lavorativa ho acquisito competenze nel campo amministrativo in ambito pubblico, oltre alla gestione degli appalti, redazione di bilanci e rendicontazione finanziaria nell'ambito di fondazioni culturali pubbliche e private.

**MADRELINGUA**

**ITALIANO**

**ALTRE LINGUE**

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO  
 BUONO  
 BUONO

**FRANCESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMO  
 BUONO  
 OTTIMO

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

Relazionarmi con le persone è stata sin da subito una delle qualità che mi ha contraddistinto e che ha facilitato l'empatia con l'ambiente di lavoro e con il pubblico con cui mi sono dovuto confrontare nel corso delle mie esperienze lavorative.

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Buona capacità di coordinamento del personale e di organizzazione del lavoro, acquisita negli anni durante le innumerevoli manifestazioni organizzate. Buona capacità di relazionarmi con i diversi responsabili di funzione al fine di identificare gli elementi essenziali utili alla predisposizione della documentazione di gara e ai piani di sicurezza da applicare alle manifestazioni.

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

Perfetta conoscenza dei sistemi operativi Windows, Windows server, Apple e pacchetto Office. Ottima conoscenza del D.lgs 36/2023

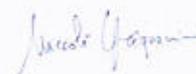
**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

Perfetta conoscenza, piattaforma Mepa, Maggioli, Portale Tuttogare e portale Anac (PCP).

**PATENTE O PATENTI**

A-B

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679.  
 Niccolò Gregnanini



## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome**

**Indirizzo**

**Telefono**

**Fax**

**E-mail**

**Nazionalità**

**Data di nascita**

### ESPERIENZA LAVORATIVA

**• Attualmente  
(dal 2021)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**• Attualmente  
(dal 2015)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

**• Dal 2014-2021**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**• 2009-2014**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

**SABINA PRESTIPINO**

Ufficio Stampa e Media Planning

**Museo Egizio**

Via Principe Amedeo, 6 - Torino

Cultura

Ideazione e gestione di strategie di comunicazione sui media nazionali e internazionali. Gestione dei contenuti notiziabili del Museo sulla stampa internazionale, nazionale e locale, organizzazione e gestione di conferenze stampa, educational giornalisti e gestione di situazione di crisi, Media relation, Redazione di comunicati stampa. Rassegna stampa quotidiana. Attività di ghostwriter per i vertici.

Responsabile del media planning, gestione del budget e delle campagne.

Senior consultant per attività di comunicazione

**Sec & Associati**

Via Rodi, 4 - Torino

Giornalista – Corrispondente dal Piemonte

**AskaneWS**

Via Santa Maria in Via, 6 -00187 Roma

Agenzia di stampa nazionale

Corrispondente dal Piemonte

Realizzazione tempestiva e precisa di lanci d'agenzia e servizi video sui principali fatti del giorno, con particolare riguardo a enti e istituzioni locali e cultura.

Giornalista – Inviato

**Apcom/ Ap**

Via Santa Maria in Via, 6 -00187 Roma

Agenzia di stampa

Inviato per il settore auto e banche

• Principali mansioni e responsabilità Realizzazione tempestiva e precisa di lanci d'agenzia e reportage su settore auto e bancario

ottobre-dicembre 2017

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

Ufficio stampa

**Fondazione Collegio Carlo Alberto**

Piazza Arbarello, 8 – 10122 Torino

Fondazione dell'Università di Torino e della Compagnia di San Paolo, che si occupa di ricerca e alta formazione in ambito, economico, finanziario e delle scienze sociali.

• Tipo di impiego

Ufficio stampa per le attività e gli eventi della Fondazione, legati all'inaugurazione della nuova sede a Torino. Inoltre, ho curato l'ufficio stampa per "Vision Europe Summit" (Torino, 14-15 novembre 2017), summit di fondazioni e think tank europei che si occupano di public policy per fronteggiare le sfide che la globalizzazione e l'innovazione hanno imposto all'Europa. Tra gli ospiti studiosi di rilevanza internazionale, come l'economista Michael Spence e il medico congolese Denis Mukwege, entrambi premi Nobel.

• Da 2016 a 2018

• Compagnia di San Paolo

Consulenza per Ufficio stampa

**Fondazione Compagnia di San Paolo**

Corso Vittorio Emanuele II, 75 – 10128 Torino

Ideazione, sceneggiatura, interviste e realizzazione pillole video per Polo del 900, sui bandi di Compagnia di San Paolo e per gli enti strumentali

• 2007-2009

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

Addetto stampa - Comunicazione Corporate e di prodotto

**Gruppo Alpitour**

Via Lugaro, 15 – 10128 Torino

Turismo

Rassegna stampa, redazione di comunicati stampa, newsletter aziendali e attività di ghost writer per il presidente e amministratore delegato dell'epoca, in occasione della sua partecipazione a convegni, missioni imprenditoriali di Confindustria ed eventi legati a Federturismo, di cui era presidente.

• 2003-2007

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

Assistente del Capo Ufficio Stampa

**Ifi-Ifil (oggi Exor)**

holding di investimenti della famiglia Agnelli

Rassegna stampa quotidiana per i vertici, redazione dei comunicati stampa Consob compliant, scrittura di documenti interni, preparazione slide e gestione organizzativa dell'ufficio

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• 1997

Laurea in Lettere Moderne (110/110) – Tesi multidisciplinare tra cinema e teatro

MADRELINGUA	ITALIANA
<b>ALTRE LINGUE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul> </li> </ul>	<b>INGLESE</b> B2 B2 B2
<b>ALTRE LINGUE</b>	<b>ALTRE LINGUE</b> PORTOGHESE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> </ul>	BUONO SUFFICIENTE
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	CONOSCENZA APPROFONDATA DEI PRINCIPALI SISTEMI OPERATIVI E DEI PROGRAMMI CONTENUTI NEL PACCHETTO OFFICE. CONOSCENZA DI BASE DI FINAL CUT PRO E PHOTOSHOP
<b>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</b> <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	<i>Dal 1994 è iscritta all'Albo dei giornalisti, nell'elenco dei pubblicisti</i> <i>In passato ha collaborato con le seguenti testate: La voce del popolo, Il Giornale, Il foglio, Panorama, Panorama Economy</i>



# ROSSELLA ROCCO CORALLINI

**COPYWRITER, CONTENT WRITER  
STRATEGIA DI COMUNICAZIONE**

## PROFILO PROFESSIONALE

Mi occupo di strategia di comunicazione, di copywriting e di content writing: aiuto professionisti e piccoli brand a comunicare nel modo migliore per raggiungere i propri obiettivi e il proprio target.

Ho una formazione umanistica, una laurea in cinema e esperienze lavorative molto eterogenee: tutto questo mi ha permesso di allenare il pensiero laterale e una certa versatilità, che mi concede di guardare anche quello che non conosco con curiosità e interesse.

Scelgo le parole con cura, perché so che non servono solo a veicolare messaggi ma anche intenzioni. Per questo nella mia comunicazione cerco sempre di usare empatia e un linguaggio ampio.

Sono una donna motivata, affidabile e accogliente, convinta che l'ironia sia il modo più serio per affrontare la vita.

## CONTATTI:

1

Telefono

Email:

<https://linktr.ee/rossellaroccocorallini>

## COMPETENZE

Copywriting

Ghostwriting

Content writing

Wordpress

Windows e iOS

Office Suite

Adobe Photoshop

GSuite

Canva

Inglese fluente, francese scolastico

## CORSI E ATTESTATI

### SCUOLA HOLDEN

Corsi Holden Pro:

Copywriting avanzato - novembre/dicembre 2023

Comunicare i prodotti - maggio/giugno 2023

Copywriting - gennaio/marzo 2022

Scrittura Ribelle - aprile 2022

Storytelling e Comunicazione - aprile/giugno 2022

### IED TORINO

Corso di Specializzazione in Comunicazione Digitale - 2021

### ARTEMIDE ASS. CULTURALE:

Corso di Social Media Marketing - 2019/2020

### GOOGLE DIGITAL TRAINING:

Fondamenti di Marketing Digitale - 2019

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### PRESENTE:

#### COPYWRITING E CONTENT WRITING

CHANGE MEDIA Srl

marzo 2023 - presente

Redazione di contenuti per magazine online, tra cui Moveo, il magazine online di Telepass, per il quale scrivo articoli long form e short form.

#### CONSULENZE IN COMUNICAZIONE DIGITALE

2021 - presente

Presto la mia consulenza a diverse figure professionali per risolvere problemi specifici (es. strategia di comunicazione, scrittura testi).

#### SEGRETERIA GENERALE DIREZIONE LAVORI

Fondazione Museo Egizio di Torino

giugno 2024 - presente

Come freelance, seguo la Direzione Lavori nell'ambito degli interventi per la realizzazione della copertura vetrata della corte del Palazzo del Collegio dei Nobili, della rifunzionalizzazione e della riorganizzazione degli spazi nel Museo Egizio.

#### PASSATO (2008-2018):

Sono stata segretaria di cantiere e assistente del project manager:

Rizzani de Eccher s.p.a. (2015-2018)

Costruzione del Nuovo Datacenter Supernap Italia (Siziano - PV)

Torre s.c.r.l. / Rizzani de Eccher s.p.a. (2012-2015)

Costruzione del Nuovo Centro Direzionale Intesa Sanpaolo (Torino)

G.R. 87 s.c.r.l. / Impresa Rosso s.p.a. (2009-2011)

Costruzione del Juventus Stadium (Torino)

Impresa Rosso s.p.a. - Sede (2008-2009)

Centralinista e receptionist

#### PASSATO REMOTO (2003-2008):

Dopo la laurea ho lavorato per una casa di produzione cinematografica di Torino, Nova-T, dove ho svolto diverse mansioni, tra cui quella di segretaria di produzione on set.

## EDUCAZIONE E FORMAZIONE

### DAMS - Università degli Studi di Torino

Laurea Magistrale in "Gestione e promozione del patrimonio cinematografico, audiovisivo e multimediale" (ex Cinema) a.a. 2003/2004 - votazione 110/110

### Liceo Classico Massimo d'Azeglio di Torino

a.a. 1994/1995

## INTERESSI PERSONALI

Linguaggio ampio, temi sociali, cinema, serie tv, lettura, scrittura, arte, fotografia, fumetti.

**VALERIA  
TROCCOLI  
PSICOLOGA  
PSICOTERAPEUTA**

Nata a: [REDACTED]  
Residenza:  
P.IVA 12524400012

ISCRIZIONE ALBO PSICOLOGI  
DEL PIEMONTE: N°8461

TELEFONO:  
[REDACTED]

INDIRIZZO DI POSTA  
ELETTRONICA:  
[REDACTED]

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

FIRMA

Dott.ssa Troccoli Valeria

## ISTRUZIONE

---

**2021**

**Specializzazione in psicoterapia** ad orientamento gruppo analitico, psicoanalitico individuale, di gruppo e istituzionale. Presso scuola C.O.I.R.A.G. sede di Torino

**2015**

**Laurea magistrale** in "Psicologia clinica e di comunità" presso l'Università Statale Di Torino

**2008**

**Corso di specializzazione sulla clinica psicoanalitica dei nuovi sintomi** (Anoressie-Bulimie, depressione, dipendenze, attacchi di panico), presso la sede di Jonas Onlus di Milano

**2006**

**Laurea triennale** in "Scienze e tecniche psicologiche" presso l'università statale di Pavia

**2005**

**Diploma di Recitazione** presso "TEATROLIBERO", Milano

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

**Dal 2022**

Psicologa-Psicoterapeuta, Progetto "**Giovani visioni al Museo**", in collaborazione con la Fondazione del Museo Egizio di Torino e Visionary Movement. Progetto esperienziale dedicato all'integrazione dei giovani NEET.

**Dal 2022**

Psicoterapeuta di gruppo presso la Comunità Terapeutica per minori dipendenti da sostanze "**Comunità Mongreno 343**" della Cooperativa P.G. Frassati. Attività svolte: Terapia di gruppo e colloqui individuali.

**Dal 2022**

Psicologa-Psicoterapeuta, presso RSA "Sant'Anna" di Pianezza, RSA "Alchemica" di Torino. Attività svolte: Gruppo di sostegno per OSS, Gruppo di mantenimento cognitivo per i pazienti della struttura, Colloqui individuali con pazienti e familiari.

**Dal 2021**

Psicologa-Psicoterapeuta, attività privata presso proprio Studio di Psicologia. Via Nota 5, Torino.

**Dal 2020 al 2023**

Psicologa-Psicoterapeuta, presso "**Percezioni Giovani**", progetto del Dipartimento delle Dipendenze dell'ASL di Torino il cui scopo è facilitare la rete tra il dipartimento e i servizi territoriali che si occupano di adolescenti e giovani adulti. Piano Locale Dipendenze, Cooperativa Frassati, Torino.

#### **Dal 2019 al 2023**

Psicologa, presso i servizi del Dipartimento delle Dipendenze ASL Città di Torino "**Struttura Semplice Dipartimentale Nuove Dipendenze, Onda1**".

Servizio dedicato alla diagnosi precoce e cura in materia di consumo, dipendenza e abuso di sostanze, rivolto a adolescenti, giovani adulti e familiari.

Piano Locale Dipendenze, Cooperativa Frassati, Torino.

#### **2019- 2020**

Psicologa, presso territorio CISSA, Givoletto, Val Della Torre.

**Sostegno e Parent-Training** per coppie genitoriali con figli affetti da disturbo dello spettro autistico,

Cooperativa Frassati, Torino.

#### **Da Aprile 2019 a Febbraio 2022**

Educatrice, presso servizio di domiciliarità per pazienti tossicodipendenti.

Cooperativa Frassati, Torino.

#### **2008-2019**

Educatrice presso comunità terapeutica doppia diagnosi "ViaBiellaventi6". Cooperativa. P.G.Frassati, Torino.

#### **2007-2008**

Educatrice c/o Ente Ausiliario della Regione Piemonte e della regione Lombardia sita in Sommariva Bosco (CN) specializzata per la cura dell'alcolismo e delle patologie correlate, depressione, tossicodipendenza e malattie psichiatriche.

#### **2008-2017**

Creazioni di spettacoli e laboratori teatrali presso scuole materne elementari e medie.

#### **2007-2012**

Insegnante di tecniche teatrali presso laboratorio teatrale dell'associazione la "Zanzara" con soggetti Diversamente Abili.

#### **2005-2006**

Educatrice presso la comunità terapeutica a bassa soglia doppia diagnosi "SAMAN" , nella sede di Milano.

### **TIROCINIO**

---

#### **2017-2020**

Tirocinio di specializzazione in psicoterapia presso "struttura di psicologia ASL Città di Torino" sede del "**Centro Adolescenti**". in questa sede ho svolto psicoterapie individuali rivolte ad adolescenti, giovani adulti e genitori; gruppi psicoeducativi rivolti agli studenti delle scuole superiori; sportello di ascolto psicologico all'interno dell'istituto d'istruzione superiore "Romolo Zerboni".

#### **2015-2016**

Tirocinio post laurea di 1000 ore presso centro anti-violenza "Donne & Futuro", Torino.

l'associazione ha l'obiettivo di far conoscere, prevenire e contrastare il fenomeno della violenza contro le donne e gli adolescenti attraverso il centro d'ascolto e mediante la gestione di spazi protetti utilizzati per l'accoglienza abitativa in situazioni di difficoltà e/o pericolo.

**2013-2014**

Tirocinio di specializzazione di 200 ore presso Centro studi Hansel e Gretel, Moncalieri.

L'Associazione è impegnata nella prevenzione del maltrattamento in danno ai minori, dovuto a relazioni con gli adulti inadeguate, strumentali o maltrattanti.

### CORSI DI FORMAZIONE INTEGRATIVI

**2023**

Formazione allo psicodramma presso Associazione **APRAGIP**

**2022**

Formazione specifica per il ruolo di facilitatrice all'interno della **FAMILY GROUP CONFERENCE**

**2021**

Workshop.Trauma e rifugio psico-sociale, Affrontarlo e trasformarlo nei gruppi a conduzione gruppoanalitica nella clinica e nel sociale

**2021**

I disturbi di personalità: dalla diagnosi alla terapia.  
Gli approcci psicodinamici e gli interventi educativi. 20 ore.  
S.A.I.G.A.

**2021**

La vulnerabilità tra rischi e risorse. Età evolutiva.  
C.I.P.A. Centro Italiano di Psicologia Analitica

**2021**

Strategie di intervento sull'autismo. 20 ore

**2020**

Complessità psicopatologiche nel trattamento di adolescenti e giovani adulti. Corrado Pontalti. 20 ore

**2019**

Identificazioni primarie: quadri psicopatologici e orientamenti per la cura. Antonello Correale. 16 ore

Vanessa Poli  
Creative Director

## Esperienza professionale

**Creative Director  
Freelance**  
Dal 2020 - Presente

Specializzata in comunicazione visiva per enti e aziende, con un focus su editoria, brand identity, web design e interaction. Tra i suoi clienti Museo Egizio, Fondazione Agnelli, Arduino.

**Partner e Creative  
Director, Vicine**  
2020 - 2024

Ha guidato progetti per clienti di prestigio come BCG, Space10 e Samsung Research Lab, portando avanti l'evoluzione visiva di diverse identità e sistemi di comunicazione.

**Art Director e  
Design Lead, TODO**  
2010 - 2020

Responsabile della direzione creativa di progetti human-centered in ambito digitale e stampa, ha collaborato con aziende internazionali come Grom, Franke, Mozilla, Expo Milano, Expo Dubai, e sviluppato soluzioni innovative per diverse piattaforme.

**Senior Designer  
Freelance**  
Dal 2010 - 2015

Ha gestito progetti di comunicazione con clienti diretti e collaborato con molti studi di Torino per art direction, illustrazione, web design e interaction.

## Docenze

**Insegnante  
di Storia della  
Comunicazione Visiva  
IED - Istituto Europeo  
di Design**  
Dal 2017 - Presente

Insegna agli studenti di Graphic Design e Illustrazione, approfondendo le evoluzioni storiche e le teorie della comunicazione visiva.

**Insegnante  
di Art Direction**  
Collegio Einaudi  
2021 - 2022

Corso annuale in collaborazione con Giorgia Mannavola.

**Insegnante  
di Linguaggi Visivi**  
Collegio Einaudi  
2020 - 2021

Corso annuale in collaborazione con Massimo Potì.

**Vanessa Poli**  
Creative Director

<b>Workshop</b>	<b>Workshop "Warm Up" e workshop "Distance"</b> IED Torino 2020	Ha condotto più workshop pratici su design e creatività, focalizzati su temi di innovazione e trasformazione digitale.
	<b>Workshop "Become a Pathfinder"</b> Università degli Emirati Arabi Uniti (UAEU), Expo Dubai 2019	Ha condotto un workshop intensivo di 5 giorni sulla co-creazione del Padiglione UAEU per Expo Dubai, supportando studenti e professionisti nella definizione di soluzioni creative per l'evento.
<b>Formazione</b>	<b>Laurea Specialistica in Branding and Identity</b> London College of Communication 2014	
	<b>Laurea Triennale in Graphic and Virtual Design</b> Politecnico di Torino 2012	
<b>Pubblicazioni e Riconoscimenti</b>	I suoi lavori sono stati pubblicati su It's Nice That, Monocle 24, Computer Arts, magCulture Journal, e étapes.	
<b>Aree di competenza</b>	Creative Direction Art Direction Strategy Branding Identity Advertising Video & Production Motion Graphics Illustration User Experience (UX) User Interface (UI) Web Design & Development Data Visualization Design Thinking Project Management AR/VR Design Interactive Installations AI-Driven Design Public Speaking & Workshops Mentorship	

L'interesse per l'antico Egitto e la sua storia risale agli ultimi anni Sessanta quando, accostandomi al Museo e venendo a conoscere Silvio Curto, da poco nominato direttore, iniziò una costante frequentazione che, attraverso gli anni e con ruoli diversi, mi permise di addentrarmi e svolgere gradualmente una attività estremamente gratificante.

Nel 1976 entrai a far parte, come membro effettivo, della Missione Archeologica Italiana dell'Università di Roma "La Sapienza", che sviluppava le sue ricerche nella Necropoli di Tebe Ovest e precisamente nella Tomba di Sesonq, n.26 dell'Asasif. Questa attività, sotto la direzione di Sergio Donadoni prima e Alessandro Roccati dopo, perdurò fino all'anno 2007 con campagne pressoché annuali. Parallelamente, nel 1999, fui chiamato, ancora dall'Università di Roma, sul cantiere del Gebel Barkal in Sudan. A partire dal 1994 iniziò la collaborazione con Anna Maria Donadoni Roveri, direttrice del museo, per collaborare alle ricerche archeologiche a Gebelein, località già scavata da Ernesto Schiaparelli e Giulio Farina, durante il primo trentennio del secolo scorso. I lavori proseguirono con successive campagne fino al 1999.

Il particolare interesse per l'area archeologica di Gebelein e la sua cultura locale, mi portò allo studio dei documenti d'archivio riguardanti questo luogo e alle campagne di scavo condotte in passato, consentendomi di migliorare le conoscenze, rendendole note con articoli e conferenze.

Dal 2003 ho iniziato ad occuparmi dell'Archivio fotografico e cartaceo del Museo Egizio di Torino, favorendone il riordino ed il conferimento all'Archivio di Stato. Contemporaneamente, lo studio dei materiali per le parti di mio interesse, ha consentito la stampa di articoli e pubblicazioni legate alla storia del museo e alla ricerca archeologica. Parimenti, a partire dal 2014, il riordino del materiale fotografico, oltre 40.000 immagini, ha consentito nuove scoperte legate ancora al museo e alla sua vicenda archeologica, terminata negli anni '60 con l'arrivo, in museo, della Cappella rupestre di Ellesiya.

Dal 2014, nella qualità di curatore, mi occupo dello studio del materiale d'archivio legato agli allestimenti delle sale espositive, con particolare riguardo alle Sale Storiche e alla ricostruzione della tomba dipinta di Irti e Neferu.

Attualmente, è in fase di completamento uno studio specifico, finalizzato alla stampa di un volume dedicato ai ritrovamenti nell'area di Gebelein e Asyut, durante la campagna del 1911.

Nel corso degli anni, oramai tanti, mi sono dedicato alla pubblicazione di opere divulgative e scientifiche, per favorire la conoscenza e stimolare l'interesse per l'antico Egitto e la sua millenaria civiltà.

## Curriculum Vitae et studiorum di Agostino Arianna

Cognome: **Agostino**

Nome: **Arianna**

Data di nascita:

Luogo di nascita:

E-mail: [arianna.agostino.a@gmail.com](mailto:arianna.agostino.a@gmail.com)

### Posizione Attuale

---

- 01.2023- attuale **Volontariato presso Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio- A.C.M.E.**  
Uffici curatori- Via Accademia delle Scienze, 6
- Svolgimento di differenti mansioni connesse all'intensa agenda di attività organizzate presso il Museo Egizio.
- 2020 - Attuale **Studentessa presso il Corso di Laurea Beni Culturali**, Dipartimento Studi Storici, Università degli Studi di Torino.

### Istruzione e Formazione

---

- 2020 – Attuale Studentessa presso il Corso di Laurea Beni Culturali, Dipartimento Studi Storici, Università degli Studi di Torino.
- 2020 Diploma- Istituto Tecnico L. Lagrange, Torino  
Settore Economico indirizzo Tecnico Turistico. Votazione finale 83/100.

### Esperienza professionale Museo Egizio

---

- 01.2023 - attuale **Volontariato presso Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio- A.C.M.E.**  
Uffici curatori museali- Via Accademia delle Scienze, 6.
- Svolgimento di differenti mansioni connesse all'intensa agenda di attività organizzate presso il Museo Egizio.
  - Creator per attività ludiche scolastiche ed extra scolastiche tramite l'utilizzo di Typeform ©.
- 09.2022-12.2022 **Tirocinante universitario - 150 ore**  
Uffici curatori museali- Via Accademia delle Scienze, 6- Torino.  
Responsabile Tirocinio Alessia Fassone.
- Creator per attività ludiche scolastiche ed extra scolastiche tramite l'utilizzo di Typeform ©
  - Incontri formativi di Mostre Interculturali presso curatori museali quali:  
"Touring exhibition" curata da Paolo Marini,  
"Sviluppo dei Cartonnage" curata da Alessia Fassone,  
"Professione Registrar" curata da Valentina Brambilla e Roberta Accordino.

- Video maker di contenuti multimediali didattici per scuole primarie di primo grado.

## Esperienza professionale

### Museo Lavazza

---

03.2019 – 11.2019 **Tirocinante P.C.T.O. - 150 ore**

Museo Lavazza – Via Bologna, 32 - Torino.

- Supporto e preparazione di materiali didattici.
- Assistenza nella creazione di contenuti turistici per finalità informative e materiale pubblicitario.
- Gestione delle visite guidate nei siti di interesse storico e artistico nel museo.

## Esperienze di Volontariato

---

01.2023- attuale

**Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio- A.C.M.E.**

Uffici curatori- Via Accademia delle Scienze, 6

- Svolgimento di differenti mansioni connesse all'intensa agenda di attività organizzate presso il Museo Egizio.
- Creator per attività ludiche scolastiche ed extra scolastiche tramite l'utilizzo di Typeform ©

1.10.2022

**Volontaria "Notte della Ricerca" presso Museo Egizio- Open Lab**

Via Accademia delle Scienze, 6

- Assistenza presso undici laboratori dedicati all'attività del Dipartimento Collezione e Ricerca dell'Egitto.
- Supporto per l'organizzazione e la gestione dell'intero evento.

## Competenze Linguistiche

---

**Madre lingua:** Italiano

Inglese:							B1
Spagnolo:							A2
Francese:							A2

## Attestati e certificazioni

---

- Attestato BLS-D, Abilitazione Defibrillazione con AED secondo le informazioni internazionali su RCP N°121182, aggiornamento rilasciato il 21/07/2022.
- Automunita Patente B.

## Competenza digitale

---

### Grafica:

- Publisher
- Canva
- Obs Studio

### Web:

- Google suite
- Diagrams.net
- SurveyMonkey

### Entertainment:

- Wooclap
- Typeform
- Kahoot

## Soft skills

---

- Eccellenti abilità comunicative con esperienza nell'interazione con i visitatori di diversa età e cultura, unite a una spiccata capacità di problem solving e di apprendimento continuo.
- Capacità di presentare in modo chiaro e coinvolgente le informazioni relative alle opere esposte e alla storia di un museo.
- Sono costantemente impegnata nello studio di nuove competenze.
- Sono in grado di lavorare in team e di fornire assistenza agli ospiti in modo cortese, professionale e orientato al miglioramento dell'esperienza di visita.

## Interessi

---

- Viaggiare, scoprire nuove culture e stili di vita.
- Spiccato interesse per l'arte rinascimentale e la cultura egiziana, maturata durante la mia esperienza all'interno del Museo Egizio di Torino.

Data: 07/08/2023



# ASJA STARACE

Interior designer

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Sett 2022 / Inizio dello stage in **studio Uda**, di Torino, oggi

Collaboro in part-time con l'**Arch. Maby Picco** nello svolgimento di progetti di Interior Design: seguo i progetti dall'inizio, quindi svolgendo sopralluoghi e disegni tecnici, proseguendo modellando il 3D delle murature per poi iniziare a progettare gli interni. Successivamente, produco presentazioni realizzate in InDesign da presentare ai clienti.

Collaboro in part-time con l'**Arch. Valter Camagna** con la quale svolgiamo progetti di tipo architettonico, quindi su grande scala, come edifici e villette residenziali.

Anche in questo caso svolgo disegni tecnici in Autocad come piante, sezioni e prospetti per poi svilupparne il 3D in SketchUp.

Modello il progetto di interni producendo scene post-prodotte da inserire nelle presentazioni impaginate con InDesign.

## CONTATTI



[www.linkedin.com/in/asja-starace](https://www.linkedin.com/in/asja-starace)



SITO WEB:

<https://asjastarace.wixsite.com/portfolio>

PROGETTO DI TESI:

<https://readymag.com/i/u213240879/3779808/>

## SKILLS

AUTOCAD ●●●●●

ARCHICAD ●●●●

RHINOCEROS ●●●

SKETCHUP ●●●●●

3D STUDIO MAX ●●●

VRAY ●●●●●

LUMION ●●●●

TWINMOTION ●●●●●

ADOBE PHOTOSHOP ●●●●●

ADOBE INDESIGN ●●●●●

ADOBE ILLUSTRATOR ●●●●

## LINGUE

INGLESE: BUONO /  
Certificazione B2

FRANCESE: BASE

## Progetti in IED

Set/Lug 2022 **GALLERIA BATTILOSSI/ PROGETTO DI TESI**

Progettazione dell'allestimento della galleria di tappeti situata in Via G. Giolitti 45G, in Torino

Nov/Feb 2022 **SUPERGA NEW CONCEPT STORE**

Allestimento dello store SUPERGA in via Lagrange 27 a Torino e definizione di nuove linee guida per il concept store del brand SUPERGA.

Nov/Lug 2021 **Piemonte Home Design/CAMERA di COMMERCIO Torino.**

Progettazione di un appartamento a Mosca, in Russia promuovendo il sistema di casa piemontese e ideando un modello abitativo che includa la produzione delle aziende regionali.

Mar/lug 2021 **TRAIANO LUCE TL73.**

Allestimento dello showroom, in Torino

## FORMAZIONE

2019 / 2022 **IED-Istituto Europeo di Design.**

**Diploma accademico di I livello in INTERIOR DESIGN**

**Materie:** Interior design, Retail design, modellazione 2D e 3D, progettazione grafica, modellistica, fenomenologia e storia dell'arte, teoria della percezione.

2013 / 2018 **Liceo Classico e Musicale Camillo Benso Conte di Cavour, Torino**

## RISULTATI PERSONALI

Lug 2022 **Miglior progetto di tesi** svolto singolarmente, anno 2022. Indirizzo INTERIOR DESIGN: **5/5 punti**.

La rivista **INTERNI**, ha pubblicato un articolo sulla mia tesi nel numero di **gennaio/febbraio 2023**, a pag.50.

La rivista **IFDM-Interior Furniture Design Magazine** ha citato il mio progetto di tesi:

<https://ifdm.design/it/2022/11/03/il-tappeto-secondo-le-nuove-generazioni/>



## Chiara Di Rosa

Data di nascita: [redacted] | Nazionalità: Italiana | Sesso: Femminile |

Numero di telefono: [redacted] | Indirizzo e-mail:

[redacted] | Indirizzo: [redacted]

### ● PRESENTAZIONE

Archeologa Egittologa

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

17/05/2022 - 28/06/2022 Casatenovo, Italia

**INSEGNANTE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "M. G. AGNESI"**

-Insegnamento Italiano, Storia, Geografia  
-Esame di Stato Primo Ciclo

22/05/2021 - 10/06/2021 Aswan, Egitto

**ARCHEOLOGA MISSIONE EIMAWA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

Scavo stratigrafico, setacciatura, schede u.s., diario di scavo, fotografia.

05/03/2021 - 04/05/2021 Milano

**TIROCINIO CURRICOLARE 150 ORE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MILANO**

Analisi di un lotto di 24 scarabei di provenienza ignota: analisi stilistica e stesura di schede di catalogo con particolare attenzione alla ricerca bibliografica per trovare confronti con materiale noto edito da altri studiosi e proposta di datazione.

12/2020 - 03/2021

**TRADUTTRICE E REVISIONE BOZZE MONDADORI EDUCATION**

Renaud de Spens, *Lezioni di epigrafia geroglifica*, P. Piacentini (a cura di), Mondadori Education Milano, 2021.

**LABORATORI DI SCAVO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO E BOLOGNA**

Università degli Studi di Milano:

1. Tarquinia, due turni bisettimanali (19 Settembre - 14 Ottobre 2016)
2. Selinunte, un turno bisettimanale (18-29 Giugno 2018)
3. Colombare di Negrar, un turno bisettimanale (23 agosto - 4 settembre 2021)

Laboratori di scavo Università di Bologna: villa imperiale Pausilypon, un turno bisettimanale (7-21 Novembre 2018 ; 30 settembre - 11 ottobre 2019 ).

Competenze acquisite: scavo stratigrafico, setacciatura, schede u.s., diario di scavo, fotografia, classificazione ceramica, siglatura reperti, classificazione e schedatura reperti, inserimento in database, rudimenti di rilievo 3D, amphora joining e incollaggio.

## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

11/2020 – 03/2023

### **SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI** Università degli Studi di Milano

---

Ho seguito un curriculum orientalistico, sostenendo i seguenti esami: archeologia egiziana, sistemi di gestione informatizzata e integrata dei dati archeologici, geoarcheologia e diagnostica mineraria per i beni culturali, archeologia pubblica e valorizzazione dei beni culturali, economia e gestione delle imprese, legislazione dei beni culturali, antropologia, conservazione dei beni culturali, metodologia della ricerca archeologica, numismatica, archeologia fenicio-punica, civiltà egee, archeologia del vicino oriente antico, archeologia del Mediterraneo orientale: Levante e Cipro.

Per lo svolgimento della **tesi di Specializzazione**, ho effettuato in **collaborazione con il Museo Egizio di Torino** uno **studio archeologico, tecnologico e iconografico delle rappresentazioni di Osiride in bronzo** conservate nel suddetto museo, sotto la supervisione del direttore **Christian Greco** e del curatore **Johannes Auenmüller**.

**Voto finale** 70/70 con lode |

**Tesi** 'Le rappresentazioni di Osiride in bronzo nel Museo Egizio di Torino: uno studio archeologico, tecnologico e iconografico'. Relatore: Patrizia Piacentini. Correlatore: Christian Greco. Secondo correlatore: Johannes Auenmüller.

09/2018 – 10/2020

### **LAUREA IN ARCHEOLOGIA LM** Università degli Studi di Milano

---

Ho sostenuto i seguenti esami: archeologia greca, archeologia romana, archeologia delle province romane, archeologia della magna grecia, ceramografia, numismatica, antropologia, letteratura latina, protostoria europea. Particolare attenzione all'ambito egittologico con i seguenti esami: egittologia, lingua egiziana ed archeologia egiziana extracurricolare.

**Voto finale** 110/110 con lode |

**Tesi** 'Atlante dei siti archeologici dell'Antico Egitto attraverso le fotografie dell'archivio Lacau, Università degli studi di Milano'. Relatore: Patrizia Piacentini. Correlatore: Alessandro Cavagna.

09/2014 – 03/2018

### **LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI** Università degli Studi di Milano

---

**Voto finale** 110/110 con lode |

**Tesi** 'Monumenti tebani del Nuovo Regno nelle fotografie dell'archivio Varille, Università degli studi di Milano'. Relatore: Patrizia Piacentini.

2008 – 2014

### **DIPLOMA DI MATURITÀ LICEO CLASSICO** Liceo Classico B. Zucchi

---

## ● COMPETENZE LINGUISTICHE

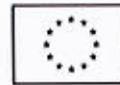
---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	C1	C1	B2	B2	B2
<b>FRANCESE</b>	B1	B2	B1	B1	B1

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*



## ● **COMPETENZE DIGITALI**

---

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Conoscenza Canva | Conoscenza base: Photoshop. | Conoscenza base: QGIS, Metashape. | Programma Past

## ● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

---

### **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

### **CONFERENZE E SEMINARI**

01/09/2023 - 19/09/2023 - Corso telematico - piattaforma Coursera

**Art & Activity: Interactive Strategies for Engaging with Art (The Museum of Modern Art)** Competenze acquisite: pianificazione di attività museali per diverse fasce d'età. Argomenti trattati: Introduction to Art and Activity, Activities for Analyzing and Reflecting, Activities for Creating, Imagining and Connecting, Assessment Strategies.

Link <https://www.coursera.org/account/accomplishments/verify/2PHXTKHTMV73>

01/2023 - 03/2023 - Università degli Studi di Milano

**Laboratorio SIL Student Innovation Labs "Musei e patrimonio culturale: mindset e competenze per lavorare nel mondo della cultura"**. Argomenti trattati: perché è importante sviluppare il pensiero creativo; come si dirige e si gestisce un museo; come funziona il mercato dell'arte e come si valuta un'opera; come si comunica e si valorizza il patrimonio culturale.

Durata: 24 ore.

10/02/2021 - 12/02/2021 - Corso telematico.

**Scuola di Alta Formazione "Analisi sui materiali per l'archeologia e i beni culturali" (AMARCH), Università di Trento.**

Università di Trento. Argomenti trattati: contributo delle tecniche X: XRF e XRD, fondamenti e applicazioni delle stesse. Sessioni laboratoriali con acquisizione ed elaborazione dati. Combined analysis. Ore di corso: 12,5.

---

Lesmo, 20/09/2023

*Chiara Di Rosa*

Chiara Di Rosa

# LETIZIA LOPRIENO

## Istruzione e formazione

- 2012 Diploma di maturità classica presso il Liceo A. Monti di Chieri (TO), voto 90/100
- 2017 Laurea triennale in Beni Culturali – Archeologia, storia dell'arte, archivistica e biblioteconomia (curriculum archeologico) presso l'Università degli Studi di Torino con tesi in Egittologia, voto 102/110
- 2022 Laurea magistrale in Orientalistica: Egitto, Vicino e Medio Oriente (curriculum egittologico) presso l'Università di Pisa, voto 110/110 e lode
- 2023-in corso Dottorato in Egittologia presso l'Universität Heidelberg

## Esperienze formative

- 2011 Tirocinio di tre settimane presso il Museo Egizio di Torino nell'ambito del progetto di orientamento post-diploma del Liceo A. Monti di Chieri. Lavoro di revisione delle didascalie dei reperti esposti nelle sale e aggiornamento del database (tutor Dott.ssa Sara Caramello)
- 2014 Partecipazione alla campagna di scavo dell'Università degli Studi di Torino presso il sito archeologico di Costigliole Saluzzo (CN) sotto la direzione del Prof. Diego Elia e della Prof.ssa Valeria Meirano
- 2019 Tirocinio di 150 ore presso il Museo Egizio di Torino (30 maggio-27 giugno). Lavoro sulla collezione di amuleti del museo sotto la supervisione del Dott. Enrico Ferraris e della Dott.ssa Martina Terzoli (progetto OPEN DATA – Revisione del database scientifico):
- Revisione dei dati inseriti nel database relativi agli amuleti, al fine di creare omogeneità di definizioni e descrizioni

- Revisione e riordino delle immagini inserite nell'archivio fotografico interno del museo
- 2019 Conduzione di una visita guidata presso il Museo Egizio di Torino per un gruppo di studenti dell'Università di Pisa (viaggio organizzato dall'associazione VOLO – Viaggiando Oltre l'Orizzonte)
- 2021 Tirocinio di sei mesi presso il Museo Egizio di Torino (24 maggio-23 novembre). Lavoro sulla collezione di papiri del museo sotto la supervisione della Dott.ssa Susanne Töpfer:
- Elaborazione digitale di immagini con Photoshop
  - Revisione e aggiornamento di dati da inserire nel database TPOP – Turin Papyrus Online Platform
  - Studio filologico del corpus dei papiri magici della collezione e relativo aggiornamento del database TPOP
  - Redazione di un breve contributo sul papiro magico Cat. 1993, pubblicato online sul sito della Collezione Papiri di Torino (rubrica "Il Papiro del Mese")
  - Svolgimento di laboratori didattici con gruppi di bambini di età 6-13 anni e di visite guidate per ospiti della Fondazione Museo delle Antichità Egizie
  - Supporto alla Dott.ssa Töpfer nella supervisione di ricercatori e assistenti
- 2021 Iscrizione all'associazione ACME – Amici e Collaboratori del Museo Egizio. Collaborazione, come volontaria, ai lavori di revisione e aggiornamento del database TPOP. Attività di supporto e assistenza alla Dott.ssa Susanne Töpfer
- 2023-in corso Collaboratore di ricerca presso il Museo Egizio di Torino
- Progetto dal titolo "The corpus of papyri containing 'Books of Breathing and related texts' in the Museo Egizio in Turin" (tutor: Dott.ssa Susanne Töpfer)
  - Attività di supporto all'ufficio filologi/papirologi

## Lingue straniere

Inglese: ottimo scritto, ottimo parlato

attestato Cambridge ESOL Preliminary English Test (risultato "Pass with merit")

attestato Cambridge ESOL First Certificate in English (risultato "Grade B")



Francese: buono scritto, buono parlato  
conoscenza scolastica

Tedesco: sufficiente scritto, sufficiente parlato  
corso di livello A1 presso il Centro Linguistico dell'Università di Pisa (risultato  
97/100)

## **Conoscenze informatiche**

Programmi del pacchetto Microsoft Office: Microsoft Word, Excel e Power Point

Adobe Photoshop

Jshesh – An open source Hieroglyphic editor

Sistemi operativi: Windows 8/10, macOS

**SARA CIANETTI**

**PROFILO:**

### **TITOLI DI STUDIO**

*a.a. 2020/2021 – in corso:*

Corso di Laurea Magistrale in Orientalistica: Egitto, Vicino e Medio Oriente, curriculum egittologico, presso l'Università di Pisa.

*a.a. 2019 – 2020:*

Laurea triennale in Lingue e Culture Moderne, curriculum Lingue, letterature e culture moderne, presso l'Università degli Studi di Genova. Competenze lingue straniere: lingua inglese e lingua araba.

Votazione 106/110

Tesi di laurea: *I papiri e la conquista araba dell'Egitto – con analisi del frammento letterario P. Utah 280*; referente Prof.ssa Serena Perrone, coreferente Prof.ssa Stefania Speziotto.

L'elaborato sottolinea l'importanza degli studi papirologici, in particolare in lingua araba, nell'analisi storica e sociologica della realtà arabo-islamica ai suoi albori; viene preso in esame un esempio di poesia araba su papiro, P. Utah 280 e vengono espone le problematiche legate agli studi papirologici di carattere letterario in lingua araba.

*a.s. 2014 – 2015:*

Diploma di maturità presso il Liceo Linguistico Internazionale Grazia Deledda, Genova.

Valutazione 84/100

Competenze lingue straniere: lingua inglese, lingua spagnola e lingua araba.

Certificato linguistico DELE in lingua spagnola livello C1

### **COMPETENZE LINGUISTICHE**

- Inglese livello intermedio-alto (B2)
- Spagnolo livello avanzato (C1)
- Arabo livello base (A2)

### **COMPETENZE DIGITALI**

Buona conoscenza del pacchetto Microsoft Office, del Web, della Posta elettronica, dei social media e del sistema operativo Windows.

## ATTIVITÀ ALTRE

- 2019 – 2020: Esperienza nell'insegnamento della lingua italiana per stranieri minori e adulti – Comunità di Sant'Egidio (GE), Oratorio Don Bosco (GE).
- 2021 – in corso: Gestione dei *social media* per l'attività commerciale Vuscià (bottega di profumi e articoli da barba), Via Galata 44r, Genova.
- 21/08/2023 – 01/09/2023: Summer School "*Philology and Manuscripts from the Muslim World*" presso l'Università di Leida.  
Programma: Nel corso di due settimane, specialisti dell'Università di Leida e non solo forniranno istruzioni su temi quali l'editing, la paleografia, la conservazione e altri aspetti materiali dei manoscritti orientali. Si parlerà di filologia, alfabetizzazione, oralità e della trasmissione del sapere nella cultura islamica dei manoscritti, presentando casi di studio provenienti da varie parti del mondo musulmano. Sotto la supervisione di esperti, i partecipanti potranno utilizzare queste informazioni per realizzare un'edizione critica di un manoscritto a loro scelta tra quelli della *Special Collection* della *Leiden University Library*, una delle più importanti collezioni di manoscritti orientali in Europa.

## ESPERIENZE LAVORATIVE E TIROCINI

- Personale di sala dal 2017 al 2020
- Addetta alle vendite dal 2021 al 2022
- Tirocinio extracurricolare presso l'Ufficio Curatori della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino dal 23/01/2023 al 21/07/2023
- Tirocinio curricolare presso l'Ufficio Curatori della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino dal 04/09/2023 al 29/09/2023

# CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM LUDOVICO SCAGLIONE

## DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita:

Nazionalità:

*Titolo di studio:* Specializzazione in Beni Archeologici  
Laurea Magistrale in Archeologia e Storia Antica

Recapito telefonico:

E-mail:

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**01/2021 - 03/2023 • Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici “Giorgio Gullini.**  
Università di Torino, Via S. Ottavio 20, 10124 Torino (TO).  
**Titolo tesi:** *“Il Catalogo delle monete bizantine del Museo di Antichità di Torino”.*  
**Relatori:** Prof. Paolo de Vingo e Dr. Elisa Panero.

**12/2013 - 04/2016 • Laurea Magistrale in Archeologia e Storia Antica**  
Università di Torino, Via S. Ottavio 20, 10124 Torino (TO).  
**Titolo tesi:** *“Le monete bizantine di VI secolo del Museo di Antichità di Torino”.*  
**Relatori:** Prof. Paolo de Vingo e Dr. Federico Barello.

**09/2009 - 12/2013 • Laurea Triennale in Beni Culturali Archeologici e Storico-artistici**  
Università di Torino, Via S. Ottavio 20, 10124 Torino (TO).  
**Titolo tesi:** *“I luoghi di potere a Torino nel basso Medioevo”.*  
**Relatore:** Prof. Luigi Provero.

**09/2004 - 07/2009 • Maturità Scientifica**  
Liceo Statale Scientifico Giordano Bruno, Via Marinuzzi 1 - 10156 Torino (TO).

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**06/2022 - 11/2023 • Ausiliario di Polizia Giudiziaria per il Tribunale di Torino nello studio numismatico delle monete confiscate da scavo clandestino (TO).**  
Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Torino (Brig. Michela Ricca), Via XX Settembre 88, Torino (TO).

**12/2022 - 10/2023 • Studio numismatico delle monete confiscate per scavo clandestino (VB).**  
• **Scrittura dei testi per la mostra e collaborazione nella esposizione numismatica.**  
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio per le Province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli (Dott.sa Elisa Lanza), Corso Felice Cavallotti 27, Novara (NO).

**01/2022 - 12/2022 • Studio numismatico delle monete dello scavo archeologico di Isola del Cantone (GE).**

Università di Torino, Via S. Ottavio 20, Torino (TO) e Isola del Cantone (GE).

**06/2021 - 11/2021 • Studio numismatico delle monete gotiche e vandale della collezione del Museo di Antichità di Torino (MRT).**

Musei Reali di Torino (MRT), Piazzetta Reale 1, Torino.

**05/2020 - 09/2021 • Collaborazione con i Musei Reali di Torino per il progetto e mostra "Il Volto delle Donne".**

Musei Reali di Torino (MRT), Piazzetta Reale 1, Torino.

**10/2019 - 03/2020 • Guida e accoglienza museale.**

Museo del Risparmio (MdR), Via San Francesco d'Assisi 8/a, Torino.

**04/2018 - 03/2019 • Project Manager.**

Randstad HR, Corso Vittorio Emanuele II 87, Torino.

**01/2018 - 12/2018 • Collaborazione con i Musei Reali di Torino per lo studio numismatico della collezione del Museo di Antichità.**

Musei Reali di Torino (MRT), Piazzetta Reale 1, Torino

**11/2016 - 11/2017 • Assistente Culturale.**

Biblioteca Civica Marchesa, Corso Vercelli 141/7, Torino.

**08/2014 - 09/2014 • Scavo archeologico.**

Isola del Cantone (GE).

**08/2012 • Scavo archeologico.**

Costigliole Saluzzo (CN).

## **COLLABORAZIONI**

- Dal 01/2019. Redattore della rivista Langhe, Roero, Monferrato. Cultura materiale - società - territorio.
- 12/2019. Selezionato come idoneo e iscritto nella lista di esperti catalogatori in ambito archeologico e numismatico per la Soprintendenza di Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria, Cuneo e Asti.
- 11/2019. Selezionato come idoneo e iscritto nella lista di esperti catalogatori in ambito archeologico e numismatico per la Soprintendenza di Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella, Novara, Verbanco-Cusio-Ossola e Vercelli.
- Dal 06/2023. Accreditato nella lista come numismatico esterno del Ministero della Cultura.

## **PUBBLICAZIONI**

- 1. *Federico Eusebio, una vita per le antichità albesi*, in *Langhe, Roero, Monferrato. Cultura materiale - società - territorio*, n. 15, 2019.
- 2. *Alle origini dell'Europa: il progetto di schedatura delle monete bizantine*, con E. Panero, in *Musei Reali Torino. Le collezioni numismatiche. 2. Monetiere del Museo di Antichità. Storia, documenti, collezioni e materiali*, Notiziario del Portale Numismatico dello Stato, Serie "Medaglieri Italiani", n. 14.2, 2021.
- 3. *Storia delle monete pseudoimperiali attribuite a Vitaliano e riattribuzione di due controversi esemplari presenti nelle collezioni dei Musei Reali di Torino*, in *Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini*, n. 123, 2022.
- 4. *"Dovrò rallegrarmi che il museo di Torino posseda per opera mia una moneta appartenente ad un principe famosissimo per aver dato fine all'impero romano in occidente". Insolito solido pseudoimperiale attribuito in passato a Odoacre nelle collezioni dei Musei Reali di Torino*, *Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini*, n. 125, 2024 (in corso di stampa).
- Pubblicazione di due reviews nella rivista di storia e filologia bizantina *Medioevo Greco 2017*: Cynthia Hahn, Holger A. Klein, *Saints and Sacred Matter. The Cult of Relics in Byzantium and Beyond* e Samuel N. C. Lieu, Paul McKechnie (edd.), *Aspects of the Roman East*.

## **ALTRE COMPETENZE**

### **Competenze linguistiche**

Inglese livello B1.

### **Competenze informatiche**

Uso corrente di PC in ambiente Windows e Internet.

Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office.

Buona conoscenza di programmi per l'analisi grafica (Gimp).

Buona conoscenza di programmi per la gestione di banche dati (S3, Clavis, Smartnet).

### **Patente di guida**

B