

Milleculle

nutrirsi di cultura



Progetto promosso da
**REGIONE
PIEMONTE**
Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Questa pubblicazione è il risultato di un percorso partecipato coordinato da CCW – Cultural Welfare Center, che ha coinvolto enti, istituzioni, professionisti, professioniste della comunità intersettoriale di Nutrirsi di Cultura 0–6, nell'ambito del programma Cultura per Crescere promosso da Fondazione Compagnia di San Paolo, con l'obiettivo di promuovere il ben-essere di bambine, bambini e famiglie attraverso le risorse di prossimità.

Luglio 2026

nutrirsi di cultura

dai primi mille giorni di vita

Arte, Lettura, Musica, Natura e Danza

risorse per la crescita
dei bambini e delle bambine,
per il loro ben-essere
e quello delle loro famiglie





Nutrirsi di cultura 0-6 | Milleculle è un programma nato nel 2021 che unisce in un ecosistema i soggetti dedicati alla prima infanzia e genitorialità, con attenzione ai fantastici mille giorni nei quali si sviluppa il maggiore potenziale di crescita cognitiva e relazionale.

CON:

BCT - Biblioteche civiche torinesi, ASL Città di Torino, Fondazione Torino Musei con GAM – Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea, MAO – Museo d’Arte Orientale e Palazzo Madama, Rete Case del Quartiere, Servizi Educativi della Città di Torino, A.O. Ordine Mauriziano, Filieradarte - Nati per muoverci, AIB - Associazione Italiana Biblioteche, ACP - Associazione Culturale Pediatri, Abbonamento Musei, Museo Nazionale dell’Auto, Area ONLUS, Centro Interculturale, Fondazione Paideia, CCW Cultural Welfare Center

IN COLLABORAZIONE CON:

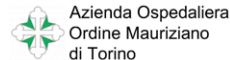
Archibirbaleno del Progetto Tenda, Associazione AMECE, Associazione MIC – Mondì in Città, Associazione Zhi Song, Bagni Pubblici di Via Agliè, Casa nel Parco, Cascina Falchera, Cecchi Point, Centro di documentazione e Biblioteca Pedagogica, Comitato di sviluppo di Falchera, Cooperativa Sociale Giuliano Accomazzi, Cooperativa LiberiTutti, Filieradarte, Fondazione Comunità Porta Palazzo, Fondazione della Comunità di Mirafiori Onlus, Gruppo Abele - Binaria, Gruppo Abele – Drop House, IC Torino 2, Insieme Associazione dei Genitori della Scuola Chagall e Camminare Insieme, Laboratorio Lettura Pinocchio, Officine CAOS, SC Neuropsichiatria Infantile Torino NORD, Spazio ZeroSei, Ufficio Pastorale Migranti, Vides Main Cooperativa Onlus.

CON IL SOSTEGNO DI:

Programma Cultura per Crescere – Fondazione Compagnia di San Paolo.



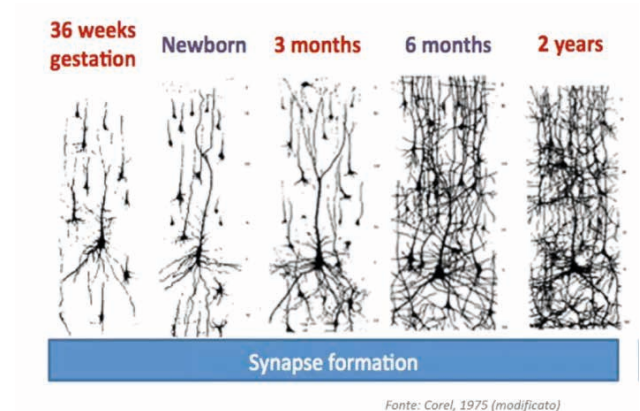
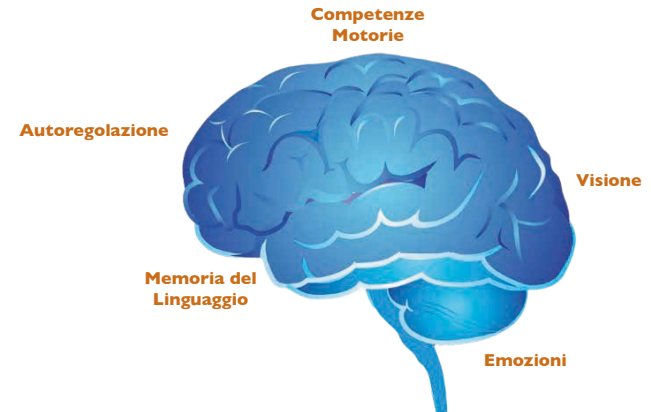
Benvenuti e benvenute
agli incontri di
accompagnamento
alla nascita



I Primi **1000** giorni

Lo sai che?!!

- I **primi mille giorni** partono dal concepimento fino al compimento dei due anni di età
- Il **cervello di un neonato** contiene già alla nascita un numero di neuroni quasi pari a quello che avrà durante l'intera vita
- Sono le **connessioni**, sinapsi, a dare valore al patrimonio neuronale geneticamente determinato
- Nei **primi due anni** si forma il più alto numero di connessione neuronali
- All'età di 2 anni, un numero altissimo di **connessioni neuronali** si sono **già formate in risposta alle interazioni con l'ambiente** e particolarmente con i caregiver

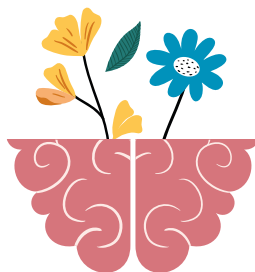


I primi
1000
GIORNI di vita

-9 > +2 =

mesi
(concepimento)

anni
di età



Rappresentano una
fase determinante
per lo **Sviluppo**
della persona.

Come scientificamente dimostrato*
è il momento in cui si preparano le
condizioni alla base della **salute fisica,**
mentale ed emotiva dei futuri adulti.

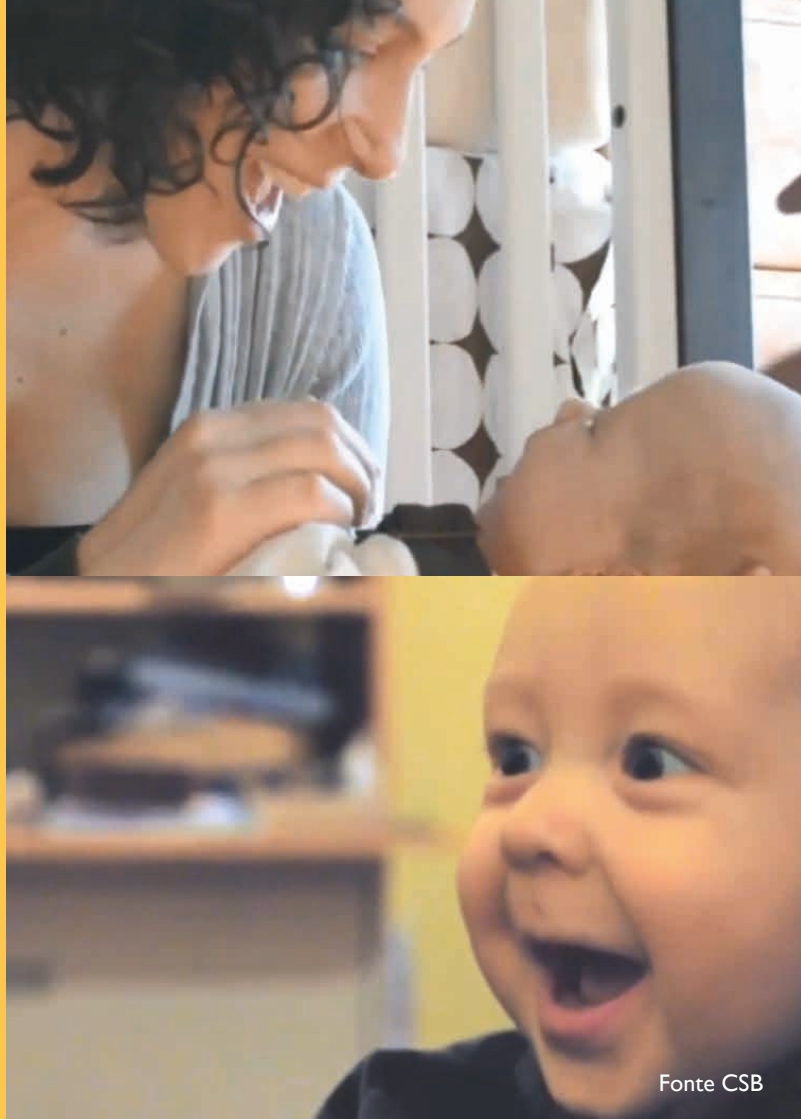
* 'First Thousand Days', Studio condotto dal Murdoch Childrens Research Institute di Sydney

* 'Shared Reading Quality and Brain Activation during Story Listening in Preschool-Age Children',
Studio condotto dall'équipe di John Hutton dall'Ospedale pediatrico di Cincinnati

Sviluppo precoce dei bambini e delle bambine nei Primi 1000 giorni decisivi

La cura delle emozioni è un nutrimento rilevante a partire dal momento del concepimento.

Nei primi 1000 giorni, le interazioni di qualità con le figure di riferimento e l'ambiente sono fattori per lo sviluppo bio-psico-sociale e influenzano la costruzione delle competenze future, rafforzando le condizioni per diventare un individuo **capace di relazionarsi con pienezza con le altre persone e con il mondo.**



Il nutrimento delle emozioni: la cura da non sottovalutare già in gravidanza

- **I bambini e le bambine sono competenti ancora prima di venire al mondo.** Ben prima della nascita sono sensibili alla luce, ai suoni, al dolore, sono in grado di effettuare movimenti coordinati e apparentemente finalizzati e vanno maturando una capacità discriminante rispetto a stimoli diversi (suoni, voce, ecc.)
- Poiché hanno capacità di comprendere ciò che li circonda e ne vengono influenzati, **interagire** e farlo in modo responsivo **è importantissimo già durante la gravidanza** e nelle prime fasi della sua crescita;
- La **partecipazione culturale ha un impatto positivo**, attestato scientificamente, **per la salute, durante tutto l'arco della vita, quindi già dal periodo gestazionale: per i bambini e le bambine, per le mamme, per la famiglia;**
- **Leggere ad alta voce, vivere un'esperienza** rilassante in luoghi di bellezza come i musei e **ascoltare musica** con i bambini e le bambine sono un **nutrimento e fonte di ben-essere.**



Lettura
in famiglia
e nelle biblioteche

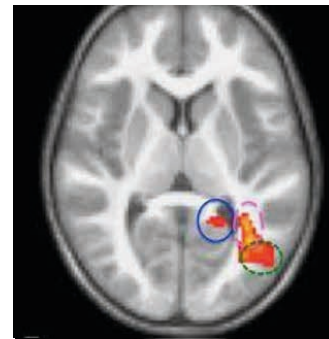


Leggere ai bambini stimola lo sviluppo del loro linguaggio già a partire dalla gravidanza

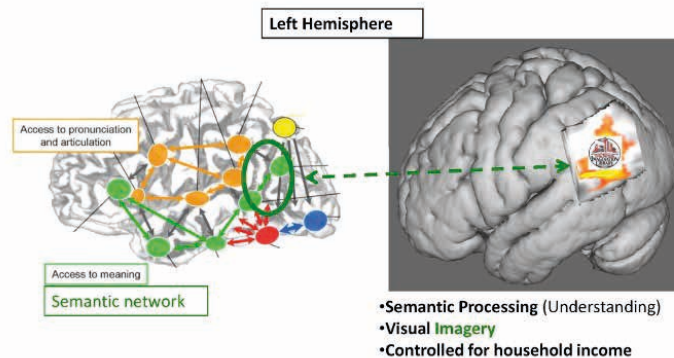
Crescenti **evidenze scientifiche** lo **dimostrano** e ne acclarano gli **effetti a lungo termine**

Tra queste lo studio condotto da John Hutton (Ospedale pediatrico di Cincinnati, Usa) che, con risonanza magnetica funzionale ha mostrato che *«l'esposizione alla lettura durante la fase dello sviluppo del bambino che precede la scuola materna sembra avere un significativo impatto misurabile su come il cervello del piccolo elabora le storie e si pone nei confronti della lettura»*

Bambine e bambini ai quali i genitori leggono storie attivano in modo molto più significativo specifiche aree cerebrali che supportano l'elaborazione semantica, cioè l'estrazione di significato dal linguaggio.



Study 1: **Quantitative** Home Reading Environment and Neural Activation During Story Listening in 3-5 y/o Children



1. Adapted from Dehaene, "Reading the Brain," 2010.
2. Hutton, et al. *Pediatrics*, 2015.

Leggere ai bambini e alle bambine

migliora il **ben-essere** di grandi e piccini

Leggere o **recitare** filastrocche, **cantare** una ninna nanna, fin dalla gravidanza e mentre si tiene in braccio il proprio bimbo o bimba appena nati, sono strumenti straordinari per creare e consolidare il **rapporto reciproco**.

Il ritmo, la musicalità dei versi e delle rime, uniti all'abbraccio accogliente, **favoriscono il rilassamento e migliorano il ben-essere dei bambini, delle bambine e degli adulti**.

Le filastrocche, “giocattoli poetici” secondo Gianni Rodari, nelle fasi successive dello sviluppo sono utilissime per stimolare il linguaggio, l'attenzione, la creatività e la memoria, proprio grazie al ritmo cadenzato dei versi, alle assonanze, alle onomatopee e ai giochi linguistici che le arricchiscono.



10

buoni motivi
per **leggere** con
i nostri bambini
e le nostre bambine



durante la gestazione
e dopo la nascita



Tommaso, 6 mesi



1

**Leggimi perché
MI PIACE**

Al tuo bambino e alla tua bambina piace stare in braccio e ascoltare la tua voce, che ha conosciuto già in gravidanza e riconosce alla nascita



2

**Leggimi perché
COSÌ STIAMO
BENE INSIEME**

Il tempo passato a leggere insieme è un tempo ricco per tutti



3

**Leggimi perché
ME NE RICORDERÒ**

Il ricordo delle storie che leggete insieme resta per sempre



4

**Leggimi perché
MI FA BENE**

La lettura in famiglia nutre la mente del tuo bambino, della tua bambina e stimola la sua attenzione



5

**Leggimi perché
MI ADDORMENTO
MEGLIO**

Il rito della storia letta
favorisce il sonno



6

**Leggimi perché
OGNI VOLTA È DIVERSO**

A ogni lettura il tuo bambino,
la tua bambina scoprono
cose nuove e diverse



7

**Leggimi perché
ANCORA UNA VOLTA**

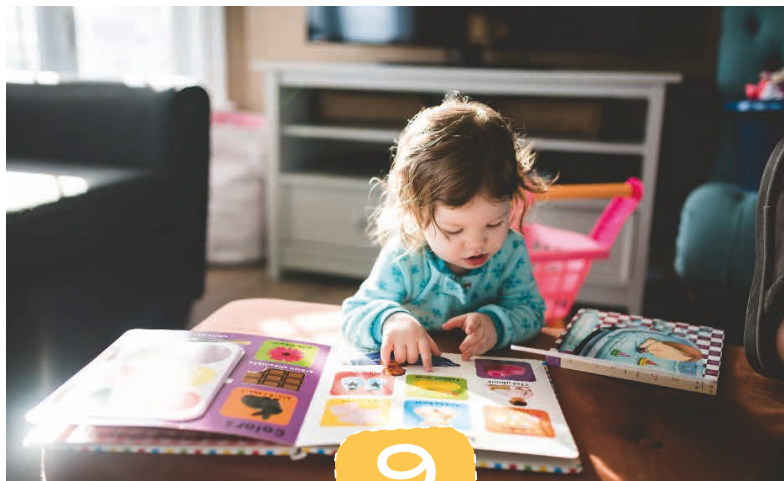
Ai bambini e alle bambine
piace sentire la stessa
storia tantissime volte



8

**Leggimi perché
UN ALTRO LIBRO**

Al tuo bambino, alla tua
bambina piace cambiare
libro e viaggiare in altri
mondi



9

Leggimi perché

LE FIGURE

Ogni illustrazione è una
storia da raccontare



10

Leggimi perché

CHE TI CHIEDO PERCHÉ

Da ogni storia nascono
altre storie e mille domande
che arricchiscono
la vita



Nati per Leggere
Piemonte

Progetto promosso da



**REGIONE
PIEMONTE**



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

“Nati per Leggere” è un programma nazionale di promozione della lettura rivolto alle bambine e ai bambini da 0 a 6 anni. Nato nel 1999, è promosso dall’Associazione Culturale Pediatri, dall’Associazione Italiana Biblioteche e dal Centro per la Salute delle Bambine e dei Bambini. Il progetto sostiene l’importanza della lettura ad alta voce in famiglia fin dai primi mesi di vita, come strumento fondamentale per lo sviluppo cognitivo, linguistico ed emotivo del bambino e delle bambine.

www.natiperleggere.it



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Nati per Leggere Piemonte è la realizzazione del Programma nazionale **Nati per Leggere** che ha l'obiettivo di promuovere la lettura in famiglia con bambine e bambini, fin dalla gravidanza.

Nel nostro territorio operano molti **progetti locali**, coordinati dalla Regione Piemonte, con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo.

A Torino, le **Biblioteche Civiche Torinesi** aderiscono al programma in collaborazione con:

- **Laboratori di Lettura dei Servizi Educativi della Città**
- **Biblioteca del Centro Interculturale**
- **Centro di Documentazione e Biblioteca Pedagogica**
- **Nidi e scuole dell'infanzia**
- **Consultori pediatrici, pediatri e pediatre, Centri vaccinali**
- **Reparti materno-infantili ospedalieri**
- **Servizi di Neuropsichiatria infantile**
- **Case di Comunità**
- **Case del quartiere e snodi sociali**
- **Musei civici della Fondazione Torino Musei**



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Il programma NpL Piemonte resta un'eccellenza, grazie anche a un'ampia rete di biblioteche.

Dal 2025 il Sistema bibliotecario urbano delle Biblioteche civiche torinesi e Il Sistema bibliotecario dell'Area metropolitana **SBAM** si sono uniti per dar vita a **BI.TO - Biblioteche Integrate del Torinese**: ora è possibile fare un **prestito con un'unica tessera in più di 140 biblioteche** di Torino e dell'Area metropolitana e avere a disposizione oltre **due milioni di titoli**, ricercabili e prenotabili mediante **un solo catalogo**.

Nelle Biblioteche civiche di Torino è in distribuzione una tessera dedicata per la fascia d'età 0-6 anni.

Tutti i progetti sono consultabili dal sito della Regione Piemonte:



Lo sai che?!!

Nelle BIBLIOTECHE e nei laboratori di lettura puoi trovare:

- **spazi a misura di bambini e bambine**, comodi anche per le mamme in gravidanza, per quelle che allattano e per chi deve cambiare un pannolino
- **libri dedicati a tutte le età**: primi libri, libri tattili, albi illustrati, libri in rima e tanti altri, identificabili con il logo Nati per Leggere, che tutti possono prendere in prestito
- appuntamenti di lettura, **occasioni per conoscersi e stare insieme**
- **approfondimenti sulla crescita**
- **consigli per la lettura in famiglia**, bibliografie, seminari per approfondire
- **l'accoglienza** di persone che amano i libri e amano leggerli con le bambine e i bambini



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE hanno una guida!

In biblioteca, nei laboratori e nei presidi NpL è possibile consultare la bibliografia *Nati per Leggere*. Una guida per genitori e futuri lettori, realizzata dall'Osservatorio Editoriale NpL nazionale.

Molti progetti locali prevedono il dono di un libro alle famiglie dei nuovi nati, mentre a Torino tutti i bambini e le bambine possono ricevere la guida *Mi leggi una storia?*, con i consigli per la lettura di Rita Valentino Merletti, tradotti in più lingue, insieme a proposte di libri dedicati ai più piccoli e alle più piccole.





È arrivato un bambino o
una bambina nella tua vita?
Ti aspettiamo in BIBLIOTECA
per attivare la prima TESSERA!!

Con la tessera puoi:

- Prendere in prestito libri, giochi, film e altri materiali per bambine e bambini
- Partecipare a letture animate, laboratori, incontri ed eventi dedicati
- Prenotare e rinnovare i prestiti online
- Accedere alla biblioteca digitale MediaLibraryOnLine (MLOL) con: e-book, audiolibri, riviste, quotidiani, film, musica e corsi online

Come iscriversi

L'iscrizione è gratuita e valida in tutte le sedi e nei punti prestito convenzionati delle Biblioteche civiche torinesi. Per iscrivere un bambino o una bambina **inquadra il QR code**



I musei
ti appartengono





Nati con la Cultura è un programma ideato da Fondazione Medicina a Misura di Donna, promuove **l'accesso alla cultura fin dalla prima infanzia**. Nato a Torino e sviluppato con Abbonamento Musei, incoraggia le famiglie con bambini e bambine a frequentare musei e luoghi culturali, riconoscendone il valore educativo e relazionale sin dai primi anni di vita. L'iniziativa favorisce l'**inclusione sociale** e sostiene il diritto dei bambini e bambine a crescere a contatto con arte e cultura, **rafforzando il legame tra genitori e figli attraverso esperienze condivise**.

www.naticonlacultura.it







Lo sai che?!!

Il Passaporto Culturale va oltre ogni confine.

Per una società plurale,
8 lingue per il Passaporto
Culturale: Italiano, inglese,
francese, spagnolo, rumeno,
albanese, arabo, cinese e
ucraino.



Lo sai che?!!

PER IL BEN-ESSERE DELLA MAMMA

Oltre i **50 musei** belli ed accoglienti da visitare con una persona cara, rilassanti set per fotografie indimenticabili e momenti irripetibili.

Il Passaporto Culturale della Mamma è tradotto in **4 lingue**: italiano, inglese, francese e arabo.

Nati con la Cultura
è un progetto di
Fondazione ETS
in collaborazione con

ASSOCIAZIONE ABBONAMENTO MUSEI
ASSOCIATO CULTURALE MILITARE CENTER
Milleculle
nutrirsi di cultura

Con

ASL
A.S.L. TO3
A.S.L. TO4
A.S.L. TO5

SICO
AGUI
AOGOI
fimp

Grazie a

Nati con la Cultura
Segui Nati con la Cultura su
■ www.naticonlacultura.it
■ www.abbonamentomusei.it
■ www.medicinamisureadonna.it
Partecipa e seguici con l'hashtag
#naticonlacultura

**Musei Family
and Kids Friendly**
trovi l'elenco completo dei musei
su www.naticonlacultura.it

1. IL MUSEO È UN LUOGO DI CITTADINANZA E AGGREGAZIONE
2. IL MUSEO È UNO SPAZIO VIVO
3. IL MUSEO È UNA CASA ACCOGLIENTE
4. IL MUSEO È UN'ESPERIENZA
5. IL MUSEO È COMUNITÀ
6. PUOI INTERAGIRE CON IL PERSONALE DEL MUSEO
7. PUOI TROVARE SEMPRE QUALCUNO PER TE
8. PUOI SCOPRIRE SERVIZI PER TE E PER I TUOI BAMBINI*
9. PUOI SCOPRIRE INSIEME AI TUOI BAMBINI*
10. PUOI CONTINUARE A ESSERE AMICO CON IL MUSEO ANCHE DOPO LA VISITA
11. IL MUSEO È UN LUOGO AFFETTIVO, UN PUZZLE MOLTO RICCO A TUA DISPOSIZIONE

PASSAPORTO CULTURALE per la mamma



**Nell'attesa
un dono dalla Cultura**



Lo sai che?!!

I MUSEI sono una RISORSA di ben-essere

Il Passaporto Culturale

per un anno di accoglienza gratuita per le bambine e i bambini con i loro accompagnatori nei Musei Family and Kids Friendly.

È consegnato alla nascita e scaricabile da www.naticonlacultura.it



Fonte Nati con la Cultura



i musei Ti aspettano



Il Piemonte ha

oltre **50** Musei

della Rete Abbonamento Musei diventati
Family and Kids Friendly

www.naticonlacultura.it

Luoghi Bellissimi, che ti appartengono!

www.abbonamentomusei.it

se fa bene a te fa bene anche a lei, a lui

Il MUSEO è un luogo affettuoso. Ti aspetta

Nei **Musei Family and Kids Friendly** del Piemonte, molti dei quali con giardino, potete:

- Stare bene, dedicare tempo a voi stesse, distrarvi da notti insonni
- Conoscere e incontrare, senza preoccuparvi dei vagiti
- Allattare
- Fare una passeggiata rilassante in un luogo di bellezza e cura
- Prendere una pausa caffè
- Scattare immagini memorabili per tutta la vostra vita e per quella dei vostri bambini e bambine

Che ne dite di una fotografia al mese, nei primi dodici mesi, anche in musei diversi, per rendere indimenticabile un periodo straordinario?



i musei Ti accolgono

gratuitamente e liberamente
nel primo anno di vita
del bambino e della bambina

Le caratteristiche dei Musei Family and Kids Friendly sono il risultato di un percorso di co-progettazione con le famiglie.

«Tutti i bambini e tutte le bambine hanno diritto a poter partecipare alle proposte artistiche e culturali della città indipendentemente dalle condizioni sociali ed economiche di appartenenza, perché tutti i bambini hanno diritto all'arte e alla cultura.»

Carta dei diritti dei bambini e delle bambine all'arte e alla cultura.

Questo documento è il frutto di un processo di ascolto, condivisione e partecipazione sviluppato dall'Associazione Abbonamento Musei, la Fondazione Medicina a Misura di Donna e l'Osservatorio Culturale del Piemonte grazie al sostegno del bando OPEN di Fondazione Compagnia di San Paolo.



Manifesto Per le famiglie

1.

IL MUSEO È
UN LUOGO DI
CITTADINANZA

2.

IL MUSEO È
UN PIACEVOLE
LUOGO DI
AGGREGAZIONE

3.

IL MUSEO È
UN LUOGO
ACCOGLIENTE

4.

IL MUSEO
TRASMETTE
POSITIVITÀ

5.

NON AVERE
PAURA DI
CHIEDERE

6.

INTERAGIRE
CON IL
PERSONALE
DEL MUSEO

7.

ESSERE
FLESSIBILI

8.

SI PUÒ
FARE

9.

TOCCARE O
NON TOCCARE?

10.

L'ESPERIENZA
AL MUSEO NON
FINISCE QUI!

11.

IL MUSEO NON
È UN'ISOLA



Musica,
il Ritmo
della crescita





**Nati per
la Musica**
PIEMONTE

Nati per la Musica è un programma nazionale che promuove l'esperienza musicale in famiglia fin dai primi anni di vita (0-6 anni).

È promosso dall'Associazione Culturale Pediatri e dal Centro per la Salute delle Bambine e dei Bambini. Il progetto valorizza la musica come strumento di sviluppo cognitivo, emotivo e relazionale, incoraggiando genitori ed educatori a proporre ai bambini e alle bambine attività musicali e momenti di ascolto condiviso.

www.natiperlamusica.org





la musica Per la vita

L'ascolto e più in generale l'esperienza musicale e canora, sin **dall'epoca prenatale, dalla gravidanza** e nel corso di **tutta l'infanzia stimola lo sviluppo cognitivo, linguistico, emotivo e sociale dei bambini e delle bambine** offrendo opportunità eccellenti per interazioni di qualità tra **genitori, bambini e bambine**.

E fa bene alla mamma...

Lo sai che?!!

La MUSICA è una *risorsa*

Substrato biologico

Predisposizione innata per alcune capacità musicali



emozioni

Effetti della musica sul sistema fisiologico, autoregolazione e costruzione di significati

attenzione

La musica colpisce i bambini attirando e mantenendo vigile la loro attenzione

linguaggio

Musica e canti incrementano le vocalizzazioni e favoriscono il musical *babbling*

legame di attaccamento

Musica e canti sono una modalità privilegiata di interazione genitore-bambino/bambina

attività motoria

Ritmo, strumenti e movimento favoriscono la sincronizzazione ritmico-motoria



Lo sai che?!!

La MUSICA è una *risorsa*

Interagire musicalmente fin dai primi momenti di vita **favorisce lo sviluppo delle abilità di interazione e comunicazione.**

La prima musica è **la voce della mamma.**

L'esperienza musicale sviluppa **l'attenzione, la memoria e il linguaggio.**

Condividere esperienze musicali promuove **la socialità.**



Lo sai che?!!

La MUSICA è **Stimolante**

I bambini e le bambine coinvolti attivamente e positivamente in un'esperienza musicale imparano con piacere, creano e inventano e **sono motivati all'apprendimento**.

Tra le attività musicali, il canto è particolarmente utile a promuovere lo **scambio comunicativo tra genitore, bambini e bambine** e favorisce la sintonizzazione affettiva nelle prime fasi della vita.

La musica e il canto praticati sono un **valore lungo tutto il corso della vita**.





il Movimento
è vita





Nati per Muoverci è un progetto pedagogico e corporeo realizzato da Filieradarte APS che accompagna neonati, neonate e genitori nella scoperta del movimento e nella costruzione di una relazione corporea positiva sin dai primi mesi di vita. L'iniziativa offre percorsi di movimento somatico che sostengono lo sviluppo psicomotorio dei bambini dalla nascita fino ai primi anni, aiutando i genitori a osservare e comprendere i segnali motori e relazionali dei loro figli e delle loro figlie.

www.natipermuoverci.it



Lo sai che?!!

I bambini e le bambine imparano a conoscere il loro CORPO e i suoi confini attraverso il CONTATTO

Già prima di nascere, il contatto con le pareti uterine trasmette ai piccoli e alle piccole una stimolazione senso-motoria che induce al movimento.

- **Alla nascita, il contatto è indispensabile:** permette ai piccoli e alle piccole di percepirsi in un mondo e di sperimentare la gravità che dovranno “sfidare” per sollevare la testa, imparare a rotolare, strisciare, sollevare il bacino, sedersi, gattonare e infine alzarsi in piedi e camminare.
- **TOCCA e NOMINA le PARTI DEL CORPO DEL VOSTRO BAMBINO o DELLA VOSTRA BAMBINA:** così impareranno presto a riconoscerle con consapevolezza. Ricorda attraverso il tocco profondo le tue mani trasmettono calore e sicurezza, comunicando fiducia





CRESCERE attraverso il... ...movimento!

È importante per la crescita armonica attraversare tutte le tappe dello **sviluppo psicomotorio**, senza saltare passaggi: lo sviluppo in un'area del cervello (sensoriale, emotiva, linguistica, percettiva) è in grado di influenzare le altre. Attraverso i continui stimoli sensitivo-motori i piccoli e le piccole sono in grado di **integrare i riflessi primitivi e coordinare i due emisferi cerebrali** sino a raggiungere uno sviluppo neuro-motorio armonico e una crescita sana.

Con un ampio repertorio di movimenti avranno maggiori opportunità di affrontare le situazioni problematiche con fiducia nelle proprie capacità e di trovare soluzioni spostandosi nello spazio con una vasta gamma di possibilità.

Fare gli stessi movimenti non è mai ripetitivo e fa bene: si affinano le **abilità di coordinazione** e si rinsaldano le **connessioni neuronali** che fissano la nuova scoperta motoria.

Nati Per Muoverci

suggerisce alcune strategie per favorire

una buona crescita



Fin dai primi giorni di vita dei bambini e delle bambine dedica qualche minuto al giorno al movimento:

- Praticate gli esercizi sul pancino, **TUMMY TIME**, le prime settimane sul petto e poi **A TERRA** su un tappeto
- Variate **SPESSE LE POSIZIONI** a terra quando sono svegli: proni, supini, sui lati
- Promuovete l'**AUTONOMIA** di esplorare liberamente in uno spazio sicuro mentre siete accanto a sostenere le loro scoperte. Imparerete a osservare i loro movimenti.
- Tenerli in braccio o in fascia è un'esperienza ad **ALTO CONTATTO** con grandi benefici. È molto importante variare gli stimoli e farli muovere liberamente anche a terra.



- Non anticipate le tappe posizionandoli seduti o in piedi prima che imparino a farlo da soli.
Assecondate i TEMPI fisiologici personali offrendo i giusti stimoli: padroneggeranno meglio quel movimento e saranno più pronti per la conquista successiva.
- Evitate di “insegnare” a muovere i primi passi: favorite l’arrampicata su di voi, **SPERIMENTATE** piegamenti, squat e cadute e lo spostamento con passi laterali prima di coordinare i primi passi in avanti.
- Fate scarso uso di supporti come sdraietta e box che limitano il movimento. Evitate il carrello primi passi e il girello: sono inefficaci e possono influire negativamente sull’apprendimento nel camminare.
- **DANZATE** a ritmo insieme battendo i piedi: la vibrazione fa percepire il corpo e contribuisce a calmare; la stimolazione vestibolare provoca un piacere sensomotorio e diverte, rinforzando il vostro legame.
- Tra i 18 mesi e i 2 anni scoprirete che con il corpo si può danzare per **ESPRIMERSI E GIOCARE INSIEME** con creatività.

Cos'è

L'esperienza culturale per le bimbe e i bimbi molto piccoli

Avere l'opportunità di:

- **Sperimentare** con tutti i sensi: vedere, sentire, toccare cose nuove
- **Esprimersi** con figure di riferimento
- Vedere riconosciuta la propria **attenzione**, stimolata la propria **curiosità** e condivisa la propria meraviglia

In pratica > **favorisce ogni apprendimento**



La Natura
è la tua prima
casa





Nati con la Natura è un progetto promosso dalla Regione Piemonte che sostiene il contatto dei bambini, delle bambine (0-2 anni) e delle loro famiglie con l'ambiente naturale, considerato un importante fattore protettivo per la salute e lo sviluppo nei primi 1000 giorni di vita. Si basa su evidenze scientifiche secondo cui stare nella natura favorisce il ben-essere psicofisico, potenzia abilità cognitive e sociali, riduce lo stress e sostiene lo sviluppo motorio ed emotivo.

www.regione.piemonte.it/web/temi/sanita/prevenzione/nati-natura



Lo sai che ?!!

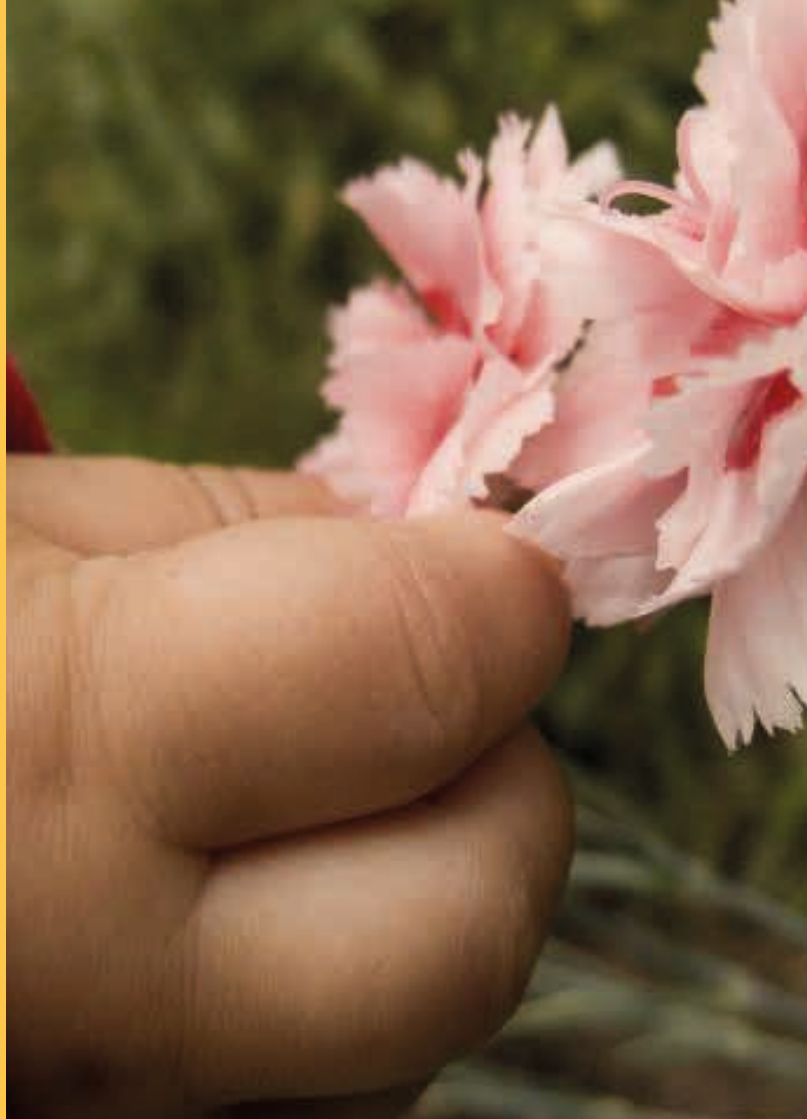
La NATURA è una *risorsa*

Gli spazi verdi vicino a casa o la frequentazione dei parchi urbani fruibili gratuitamente contribuiscono al ben-essere.

Frequentali. Contrasterai gli effetti dell'inquinamento: i primi anni di vita sono i periodi di maggiore vulnerabilità agli inquinanti, che hanno influenza a lungo termine.

Contribuirai allo sviluppo cognitivo e relazionale perché **la natura attiva più sensi**

contemporaneamente: vedere, sentire, annusare, toccare coinvolge la mente senza affaticarla. La esercita, la tranquillizza e la stimola.



Lo sai che ?!!

La NATURA è una *risorsa*

I piccoli e le piccole **hanno bisogno di esperienze**, di abitare lo spazio aperto e di percepire il proprio sé corporeo a contatto con la terra, l'erba, la sabbia.

Gli odori e i profumi portano emozioni che si conservano per tutta la vita: annusare i fiori o la terra dopo la pioggia, imparare a riconoscere una stagione dai suoi odori.

Stare insieme, interagire nella natura crea relazioni intense tra bambine, bambini e genitori: potete, in silenzio, ascoltare i rumori e suoni della natura (un uccellino che canta, il fruscio delle foglie, la pioggia che cade ecc.), sentire i profumi, immergervi in una gamma di colori di un prato verde, della terra durante l'alternarsi delle stagioni, prestare attenzione alle diverse sensazioni termiche del sole sulla pelle o del vento.

Insieme eserciterete il linguaggio: dando un nome alle cose della natura, ai fiori, agli alberi, ad un insetto, favorirete familiarità tra bambine, bambini e natura.





Il Nido,
il primo passo
verso il mondo





Lo sai che?!!

Andare al NIDO fa **bene!**

I primi mille giorni di vita sono il periodo di crescita più importante nello sviluppo dell'essere umano: con gli interventi educativi si coniuga la funzione di cura con il sostegno alle potenzialità dei piccoli e delle piccole.

Rispondendo ai loro bisogni materiali ed emotivi si promuove la loro socialità e il loro interesse a conoscere.

al nido si ... e perché?

Perché è un luogo per sviluppare una serie preziosa di capacità e competenze.



1

COGNITIVA E SENSORIALE

per vivere le esperienze che l'ambiente domestico non permette, usando tutti i sensi, incontrando rumori, sapori, odori, consistenze e persone che stimolano lo sviluppo cerebrale.



2

LINGUISTICA

per entrare in contatto con altri coetanei e imparare a muoversi in una comunità con educatrici ed educatori che dialogano con loro, leggono libri.



3

MOTORIA

attraverso attività indoor e outdoor si sostiene il movimento grosso-motorio e fino-motorio, per migliorare la coordinazione, l'equilibrio, la capacità di afferrare e spostare oggetti, il movimento nello spazio, la propriocezione.



4

SOCIO-EMOTIVA

la competenza emotiva si sviluppa grazie all'interazione tra pari e con gli adulti, ma anche in base alle diverse emozioni che provano durante la giornata con il sostegno degli educatori.

I nidi della Città di Torino

si rivolgono a bambine e bambini dai 3 mesi ai 3 anni d'età, offrendo un progetto pedagogico-educativo elaborato dal Coordinamento pedagogico della Città e dall'équipe educativa di ciascun nido.

Le esperienze proposte e la quotidianità della vita al nido sono finalizzate alla cura, alla crescita armonica e allo sviluppo dell'identità delle "persone bambine" che lo abitano, promuovendo relazioni significative con i coetanei e gli adulti, attraverso l'esplorazione e la conoscenza del contesto inteso come ambiente di apprendimento.

I tempi: Il servizio è attivo dalle 7.30 alle 17.30 dal lunedì al venerdì; è possibile anche la frequenza a tempo breve con uscita alle 13.30.

L'ingresso è previsto dalle 8.30 alle 9.30; l'uscita tra le 15.30 e le 16.30. Per motivi di lavoro o studio/stage dei genitori è possibile anticipare l'ingresso dalle 7.30 e posticipare l'uscita fino alle 17.30.

I costi: I genitori pagano una tariffa mensile calcolata su 24 fasce in base alla situazione economica della famiglia (ISEE). Le modalità di funzionamento sono stabilite da un Regolamento consultabile sul sito della Città di Torino.

In collaborazione con il Dipartimento Servizi Educativi della Città di Torino



Le eduteche

Ulteriori opportunità educative per i più piccoli, le più piccole e le loro famiglie sono offerte dalla Città attraverso la rete delle Eduteche, nate da un percorso di co-progettazione per la riqualificazione delle ludoteche comunali, che propongono servizi come lo Spazio Gioco, la Ludoteca e il Centro per Bambini e Famiglie, dedicati al gioco, alla socializzazione e alla crescita. Le Eduteche forniscono risposte flessibili e differenziate in relazione alle esigenze delle famiglie, offrendo tempi e orari di frequenza personalizzati acquistabili anche a tariffe agevolate tramite abbonamento o carnet.

SCOPRI DI PIÙ



*In collaborazione con il Dipartimento Servizi Educativi della
Città di Torino*



Per **Saperne** di più...



NATI PER LEGGERE



**BIBLIOTECHE CIVICHE
TORINESI**



**BIBLIOTECHE INTEGRATE
DEL TORINESE**



**IL PASSAPORTO
CULTURALE**



**NATI PER LA
MUSICA**



NATI PER MUOVERCI



NATI CON LA NATURA

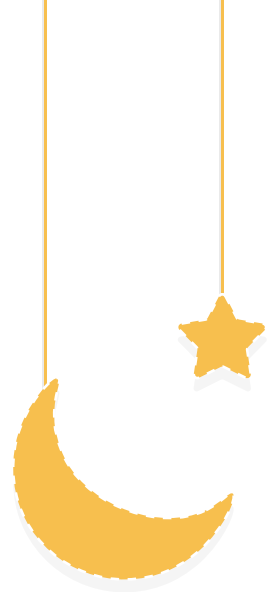


**NIDI D'INFANZIA
DEL COMUNE DI TORINO**

***“Portate i bambini e le bambine nella bellezza,
affinché sappiano specchiarsi,
riconoscersi e riprodurla nella vita”***

Giuseppe Pelli Bencivenni - Direttore Uffizi 1754

Giulia Colbert di Maulévrier - Marchesa di Barolo 1823



Milleculle

nutrirsi di cultura



Progetto promosso da

REGIONE
PIEMONTE

Fondazione
Compagnia
di San Paolo

